

Marfat.com

صيات على المنازة المنا

معنف علامرباس المست لي محروي على المربي المست المعنف المربي المست المعنف المربي المعنف المربي المعنف المربي المرب

مادياماريث المور 0313-8222336 0321-4716086

Marfat.com

جمله حققوق تجق ناشر محفوظ ہیں

نام كتاب فيائير مسطقاً ما كلاد مسطقاً ما كلير المسطقاً ما كلير المستعلى محددى مسنف مسنف مستعلى محددي مسنف مستعلى محددي الله خالى الله خالى قادرى مسفوات ———208 مستعلى قيمت مستون المستعلم الله مناسبة على محدود المستعلم الله مناسبة على مستعلم الله مناسبة مناسبة على مستعلم الله مناسبة على مستعلم الله مناسبة على مستعلم الله مناسبة على مناسبة ع

ملنے کا پہند

جامع مسجد خوشبوئ مصطفي منافية كوث قاضي حافظ آبا درود كوجرانواله مكتبه مجابد بمعيره شريف 048-6691763 مكتبهالفرقان كوجرا تواله 0333-4264487 مكتبه قادرية كوجرانواله 055-4237699 اسلامك بككار يوريشن راوليندى 051-5536111 معراج كتب خاندملتان 0323-7210125 مكتبه چشتيه خانقاه ڈوگرال 0308-4551988 مكتبدحسان كراجي 0331-2476512 مكتبه بركات المدين كراجي 0321-3531922 مكتبدرضوب كراجي 021-32216464 مكتبه كنزالا يمان كراجي 0315-8269125 مكتبه غوثيه عطاريداوكاژه 0321-7083119 مكتبه عطارية كوجره 0331-6553526 مكتنه فيضان عطار حيررآياد 0311-3682626

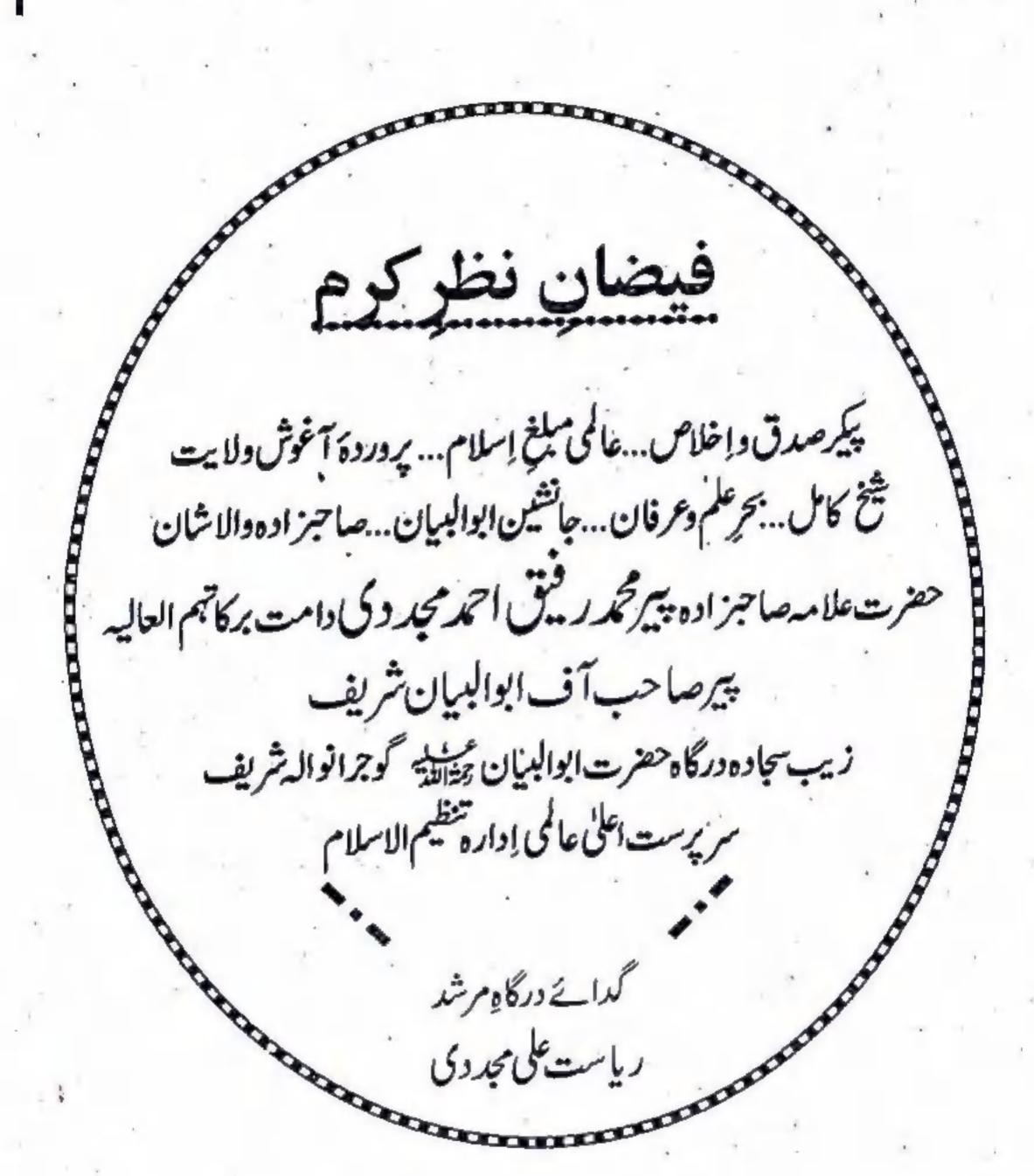
Marfat.com

حسن انتساب

أن ايمان افروز ... روحاني ... وجداني لمحات كے نام جب ميرے پيرومُرشد.. قبله عالم .. بسرائج العارفين ... امام الساللين شهبا زِطر يقت... شناسائے رموزِ معرفت وحقیقت.. آفابِ نقشبندیت ومجددیت چراغ راه جهاد ... داعى صراط فق وقارعالمال ... صاحب عرفال سعيدعصر..غوث زمال...سعيدُ الاولياء تاج زمانه... پهچان گوجرانواله... إک ملک صفت انسال شارح مكتوبات امام رتاني حفزت علامه ابوالبيان بيم محكم سعيد الحكم مجدوكي قدس مرة ة السريدى عشق رسول مَا اللَّهُ عِلْمُ مِن محوب وكر فرما ياكرتے تھے: حضور ملی الله استے بہاروں پر بہار آئی خوشبوجنت کی زمین کوچومنے بار بار آئی

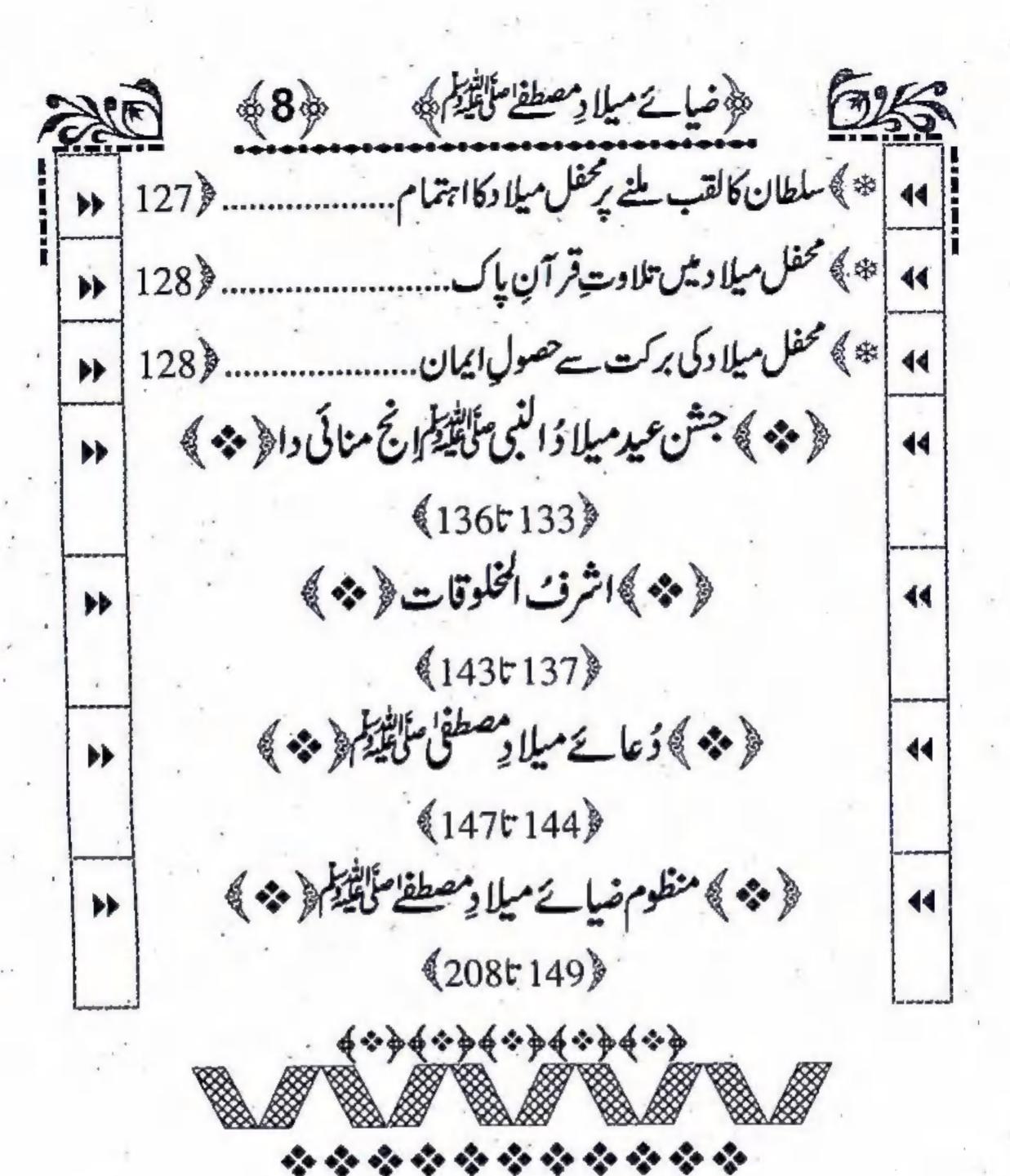
ر پاست علی مجددی



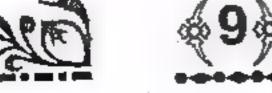


26		€ 5 ⟩	مطفيا من النائد الم	(ضیائے میلادِم	0	K
			بهرست الله			
\mathfrak{R}	صفحتمبر		مضمون		تمبرهار	æ
>>	09)	*********	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<u></u>	ا ﴾ حسن تقر	1 44
b	13)				﴾ پيش لفط.	2
>>		(*)	بيلا ومصطفى سألفية	الما المالية		44
••	17)		_أنها	ومقدر كاستاره چمك	€ ﴿ بين ك	*
**	18)			رِ بہارآ گئی		The state of the s
>>	28)		***************	ى زندگى ل گئى		
>>	30	***********		_ کی ظلمت ختم ہوا		
>>	36)		•	مانی کا آئینه جیکنےاُ		-
>>	37		م ہوگئی	جہلات کی شب	؛ ﴾ مثلالت و	*
	39	*********		ووقارمل گيا	﴿ ﴾ إنسانيت	*
~~~~~	40)		************	فازجمكان لكا	المحراكة	*
	43)			فرب جميًانے ك	ا مرق وم	*
*****	43)		b	ا وانصاف نے جم		1
	45)	, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		جر ابواجمن گلزار:		
<b>&gt;&gt;</b>	47	**********	في كل وكلزار بن كيا.	يت كا أجر اموابار	ا وشدومدا	*
-	47)		ن كتي	المكزرين بقد وتور	€ تاریک دا	\$ 3

	وضيات ميلادٍ مصطفي سُلِينِهُ ﴿ وَمِنْ اللَّهِ مُصطفي سُلِينَا إِمُصطفي سُلِينَا إِمْصطفي سُلِينَا إِمْمُ اللَّهِ مُعْلَقِينَ اللَّهِ مُعْلَقِينًا إِمْ اللَّهِ مُعْلَقِينًا إِمْ اللَّهِ مُعْلَقِينًا إِمْ اللَّهِ مُعْلَقِينًا إِمْ اللَّهِ مُعْلَقِينًا إِلَيْنَا اللَّهِ مُعْلَقِينًا إِمْ اللَّهِ مُعْلَقِينًا إِلَيْنَا اللَّهِ مُعْلَقِينًا إِلَّهُ اللَّهِ مُعْلَقِينًا اللَّهِ مُعْلِقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينَا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينَا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينَا اللَّهُ مُعْلَقِينَا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينَا اللَّهُ مُعْلَقِينَا اللَّهُ مُعْلَقِينَا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينَا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينَا اللّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلِقِينَا اللَّهُ مُعْلَقِينَا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينَا اللَّهُ مُعْلَقِينَا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينَا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلِقِينَا اللَّهُ مُعْلَقِينَا اللَّهُ مُعْلَقِينَا اللَّهُ مُعِلِّي اللَّهُ مُعْلَقِينًا اللَّهُ مُعْلِقِينًا اللَّهُ مُعْلِقِينَا اللَّهُ مُعْلِقِينًا اللَّهُ مُعْلِقِينَا اللَّهُ مُعْلِقِلِي اللَّهُ مُعْلِقِينَا اللَّهُ مُعْلِقِينَا اللَّهُ مُعْلِقِينَ	5
<b>&gt;&gt;</b>	♦ محفل ميلا د كامقصد	44
i bb	الله الموس كے لئے بوى فوشى	44
<b>&gt;&gt;</b>	الله المحمل ميلا دسفارش كركا	44
. >>	﴿ ﴿ ﴾ عيدميلا ومصطفى منافيد الم	44
	(105t 102)	
<b>&gt;</b>		44
	(106)	
<b>&gt;&gt;</b>	﴿ ﴿ ﴾ بركات ميلا وِصطفى صاليد الله ﴿ ﴾	44
	(107)	
<b>&gt;&gt;</b>	الله الله المام المن المركت المن المركت المنافع المناف	44
**	الله المحافظ المن كانتها مين كانتي كالعدوهوي سن أيا محمظ المين الميا الله المحمد المالية المراس الما المحمد المالية الما	44.
•••	الله المعلى من المد مصطفى من المد من الم	
<b>&gt;&gt;</b>	الله المالية ا	44
<b>&gt;&gt;</b>	* اشركائے محفل ميلاد كے لئے مغفرت كى بشارت (116	44
<b>&gt;&gt;</b>	الله الله الله الله الله الله الله الله	
<b>&gt;&gt;</b>	الله العت خوال كادفاع	-
••	الإروائي سے عماب اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال	44
. >>	الله المحفل ميلا وكي حقانيت المسلط المسلط وكي حقانيت المسلط المسلط وكي حقانيت المسلط ا	
<b>&gt;&gt;</b>	الله المعلى ميلا دمين خصوصى شركت.	44







# حسن لقريظ

إبتدائي ميرب جليل ك بايركت نام ساورلا محدود درودوسلام حضور فالميديم عاشقوعشق كى آگ كو جلاؤ ..... اگر ہو سكے تو نعت نبي سناؤ بيسنت خداوند كريم كى ہے ..... يارو ميلا ومصطف مل الميام ہر دکھ درد کی دوا ہے اس میں .... محبوب خدا کی محفلیں سجاؤ حبيب جنت تيري طلب كرے كى ...عشق مصطفے مالليكم ميں ہستى كومٹاؤ موجوده دور میں ہرکوئی پریشان ہے، سکون ختم ہو چکا ہے، کمائی میں بر کت نہیں، لڑائی ہر گھر کا اہم ترین حصہ بن گئی ہے، موت آسان اور زندگی مشکل ہوگئی ہے، کسی کو اولاد کاغم ، کسی کو بہن بھائیوں سے شکایت ، کسی کوز مانے سے شکوہ اور کسی کے لئے زندگی نضول، میسب کیا ہے، کیا بیعذاب الہی ہے؟ نہیں ..... توبہ میری توبہ .... جو چھ مجمی زمانے میں ہور ہاہے میرسب جارااینا کردارہے۔ہم خداکوتو مانے ہیں مگرخداکے احکام ہیں مانے ،ہم قرآن کوتو مانے ہیں گرقرآن پر کمل نہیں کرتے ،ہم خضور سرویہ كا كنات ملا ين كر البيام المالية في كار البيام النيام كل المنت يرمل نبيل كرته بهم والدين كو مانے ہیں مگروالدین کا احرام ہیں کرتے، ہم نماز پڑھتے ہیں مگرد کھلاوے کے لیے، ہمارے ہرا چھے مل میں ریا کاری شامل ہوتی ہے، ہماری سوچیس غلط ہو گئی ہیں، ہمارے ایمان کمزور ہو گئے ہیں، ہم ہمیشہ دوسروں کو تقید کا نشانہ بناتے ہیں مگر اپنے گریبان میں جھا تکتے نہیں ..... کیوں؟ پیسب دین سے دُوری کا نتیجہ ہے۔ مسلمانو! پی سب بالنيل خدا تعالى كى ناراضكى كاسبب بين ـ سوال پيدا ہوتا ہے كه آيا ان سب

بیار بول کا کوئی علاج بھی ہے۔ ہاں ہے! آؤ میں بتاتا ہوں وہ بھی مفت۔جس کی اولا دنا فرمان ہو،جس کی کمائی میں برکت نہ ہو،سکون کی تمنا ہو،رزق کا خواہش مند ہو، اولا د کا خواہش مندہو، قصہ مختر ہرمشکل کاحل، بیالی دواہے جومحبت سے خریدی جاتی ہے، جنتی محبت زیادہ ہوگی استے فائدے بھی زیادہ ہو نگے اور شفا بھی جلدی ملے گی۔ سیالی دواہے جس میں فائدے ہی فائدے ہیں مگر نقضان کوئی ہیں ہے۔اس دوامیں شفائی شفاہے سکون ہی سکون ہے۔ بیدواعطیدر من ہے اورسست رجیم بھی ہے۔ اِس دوا كانام ہے "ميلا دمصطفے ملاقية " -اس دواكوجومومنه يامومن پر ہيز كے ساتھ استعال كرے گاوہ دونوں جہانوں میں فائدے پائے گا، وہ انشاء اللہ ہرمشكل سے نجات یائے گا۔اورحضور نبی کریم مالندام کی زیارت بھی کرے گا۔اس دوا کی پر ہیز ہے، جھوٹ سے نفرت ، زناسے نفرت ، حرام کی کمائی سے نفرت ، چیغلی سے نفرت ، للبذاان بیاریوں سے نجات، رب کریم کی رضا اور نبی کریم النیکا کا قرب حاصل کرنے کے لئے میلا و مصطفی مناوء میلاد مصطفی منافئه میلاد مصطفی مناوء میلاد مصطفی منافید مسال سے رب تعالی راضی ہوجا تا ہے۔ وہا تیں ، بلا تیں ، بدعا تیں ، سزا تیں ،خطائیں سب دور اور معاف ہو جاتی ہیں۔سکونِ قلب ملتا ہے۔سب سے برور کر آ قائے نامدار سی اللی خوشنودی حاصل ہوتی ہے اور آپ کا قرب بھی نصیب ہوتا ہے۔ مسلمانو! میلا وصطفی من اللہ منانا اللہ تعالی کی سنت ہے، اللہ تعالی بورا سال اینے بمحبوب كاميلا دمنأ تاب تمام انبياء كرام حضور يُرنور مَالْتُلِيمُ كاميلا وبرسه شان وشوكت سے مناتے رہے اور اپنے اُمنوں کومیلا دمنانے کی تلقین کرتے رہے۔میلا دخود حضور سرور كونين مالينيام في منايا محابه كرام رضوان الله اجمعين في حضور سيد عالم كاميلاد منایا، اولیا الله نے بھی حضور رحمۃ اللعالمین مالین میلادمنایا اور منات ہیں۔اگر ہم کو میلاد کی فضیلت کا بہتہ چل جائے تو خدا شاہد ہے کہ ہم ہر روز میلاد مصطفے ساتھیا م

منائیں۔مسلمانو! میلادِ مصطفیٰ منانے سے زندگی آسان ہوجاتی ہے میلا دمنانے والے پر جنت لازم ہوجاتی ہے، میری اللہ تعالی سے دعاہے کہ میلا دمصطفے مل اللہ الم بوجائے۔ تاکہ برمسلمان میلادمنا کرجنت کاوارث بن جائے ..... آمین تم آمین۔ ميلا ومصطفى منافية مهمناؤ ..... جنت ميں گھر بناؤ

محترم جناب رياست على مجددى صاحب ميرى نظر ميں وه بستى ہيں جن كي مثال دینایا کسی سے ان کا موازنہ کرنا ان کے ساتھ زیادتی ہوگی۔ ریاست علی صاحب ایک علم دوست وكماب دوست شخصيت ہيں جو مجھ جيسے ناسمجھ کے ليے ايک نور كا منار ہيں ، جس کی روشی سے ہمارے مردہ قلب روش ہوتے ہیں۔ان کی شیریں تحریریں ہردل کو أباتی ہیں۔ریاست علی مجددی صاحب ایک استاد۔ایک رہبر۔ایک وانشور علم کے شناور ہیں۔آپ نے جس راستے کاچناؤ کیا ہے وہ عاشق رسول ہونے کا ثبوت ہے۔ إس نفسانسس كے دور مين آپ صراط متنقم برثابت قدم بين آپ نے صبر كا دامن بھى نہیں چھوڑا۔ ہمیشہ سے بولا کسی کا بھی ول نہیں دکھایا۔ بیسب خوبیاں نصیب سے ملتی ہیں۔ جے اللہ تعالی پیند کرتا ہے دُنیا بھی اُسے پیند کرتی ہے۔ ریا ست علی مجددی صاحب پرحضور نی کریم مالینیم کا خاص الخاص کرم ہے اور پیرسعید احد محددی صاحب کی خاص نظر كرم ہے۔ بيعطيه مجددياں بين قاضى كوث والوں كے لئے پر اور اہل سنت کے لئے جناب عزت مآب ابوالبیان بیرسعیداحدمجددی صاحب نے ایباہیراتراش کر ویا ہے جو بے مثل و بے نظیر ہے۔ قاضی کوٹ والے کتنے خوش نصیب ہیں جنہیں ایسا ہیراملااور کتنے خوش نصیب ہیں وہ والدین جن کے ریاست علی صاحب کئیت جگر ہیں کیہ وہ والدین ہیں جن کے لیے اللہ تعالی نے دوجنتی بنائی ہیں ایک دُنیا میں اور دوسری آخرت میں۔نیک اولا دوالدین کے لیے جنت اور بخشش کا وسیلہ ہوتی ہے۔اللہ تعالی سے دُعاہے کہ اللہ تعالی ہرمسلمان والدین کوریاست علی مجددی صاحب جیبالخت جگر

عطا فرمائے تا کہ ہرمسلمان جنت میں جائے۔ یا اللہ! اپنے محبوب ملائید کے صدیے ر پاست علی صاحب کوده علمی خزانے عطافر مائے جن کے وہ طالب ہیں اُنے علم میں وہ طاقت عطاكرے جومولا آب كي مجبوب كتعريف كرنے والى ہو ..... آمين ثم آمين۔ ریاست علی مجددی صاحب نے "میلادِ مصطفیٰ ملایدیم کی برکات" سے متعلق جو کتاب تصنیف کی ہے وہ کتاب تمام کی تمام حضور خیر الام مالی ایک شان میں ہے۔ ریاست علی صاحب نے کتابوں کے سمندر سے بیش قیت گوہر ڈھونڈ ڈھونڈ کرایک مالا بنائی ہے جو ميرى نظر مين ايك ممل ضابطه وحيات ہے۔جوقاری بھی اس تصنيف كو پڑھے گاوہ ضرور پھنا پھواصل كرے گا۔موجوده دور ميں الى تصانيف ماركيث ميں آنى جا ہے كيونكهاس كتاب مين دُنيا كى ہر تكليف كاحل موجود ہے۔ حل ڈھونڈنے والى نظر ہوتو ال كتاب سے دوسب بھول سكتا ہے جوآب كوجا ہيے۔ ميں رياست على صاحب كے کئے دعا گوہوں۔

طالب إصلاح حبيب اللدبث يسروررود جنزياله بإغ والأكوجرانواله



### يبش لفظ

بسم اللهِ الرَّحَمَٰنِ الرَّحِمَٰنِ الرَّحِمَٰ الرَّحِيْمِ اللهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ وَالصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى

رَحْمة لِلْعَلَمِينَ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلاَنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ وَاصْحَابِهِ الْمُرْسَلِينَ الْمَابَعْدُ!

ہرتم کی حمد و شاء اس پروردگارِ عالم ذات وحدہ لاشریک کے شایانِ شان ہے کہ جس نے امرکن سے کل عالمین کو پیدا فر مایا ...... پھرتمام عالمین میں سے آ دم و بی آ دم کوتمام مخلوقات پر بزرگی عطافر ما کر لکھڈ گوٹمنا بینی اڈم کا تاج پہنایا اور موجودات کی تمام اشیاء کو اِس حضرت انسان کے لیے مسخر ومطیع کر دیا۔ اپن نعمتوں اور فضل وکرم مالا مال کر دیا۔ حتی کہ اِسی اِنسانی روپ میں انبیاء کرام فیل بلکہ اپنے پیارے محبوب محمد مصطفی منافی کے اس کے اس انبیاء کرام فیل بلکہ اپنے پیارے محبوب محمد مصطفی منافی کے اس کے اس کر مزید باعث عشورت کر دیا اور یہ نعمت کل نعمتوں سے بلند و

پهرب حدوصاب درود وسلام أس ستوده صفات ... خلاصه عموجودات ... شاو لولاک ... رسول باک ... سید الا برار .. مجبوب پروردگار ... حضرت مصطفی المانیم پرجو باعث مخلیق کون ومکال ... شهنشاه دوجهال ... قبله عدین ... کعبه عایمان .. بخزیده معرفت المی ... بردار قاب قوسین اوادنی ... فرمانروائ ملک سلیم ورضا ... بردار قاب قوسین اوادنی ... فرمانروائ ملک سلیم ورضا ... بردار قاب قوسین اوادنی ... فرمانروائ ملک سلیم ورضا ... بردار مانروائی ... فرمانروائی ... ف

درود لامحدود حضرت خاتم الانبياء كالليلم ..... شفيع روز جز ا.....صاحب قر آن ..... آميره رحمت يزدان ..... صدر نشيس عرش برين ..... ستارهٔ آسال ..... قاب قوسين أو أدني ..... ماهِ تابال ..... أوح دُراشمش .... وَالصّح .... سورهُ والليل إذَا يَغَشَّىٰ .... دُلفُ عَبْرِينِ .....مجبوبِ ربُ العلمنين .....صاحبِ اعز ازِ طله وينين .....رهمتِ ربُ العلمين ..... شافع روزِ محشر ..... صاحب إكرام ..... إنَّا أعطيناكَ الْحُوثَر ..... أوَّال الا وّ لين ..... خاتم المركيين ..... أفناب شهير پيغمبري ..... اختر تابنده بروج سروري .... مرشد رُوح الامين ..... شفيع المذنبين ..... خيرالامم .... شاوعرب وعجم ..... باعث ا پيجادِ کونين .... قبله ء داري .... نبي کريم .... فحر آ دم و بي آ دم .... سرور عالى جناب ..... شفيع يومُ الحساب ..... بخشا ننده كنهكارال ..... دارُوئ وَردمندال ..... واقف إسرار إلى ..... مختار سپيدي وسيايي ..... مظهرانوار خداوند دوجهال ..... قاسم كوثر وجنال .... محبوب رب جليل ..... سب سے افضل .... جو ہرا وّل .... احمر سل ... مصطفا مَا يَنْكِمُ ..... بر .... جن كويرور دِكارِعالمين نِي أن كى شان مي لُولاك لَها حَلَقت الد فلاك فرمايا ....اورأن كيم جمال حق عيم برتمام عالمين كوروش كيا-راقم الحروف كو ١٩٨١ء سے اسے پیرومرشد قبلہ عالم..براج العارفین ...امام الساللين .. سعيدالا ولياء .. شهبإ زِطريقت .. . شارح مكنوبات إمام رباني .. . حضرت علامه ابوالبیان پیرمحرسعیداحدمجد دی قدس سرٌّ هٔ (وصال۲۰۰۲ء گوجرانواله) کی صحبت نصیب ہوئی اور آپ کے ازشادات عالیہ سننے کا موقع نصیب ہوا۔ آپ جب خصوصاً رہے الاول شريف مين حضورسرور كائنات تاجذار لولاك حضور برنور مخمصطفي مخالفيا كما كالثيام كاشان بيان فرمات موسة إس عالم ليتي مين آب مالينياكي آمد كالذكره فرمات تودوران تقرير آپ محبت جرے انداز میں فرمایا کرتے: حضور الليكم آئے بہاروں ير بہار آئی خوشبو جنت کی زمین کو چوسے بار بار آئی بهرجب آب ومنالة سامعين كوساته ملاكر برصة توعجيب سال بنده جاتا ساراماحول



حقیقت کی وادی میں کھوجا تا 'برداروحانی ایمان افروز ماحول ہوا کرتا۔

﴿ إِي كِيهِ إِن كَمَّابِ كَانْسَابِ بِهِي آبِ كَ إِن جَلَا بَي كَلُم فَ كَيابٍ ﴾ المواع سے راقم نے اس موضوع پر کام کرنا شروع کیا 'اس کا خاص عنوان میر ہے کہ حضور رسول کر میم النظام کا اس کرہ ارضی پرجلوہ افروزی سے پہلے اس عالم دُنیا کی كياحالت بهي ؟ پهرجب آب ماليني اشريف لائة كيو كيسے زمانے بهريس بهار آئي۔ راقم كافي عرصه سے خاص ميلا و مصطفي منافيد اور محفل ميلا دے متعلق منظوم كلام اکٹھا کرتارہاوہ بھی شامل ہے۔ پھے مضامین برکات میلادِ مصطفیٰ سالیڈیم کے حوالے سے

چونکہ کافی عرصہ سے اِس موضوع برکام کرتار ہا اِس لئے کمل حوالہ جات نہ لگ سے آگاہ کرنے پرآئندہ اشاعت میں اِس کا اہتمام کردیا جائے گا۔

مجھی شامل اشاعت ہیں۔

دوران جبتی درجنوں کے حساب سے کتابوں کونظر سے گزارنے کے اُن سے استفاده کرکے بیدلبہارایمان افروز گلدسته تیار ہوا..... پیرومرشد کی نظر کرم اور والدین کی دُعا وَل سے بیکام ممل ہوا ..... اِس میں اگر کوئی کمی نظر آئے تو در گزر کرتے ہوئے

ابية انتهائي حسن مولانا محد تعيم الله خال قادري بي اليسى بي الدايم اب أردو پنجانی تاریخ (آف کامونکی) جنہوں نے بردی عرق ریزی سے نظر ثانی فرمائی اور محد علیم خال آف مخل جک حوالہ جات کے لئے کتابیں فراہم کرتے رہے آپنے دفتر کے ساتھی حبیب اللہ بث صاحب نے تقریظ لکھ کرجوائے جذبات کا إظہار راقم کے حق میں کیا ہے وہ اُن کاحس طن ہے ورنہ دمن آئم کمن دائم ' ..... دیگر جن دوستوں نے كتاب كى اشاعت ميں معاونت كى اور قيمتى مشوروں سے نوازا ہے اللہ تعالى سب كو وارين كي تعمون سے مالا مال فرمائے۔

ت غلام سروراولی کا تہدول سے مشکور ہوں کہ آپ نے محبت بھرے انداز میں اس کی اشاعت کا اہتمام فرمایا۔ وُعاہے کہ اللہ تعالیٰ آپ کے مشن کودن وُ گئی اور رات چوگنی ترقی عطافر مائے۔

جن علماء ومشائ اور فعرائے كرام كے كلام سے استفادہ كيا ہے اور جومحبت سے اس كامطالعه كريس كورُ عاب الله تعالى أنبيس اين پيار حبيب محرمصطفى مالينيم كى شفاعت سے بہرہ در فرمائے۔

آخريس بارگاهِ ريوبيت مين دست بدعا بول كهاي باراله! توني اين اد تی 'حقیر بندے کوایے عظیم رسول ملائیلیم کی تو صیف کی تو قیق عطا فر مائی' ایسے'بروزِ حشر این محبوب مرم الفیلم کی شفاعت کا ذر بعد بنادے۔ ا مين، مارب العالمين، بجاوسيدُ الرسلين مَا اللَّهِ المرسلين مَا اللَّهِ المرسلين مَا اللَّهُ اللَّهِ

طالب شفاعت مصطفى ماالنيزم ر پاست علی مجدّ دی كوث قاضى حافظ آبادرود كوجرانواله ٨ مفرالمظفر ٨١١١١هم ٩ رنوم رلاا ٢٠

## ضيائے ميلا ومصطفع صلى عليهم

حضور سرورِ كائنات سلَّا لَيْرِيم كي إس عالم ليتي مين آيد نسطلم وستم كي فضاؤن مين تهلكهُ ﴿ كَيا ..... ضلالت وجهالت كي شب ديجورختم هو گئي .....صدافت وحقانيت كا أجالا بهو گيا ..... جهالت وباطل كى تاريكيال دور بهو تنيس ..... برطرف روشني بهيل گئي

حضرت محمصطفی سی فیلیم کی جلوه گری ایک ایساعظیم البرکت اِنقلاب ہے کہ ..... جس نے نہ صرف عرب وجم بلکہ پورے عالم إنسانی کی کایا بلیث کرر کھ دی .....اور إنساني زندگي كا برايك كوشداس نورميين مالينياكي آمدي حكمكان فيكاسيده زندگی میں پر کیف بہار آئی .....اور إیمان و إيقان کے ایسے پھول کھلے جن کی خوشبو سے راہ کم کردہ بندے کونہ صرف منزل ملی ..... بلکہ اپنے رب کا وہ قرب نصیب ہواجس كأوه تصور بهي نبيس كرسكتاتها_

- ﴿ اللَّهُ عَلَى عَبِينِهُ مُعَمَّدٍ وَاللَّهُ وَسَلَّم }

#### زمین کےمقدر کاستارہ جیک اُٹھا

ا يك زمانه تقاجب دهرتى بينورهمى ..... برطرف گھڻاڻو پ اندهيرا چھايا ہوا تھا..... ہرسو ظلمت كا دَوردَ وره تفا .....حيات إنساني ظلمت دفسا داور جمود وتغطل كاشكار تفي ......أمن وسكون غارت بوچكا تفا ..... شرافت و ديانت عنقا (مفقو دُنايات) تقى ..... انسانيت سبک رہی تھی ..... جور و جفا اور ظلم وتعدی انسان کی بے بی پر خندہ زن تھے ..... کہیں

خودتر اشیده بنول کی پرستش کی جار ہی گئی ..... تو کہیں سورج وجا نداور ستاروں کی پوجا ہور ہی تھی ....اور کہیں بنول کی خوشنودی کے لیے اِنسانوں کا خون بہایا جار ہاتھا۔ وُنیا میں شراب نوشی ..... غارت گری .....اور ہرفتم کی فحاشی وعریانی پرفخر کیا جاتا تھا۔ وُنیا میں تین طرح کے سیاسی ومعاشی نظام قائم تھے.....مثلاً سرمایہ داری ..... جا گیرداری اورسرداری نظام ..... تقریبا ہر خطے میں فرعونی ' ہامانی اور قارونی ذہن کے لوگ برسر إقتدار تھے .....انبیاء کرام کی آمد کا سلسلہ مدت سے منقطع تھا .....شب تیرہ نے مج تابال کواین لبیث میں کے رکھاتھا اور روشی کی کوئی کرن نہی .....ایسے میں رحمتِ خداوندی جوش میں آئی .....عرش اعظم پر بیزمودہ سنایا گیا کہ زمین کا مقدر سنور نے کوہے۔ پھروہ سہانی گھڑی آئی ..... وہ لمحات نوریں آئے .....وہ صبح جمالیں طلوع موئی .....وُنیاوالوں کے مقدر کاستارہ جیکا ..... سرزمین مکہ سے وہ آفتاب عالم طلوع ہوا جس کی شعاعوں نے مشرق ومغرب کے گوشے کو بقے کو بقعہ ونور بنادیا۔

— ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى حَبِيبُهُ مُعَمَّدٍ وَّالِه وَسَلَّم

بہاروں پر بہارا گئی .

" جاند چک رہا ہے ....ستارے کا رہے ہیں .... نور کی مجدوار برا رہی ہے ....اجا تک غلغلہ بیاہو ....ایک ندا دینے والا ندا دے رہا تھا....لوگو! صدیوں ہے جس ستارے کا نظارتھا ..... کیھودیھوآج وہ طلوع ہو گیا ..... آج وہ آنے والا آ كيا۔ وادى مكه كے سنائے ميں بيرآ واز كونج كئي ..... سب جيران .... ماجرا كيا ہے .....کس کا انتظار تھا ..... کون آرہا ہے؟ ہاں! سونے والو جاگ أتھوآنے والا آگیا.....نورکی جاور پیل گئی....میلول کی مسافتین سمٹ گئیں.....بھرائے شام کے محلات نظراً نے لیے .....سارے عالم میں جا ندنا ہو گیا ..... ہاں! بیکون آیا؟ سورے

وضيات ميلاد معطف ماليد علي المحالي المحالية المح

سویرے وہ کیا آئے .....رخمت کی برکھا آگئی .....نور کے بادل چھا گئے .....وروور تک نور کی بارش ہورہی ہے ۔۔۔۔۔ جاندنی بہدرہی ہے ۔۔۔۔حد نظر تک نور کی جا درتی ہے .... عجب سال ہے ... عجب منظر ہے .... ایبا منظر تو مجھی نہ دیکھا تھا ..... تاریکیال حییت کنیس.....روشنیال پکھر کنیس..... جدهر دیکھونور ہی نور ..... جدهر دیکھو بہارہی بہار .....تازگی انگزائیاں لے رہی ہے ....مسرتیں پھوٹ رہی ہیں .... مدرنگینیال ..... نیدأ جلاساسان ..... مهمی مهمی سی فضائیں ..... بید مست مست موائیں جھوم جھوم کرجش بہارال کے گیت گار ہی ہیں۔

مان! بهار آئی ..... بهار آئی ..... زندگی مین بهار آئی ..... د ماغول مین بهار آئی .....دلوں میں بہارآئی .....روحوں میں بہارآئی .....عقل وخرد میں بہارآئی ..... برسول کی جھکڑ یاں کٹ کئیں .....صدیوں کی بیڑیاں ٹوٹ کئیں ..... کھٹی کھٹی سی فضائيں بدل گئيں.....موندي موندي سي آنگھيں روش ہو گئيں..... بجھي بجھي سي طبيعتين سنتجل کئیں ..... رِندھی رِندھی می آوازیں کھنگھنانے لگیں ..... ڈویے ہوئے اُنجرنے لگے.... سہے ہوئے چکنے لگے ....روتے ہوئے مننے لگے ....صدیوں کے دب ہوئے کیے ہوئے مرفراز ہونے لگے .....خون کے پیاسے محبت کرنے لگے ..... ہارنے والے جیتنے لگے ..... ناتوال ایک قوت بن کرائھرے اور دُنیانے پہلی مرتبہ جانا كرانسان أخسن تقويم ملى بنايا كياب .... اشرف الخلوقات كمنصب عالى ير فائز كركے خلافت الہيدسے مرفراز كيا گيا ہے .....زندگی نے ايباستگھار كيا كەسب حِما مَكِنْ لِكَ .... مب و يكف لك .... مب تكن لك .... مب بلائين لين لك لك .... سب فداہونے لگے ....سب آرزو ئیں کرنے لگے ....سب تمنا ئیں کرنے لگے .... وه كيا آئے كائنات كاذره ذرة دل كش ودل رُبامعلوم بونے لگا۔

"دُنیانزع کے عالم میں تھی ....قلم کی اندھی اور بہری قوتوں کے سامنے انسانی

ضمیر کے سارے حصار منہدم ہو چکے تھے ....مظلوموں اور بے بسوں کے لیے اپنے مقدر کی تاریکول کے جموم سے نکلنے کا کوئی راستہیں تھا....زیردستوں میں فریاد کی سكت نه هي اور بالا دي كويوم حساب كا خوف نه تقا ..... بيه دُنيا أيك رزم گاه تهي اور انصاف کے متلاشیوں کی چینیں ..... گمراہی جہالت اوراستبداد کی انہی دیواروں سے مگر انے کے بعد خاموش ہو چکی تھیں .....رُوم واریان کے تاجداروں کی قبائیں اپنے محکوموں کے خون میں ڈونی ہوئی تھیں اور صحرائے عرب کے باشندوں کی قبائلی عصبيتين اليخ فرزندول سے تازه آنسوؤل كى طلبگار ميں۔

اے زمانے کے مظلوم اور محکوم انسانو! میتمهارانجات دہندہ ہے..... قیصر و کسری كے استبداد كى چكى ميں يسے والے غلاموتمہارے آلام ومصائب كا دَورحتم ہو چكا ہے ..... جہالت اور گمراہی کی تاریکی میں بھٹکنے والو! پیمہیں سلامتی کاراستہ دکھائے گا..... عدل وانصاف کے متلاشیو! اس کے ہاتھ ظلم کے پرچم سرتگوں کردیں گے.... بتیمول ..... بیواوُل اور زمانے کے تھکرائے ہوئے انسانو! تمہاراسب سے بڑا وسیلہ

ووجحسن انسانیت کاظہور ایسے حالات میں ہواجب کہ پوری انسانیت تاریکیوں میں ڈولی ہوئی تھی۔ کہیں دور وحشت چل رہا تھا اور کہیں شرک اور بت پرستی کی لعنتوں نے مدنبیت کاستیاناس کررکھا تھا....مصراور ہندوستان ..... بابل اور نینوا..... بونان اور جین میں تہذیب اپنی شمعیں گل کر چکی تھی .... کے دے کے فارس اور رُوم تمرنی عظمت کے پھریرے ہوا میں لہرارہے تھے....رُ وی اور ایرانی ترنوں کی ظاہری چک د مک آنگھوں کو خیرہ کردینے والی تھی ..... مگران شیش محلوں کے اندر بدیرین مظالم کا دور دوره تھااور زندگی کے زخمول سے تعفن اُٹھر ہاتھا۔ بادشاہ خدا کے اوتار ہی نہیں خدا بے ہوئے تھے۔ رُوم اور ایران کے دونوں خطوں میں اس تگڑم نے عام انسان کا گلا اچھی

طرح د بوج رکھا تھا۔ بیاوگ ان سے بھاری ٹیکس ....رشوتیں ....خراج اور نذرانے وصول کرتے تھے ....اور ان سے جانوروں کی طرح برگاریں لیتے تھے ....اکین ان کے مسائل سے اُن کوکوئی دلیسی نہ تھی۔ان کی مصیبتوں میں اُن سے کوئی ہمدر دی نہ تھی اوران کی تھیوں کا کوئی حل اُن کے پاس نہ تھا۔ان بالا دست طبقوں کی عیاشیوں اور تفس پرستیوں نے اخلاقی روح کو ہلاک کر دیا تھا۔ بادشاہوں کے اُدل بدل نت نے فاتحین کے ظہور اور خون ریز جنگوں کی وجہ سے حالات میں جوتموج بیدا ہوتا تھا اُس میں بھی کوئی راو نجات عام آ دمی کے لیے نہ نگلی تھی۔ عام آ دمی کو ہر تبدیلی کی چکی اور زیادہ تیزی سے پیتی تھی۔ ہرقوت ای کوآلہ کاربنا کراورای کاخون صرف کر کے اور ای کی مختوں سے استفادہ کر کے اپنا جھنڈ ابلند کرتی تھی اور پھرغلبہ واقتدار پانے کے بعدوہ پہلول سنے بھی بڑھ چڑھ کرظالم ثابت ہوتی تھی۔خودرُ وم وابران کے درمیان مسلسل آویزش کا چکر چلتا تھا اورمختلف علاقے مجھی ایک حکومت کے قبضے میں جاتے اور بھی دوسری سلطنت اُن کونگل کیتی لیکن ہر بار فاتے توت عوام کے کسی طبقے کوخوب الجيم طرح بإمال كرتى .....مثلاً رومي حكومت آتى تو آتش كدے كليساؤں ميں جاتے اورابرانی راج جھاجاتا تو پھر کلیسا آتش کدے بن جاتے ..... پھر دُنیا کے اکثر حصوں میں طوا نف الموکی کا دور دورہ تھا.....نت ٹکراؤ ہوتے ..... بار بارکشت وخون ہوتے ..... بغاوتیں اٹھیں ..... نم بی فرقے خون ریزیاں کرتے اور ان ہنگاموں کے ورمیان إنسان به حیثیت انسان بری طرح یا مال مور با تھا .....وہ انتہائی مشقتیں کر کے بھی زندگی کی ادنی ضرورتیں پوری کرنے پر قادِر نہ تھا....اے مظالم کے کواہو میں بیسا جا تا تقا..... مَكَرَتَشُدُ دَكِي خُوف ناكِ فضامين وه صدائے احتجاج بلندنہيں كرسكتا تھا.....وہ تلخ احساسات رکھتا ہوگا..... مگر اُسے ضمیر کی آزادی کسی اونی درج میں حاصل نہ تھی ....اس کی مابیسیوں اور نامراد بوں کا آج ہم مشکل ہی ہے تصور کر سکتے ہیں کہ وہ فيائين ميلاد معطف مالاد معلم مالاد مالاد معلم مالاد معل

ماحول کے ایک ایسے آئی قفس میں بندتھا جس میں کوئی روزن نہ تھا .....کسی طرح نہیں كها تا تها....اس كے سامنے كى أميدافز ااعقاداور كى فلسفے يا نظريے كا جگنو تك نہيں چىكتاتھا....اس كى روح چيخى تھى .....گريكار كاكونى جواب كى طرف سے نەملتاتھا.... کوئی مذہب اُس کی دھیری کے لیے موجود نہ تھا ..... کیونکہ انبیاء کی تعلیمات تحریف وتاویل کے غبار میں کم کی جا چکی تھیں اور باقی جو شے مذہب کے عنوان سے یائی جاتی تحمى أسنے مذہبی طبقوں نے متاع کا روبار بنالیا تھا اور انہوں نے وفت کی ظالم طاقتوں كے ساتھ سودے گانٹھ ليے ہے! يونان كا فلسفہ سكتے ميں تھا ..... كنفيوس اور مانى كى تعلیم دم بخودهی ..... ویدانت اور بکه طامت کے تصورات اور منوشاستر کے نکات سر بكريبال عظے ..... جسٹينين كا ضابطه ..... ارسٹون كا قانون بے بس تھا ..... كسي طرح كونى روشى نه هى ..... جب بهى ايها موتا ہے كدانسان حالات كے ايك المن قفس ميں بند بوجا تابے اور اُسے تمی طرح سے نجات کا راستہ دکھائی نہیں دیتا تو تمرنی بحران پیدا موجا تا ہے۔ وہ خوف ناک ترین بحران کا ایک عالم گیردور تھا جس کی اندھیار یوں میں محسن انسانیت نے دفت کے تمرنی بحران کی تاریکیوں کاسینہ چیر کر ہرطرف اُجالا بھیلا

خود عرب كا قريب ترين ماحول جوحضور سيدعالم النياييم كا أولين ميدان كارزارينا أس كاتصور يجيئ تو دل دبل جاتا ہے ..... وہاں عاد وثمود كے ادوار ميں سيااور عدن اور يمن كى سلطنول كے سائے ميں مجھى تہذيب كى روشى تمودار بھى موئى تھى .....تواب أسے كل ہوئے مدتنى كزر چكى تقى ..... بقيه عرب ير دَورِ وحشت كى رات جھائى ہوئى تھی .... بندن کی میچ ابھی تک جلوہ گرنہیں ہوئی تھی اور انسانیت نیند سے بیدار نہ ہویا تی تحلی ..... ہرطرف ایک انتشارتھا .... انسان اور انسان کے درمیان تصادم تھا .... جنگ ا وجدل اورلوث مار کا دَوردَوره تھا..... شراب اور ڈنا اور جوئے سے تر کیب یائے والی

جا ہلی ثقافت زوروں پر تھی ....قریش نے مشر کانہ اور بت پرستانہ مذہبیت کے ساتھ کعبہ کی مجاوری کا کاروبار چلار کھاتھا.... یہود نے کلامی اور فقہی موٹڑ گافیوں کی ڈکانیں كھول ركھى تھيں ..... باقى عرب فكر كے لحاظ سے ذبنى پريشانى ميں مبتلا تھا ..... مكہ اور طا نَف کے مہاجنوں نے سود کے جال پھیلا رکھے تھے.....غلام سازی کامنحوس اوارہ وهوم دهر کے سے چل رہاتھا ..... حاصل مدعامیہ کہ إنسان خواہش برسی کی ادنی سطح برگر - كردرندول اورچويايول كى شان سے جى رہاتھا ..... جوز وروالاتھا أس نے كمز ورول كو بھیٹر ..... بکر نیوں کے گلوں کی طرح قابو میں کر رکھا تھا..... اور کمزور قوت والوں کے قدمول میں مجدہ یاش تھے۔

بيه منصح حالات جن ميں حضرت محمصطفي منافيد محظم ترين تبديلي كا پيغام لے كر کیکہ وتنہا اُٹھتے ہیں ....الیے مایوس کن حالات میں کوئی دوسرا ہوتا تو شاید زندگی سے بھاگ کھڑا ہوتا ..... دُنیا میں ایسے نیک اور حساس لوگ بکثرت یائے گئے ہیں جنہوں نے بدی سے نفرت کی ..... مگر وہ بدی کا مقابلہ کرنے پر تیار نہ ہو سکے اور اپنی جان کی سلامتی کے لیے تدن سے کنارہ کش ہو کر غاروں ..... کھو ہنوں میں پناہ گزیں موے ..... جو گی اور راہب بن گئے۔حضور ملائید کم نے انسانیت کی نیا کی طوفانی موجوں طلاطم انگیز گردابوں سے لڑ کر ساری اولاد آ دم کے لیے نجات کا راستہ کھولا ..... تدن کی مشی کی پتوارسنجالی اور پھراُ ہے ساحل مراد کی طرح رواں کر دیا۔ روم اور ایران کی دو بری تھرائی ہوئی تدنی طاقتوں نے جو بحران پیدا کر دیا تھا اُسے توڑنے کے لیے آپ ایک تیسری طاقت بن کے اُٹھے اور آہتہ آہتہ بیتسری طاقت جب اینے پیروں پر کھری ہوگئی تو اُس نے روم وابران دونوں کو بیٹنج کیا اور دونوں کی مرعوب کن قیادتوں کے تخت اُلٹ دیے اور عوام الناس کوخوفناک تمدنی قفس سے نکال کر آزاد فضاؤں میں أرُّ الن كاموقع دياً ـ اولادِ آدم كے سامنے ايك راونجات كل گئي..... كاروان زندگي جو

را ہزنوں کے درمیان گھرا کھڑا تھا وہ بھرفلاح وارتقا کی راہوں پرگامزن ہوگیا۔ بول رسول یاک منافید ما خدا کے لیے نجات دہندہ بن کرتشریف لائے ..... دُنیا میں اگر آج ہم مسلمانوں کاؤجود ہے تو بیراً ہی ہستی کی جانفشانیوں کے مقدس وجود كا فيضان ہے۔ آج اگر زندگی كى صلاح وفلاح كے ليے ايك أصولى ضابطه إنسانيت كے سامنے موجود ہے تو بیچر مصطفیٰ سُکائیڈ کی جد وجہد کا ثمرہ ہے۔آج اگر زندگی کا ایک بہترین نمونہ ومعیار ہماری نگاہوں کے سامنے پرتو انداز ہے تو بیرنی اکرم منافید کی ذات ہی سے لے سکتے ہیں .....آج اگر ہمارے سینوں میں تحریک اسلامی کے احیاء کے ولو لے کروٹ لے سکتے ہیں تو ای محبوب شخصیت کی قربانیوں کی جذبہ انگیزیاد ہی سے لے سکتے ہیں .....آج اگر ہم اسلامی انقلاب بریا کرنے کا انداز وأسلوب سيكه سكت بين تواسى خدائى ربنماكى تشكش مين روادارى سے سيكه سكتے بين ..... آج اگرابنائے آدم کو حقیقت کی شعور افز اکر نیں اخلاق کی لازول قدریں اور زندگی کی فلاح کے اہل اُصول ہاتھ آسکتے ہیں تو حضرت مصطفیٰ مالینیا کی بارگاہ ہی ہے ہاتھ آسكتے ہیں ..... محسن انسانیت جیسا داعی اور معلم اور مربی اور قائد اگر نه مبعوث ہوا ہوتا تو بهى وه كارعظيم اس دور ظلمت وجهل مين سرانجام نه پاسكتا .....حضور پينمبر انقلاب مالینیم می سارے انقلاب کی روح تھے۔

بيغيبراسلام فالثيركم بعثت كوفت تسل انساني كي بعينه وبي حالت تقي جوقر آن مجیدنے چند لفظول میں بیان کی ہے ....اس سے واضح ہے کہ بادشاہوں کے بےلگام اقتداراورأمراء كيبرهم اختيار في انسان كيجسم اورزوح وين ومن وولكركوبري طرح

انساني سياست .....معيشت .....معاشرت ..... ندجب .....عد الت اور برشعبهٔ حيات مين مكمل جابرانه نظام نافذ تفا ..... ضمير مرده بوچكا تفا ..... نيكي نام ما في نهيس وفيات ميلادٍ معطف الله المعطف الله المعطف الله المعطف الله المعطف الله المعلق المعلق الله المعلق الله المعلق المعلق الله المعلق المعلق الله المعلق الله المعلق الله المعلق الله المعلق المعلق الله المعلق المع تھی ....عقل اور جم پر جہالت ....خوف ..... ظلم و جبراور وہم کے پردے پڑے ہوئے تھے ....زندگی کے ہرشعبے میں فطری آزادیاں مفقود تھیں ..... ذہنی ارتقاءاور عقلی نشو ونما كالمل جامد بهو كياتها ..... وحشت وبربريت اين تمام بولنا كيون كيمها تهرحيات انساني يرمسلط ہو چي هي .....خوف وہراس .....ناكامي اور نامرادي كے گھناؤنے سائے إنساني شعور کے طول اور عرض پر چیل گئے تھے ۔۔۔۔۔لیکن اس تاریکی میں قدرت کے جیکیلے ہاتھ در دوکرب میں ڈولی ہوئی انسانیت کی مدد کی لیے اُٹھرنے ہیں .....اللہ کی رحمت جوش میں آئی ہے اور حضرت محمصطفی منافید کا ظہور ہوتا ہے ....سب کو بیام رحمت ملتا ہے .....انقلاب کی موجیس بلند ہوتی ہیں اورخوف وغم .....ظلم و اِستبداد ..... بشرک و کفر کو تکول کی طرح بہالے جاتی ہے ....اس سے پہلے ہرجے ....مورج کی ہر کرن .... انسان کے کیے نت نے ظلم کی خبر لاتی تھی ....اب اس کی ہر شعاع دامن انسانیت کو امن وسکون .....راحنت ومسرت ..... آزادی اور حریت کی متارع بے بہا سے بھر دیتی ہے .....غلامی کی زنجیریں کٹ جاتی ہیں ..... پیٹھ کا بوجھ گرجا تاہے ..... ذہنی بندشین اورفکر کی بندهنیں ٹوٹ جاتی ہیں :....نیلی غروراور شخصی برتری کا تصور مٹ جاتا ہے..... خوف اورغم كا ہرنصور تحليل ہوجا تا ہے.....مرورِ عالم مُنْ تَلَيْمُ ايك جلودُ تا بال بن كرسينة فطرت سے ہو بدا ہوئے ....آپ کی نگا ہول نے رائے ہستی کورونے روش کی طرح عیاں كرديا اورانسان كوخالق جہال كے احكام كا ہم صفير كر كے معزز عالم كاسرتشيں بناديا ..... آب ای کے قیم سے وہ غریب گلہ ہان جو ابتدائے آفرینش سے ریگزاروں میں کمنام پڑے تھے دہلی سے غرناطہ تک ایناسکہ چلانے لگے اور دہ مٹی بھرشتر بان جنہیں وُنیا حقارت کی نظر سے ویکھی ایک قلیل عرصہ میں سارے عالم پراینا پر چم لہرائے لگے۔ كويا ذات محمر في مُنْ لِيْنِ اللِّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال اور پنتی ہوئی انسانیت پر برس کرسبز ہ وگل کی افزائش کا سبب بنی ..... یا نور کی ایک کرن

وفيات ميلاد مصطفي من المحالية المحالية

تھی جواند هیروں کو چیرتی ہوئی دُنیا کے پردے پرآپڑی اور ایک عالم کومنور کر گئی.... یاوه روشی کا ایک مینار تھی جوطوفان خیز سمندورل سے اُنھری اور تاریک فضاؤں میں بلند ہوکر إنسانيت كے سفينے كونشان راه دكھانے لگى۔

چودہ صدیاں ختم ہوگئی ہیں ۔۔۔۔۔لیکن روشنی کا بیہ مینار اپنی جگہ موجود ہے۔۔۔۔ بیہ سرابِ منیر بوری تابنا کی کے ساتھ اپنی جگہ قائم ہے۔

اس رات کوآسان کے کناروں میں اور زمین کے میدانوں میں منادی کی گئی کہ رحم میں آج کی رات قرار پارہاہے .....آمندکومبارک ہو ....اس رات کو دُنیا جرکے بت اوند هے ہو گئے ....ان دنوں قریش سخت قط میں مبتلا تھے اور اشیائے خور دنی کی كى كى سىلىن برى بوڭى .....ورخت كىلول سىلىد گئے اور برطرف سے الداد موصول ہونے لگی۔ چنانچہ سیمسرت اور شاد مانی کا سال قرار پایا۔ ابن اسحاق سے روایت ہے .... جناب آمنہ فرمایا کرتیں کہ جب آپ میرے پیٹ میں تھے تو مجھے بار ہا کہا گیا: کہتمہارے پیٹ میں اس قوم کامردار ہے۔

٢ ارزيج الا وَل كا دن فخر آ دم ..... أنين سازمجلس عالم .....حضور اكرم مَا لَيْنَامِ ك يوم ولادت كے حوالے سے اطراف واكنا ف كائنات ميں تزك واختشام سے منايا جاتا ہے۔آپ کی ولادت انسانی تاریخ میں علمی ..... فکری اور نظریاتی إرتقاء کے حواسلے سے سنگ میل کی جیثیت رکھتی ہے۔ آپ کی آمد نے انسانی تاریخ "تہذیب اور تمدن كونورعرفان اور إيقان كے في دهارول سے متعارف كروايا ..... بيرؤنيا آپ كى آمدے الظلمت كده كا ئنات تھى .....آپ كے تشريف لاتے ہى پيظلمت كده بقعه ۽ نور ي بن كيا ..... بنما بھي كيوں نه كه آپ كوخالق كائنات نے سراح منير بنا كر بھيجا ....اس سرائح منیر کے طلوع ہوتے ہی کا تنات کا ذرہ ذرہ آ فتاب بدامان بن گیا ..... ہرنوعی

وفيا ع ميلادٍ معطف الله الله المحادث ا

تاریکی کافور ہوئی اور ہمہ جہتی اُجالوں نے اِنسانی مزاح ..... اقد ار ..... اطوار ..... گفتار ..... کتے ہیں کہ حسن وہ ہے جس کا گفتار ..... کہتے ہیں کہ حسن وہ ہے جس کا اعتراف سوکن بھی کرے۔

یہ آپ ہی کے وجود مسعود کا تصدق ہے کہ کاروان مستی رواں دواں ہے ۔۔۔۔۔ یہ آپ ہی کے ابر کرم کی حیات خیزی ہے کہ مرغز ارزندگی میں جا بجارنگ اور خوشبو کے خیم آباد ہیں۔ تروش کروش کے خوارے بھوٹ رہے ہیں۔

سے آپ کی انقلا فی تعلیمات کا فیضان تھا کہ ذریہ سورج بن گئے ..... کنگرمو تیوں کا روپ دھار گئے ..... شعلے شبخم بن گئے ..... شیخے شبخم بن گئے ..... آپ کی نگاہ جہاں جہاں پڑی مجسیں بیدار ہو گئیں ..... سورج طلوع ہو گئے ..... اُ جالوں کی بستیاں آباد ہوگئیں ..... مورج طلوع ہو گئے ..... اُ جالوں کی بستیاں آباد ہوگئیں ..... ہوگئیں ..... ہوگئیں .... ہوگئیں .... ہوگئیں اُ باد محراد کی میرارک قدم جہاں پڑے ذرید درے درے درے دراموہ حسنہ کے مجزات اور محراد کی میرت اور اُسوہ حسنہ کے مجزات اور محراد کی میرت اور اُسوہ حسنہ کے مجزات اور

كمالات تنظيم بن ايوبكر صديق والثنيا كوصدافت .....عمر فاروق والثناء كوعدالت ....عثمانِ عَى وَاللَّهُ كُوم وت اور حيدر كرار والله كوشجاعت كاوصاف سے مالا مال كركة تعرمذلت ميں يدى ہوئى انسانيت كى مشب خاك كوہمدوش تريا كرديا۔

صَلَّى اللَّهُ عَلَى مَرِيدِهُ مُحَمِّدٍ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى مَرِيدِهُ مُحَمِّدٍ وَاللَّه وَسَلَّم

ز مانے کوئئ زندگی ال کئی

رسول كريم ملافية في بين يربسة والعام إنسانول كي ليدرهمت بن كراسة ....اوراییخ ساتھ وہ اُصول لائے جن کی پیروی میں ہرقوم وملت ..... بلکہ تمام بنی نوع إنسانى كے ليے يكسال فلاح اور سلامتى ہے۔

رحمت عالم ..... نور مجسم كالليخ إن جس وقت إلى دُنيا ميں قدم ركھا تھا أس وقت ساراعرب اخلاقی پستی ..... بدهمی .....اور بدامنی کی اِنتها کو پہنچا ہوا تھا۔

قرآنِ پاک میں اُس وفت کی حالت پر اِن اَلفاظ میں تبھرہ کیا گیاہے:

"تم آگ سے جرے ہوئے ایک گڑھے کے کنارنے کھڑے ہے جس سے الله تعالى نے تمہیں بجایا"

وُنیا کے کئی ممالک معاشرتی اور اخلاقی طور پر انتہائی پستی میں گر چکے تھے .... روم و فارس کی مطفتیں اِنسانی تہذیب کے دوسب سے بڑے گہوارے تھے ....ان دونوں کو ایک طرف آپس کی پیم لڑائی اور دوسری طرف خود اینے گھر کے معاشرتی استیازات ....معاشی ناہمواری اور مذہبی جھٹروں نے تباہ در برباد کررکھا تھا .... اِن حالات میں حضور نبی کریم ملاقلیم ایک عزم لے کرائھے اور ۲۲ ربرس کے مختفر عرصہ میں نه صرف عرب ..... بلکه مهاری وُنیا کو بدل کے رکھ دیا ..... اور اُن کے ہر شعبہ ہائے زندگی کوایک نئ زندگی عطا کردی_

إنسأنيت كوسكون مل كيا

حضور سید عالم کانگیز کی آمدے اِنسانیت کے اِس بے سی جس میں خون گردش کرنے لگا ۔ جن پرندوں نے اِس کرندوں نے اِس کومردہ سمجھ کر اِس کے بے حس جس کی ماکن سطح پر بسیرا کردکھا تھا ۔۔۔۔۔ اُن کے گھر ملئے لگے ۔۔۔۔۔ اُن کے جسموں پرلرزہ طاری ہوگیا۔ ظلم وستم کی چکی میں پسی ہوئی اِنسانیت کو سکون مل گیا۔۔۔۔ اُن کے جسموں پرلرزہ طاری ہوگیا۔ ظلم وستم کی چکی میں پسی ہوئی اِنسانیت کو سکون مل گیا۔۔۔۔۔ اُس کو دوبارہ زندگی مل گئی۔۔

ى عزت خاك ميس مل گئي۔

شیاطین جلنے لگے ..... غلام خوش ہونے لگے ..... اُن کے ہاتھوں میں تو ایسا وامن آیا کہ بیگررہے تھے اُس نے بچالیا .....ابیاسبنجا لنے والا ملاکہ اس کی نظیر نہیں

الیک آدمی ایک کو بیجا سکتا ہے ۔۔۔۔دوکو بیجا سکتا ہے ۔۔۔۔کوئی توی ہوگا زیادہ سے زیادہ بیں کو بچالے گا ..... یہال کروڑول ..... اُربول ..... کھیلنے والے اور بچانے والياء والكاليك الكالم الماحظة فرماتين

> انااخذ يحجن كم عن التار هلم الى میں تہارا کمربند پکڑے تھینے رہاہوں اُرے میری طرف آؤ۔ اللهُ عَلَى حَدِيدِهُ مُعَمَّدٍ وَّالِه وَسَلُّم اللَّهُ عَلَى حَدِيدِهُ مُعَمَّدٍ وَّالِه وَسَلَّم

> > كفروشرك كيظلمت ختم موكئي

وجدان نے چودہ سوسال کی اُلٹی زَ قندلگا کر پہلے زمانہ کے واقعات کو تیل کی نظر سے دیکھا ..... وُنیا بداعمالیوں سے ظلمت کدہ بنی ہوئی تھی ..... کفر کی کالی گھٹا ہر طرف تكى كھرى تھى .....عصياں كى بجلياں آسان پركوندتی تھيں .....يكی نفس كى طغيا نيوں میں گھری ہوئی تھر تھر کانب رہی تھی .....راہ راست سے بھی ہوئی آس اور یاس کی حالت میں إدھراُ دھرد مکھر ہی کھی کہ ہیں سے روشی کی کرن پھوٹے اور اُسے سلامتی کی راهل جائے .....وه كفرك اندهر الدهر عن دُرتے دُرتے قدم أنهار بى تقى ..... ويھو وه چند قدم چل کرزک گئی ..... سر راه دوزانول جو کرعالم پاس میں سینے پر ہاتھ باندھے ..... گردن جھکائے .....مصروف دُعاموگئ ....اورنہایت بجز اور الحاح سے بولی ..... اے نور وظلمت کے پروردگار! میں غریب اس پر ہول اندھیرے میں کب تک بھٹکتی

. پھرول ....اے آتا! اینے کرم سے اُس نور کاظہور کر ..... جوظلمت کدہ وَہر کومنور کر دے .....وہ نور پیدا کر جو بے بھر کوطاقت دید بخشے ....اس نے امین امین کہہ کرس جھکا یا ..... یک بیک اس کے دِل میں خوشی کی لہرائھی .....اور اس کے رُخسار نوشگفتہ گلاب كى ينگھڑيوں كى طرح شاداب نظراً نے لگے ..... كيونكدا _ يت قبوليت وُعاكا القاء ہور ہاتھا ..... پھراس نے آہتہ آہتہ ستاروں سے زیادہ روش آئکھیں اُٹھا کیں .... کفر کی گھٹا نیں حبیث رہی تھیں ..... افق مشرق پرمحبت کی کہانی سے زیادہ دِکش ہو مهد رای تھی ..... قاب ہدایت کے طلوع کی تیاریاں ہورای تھیں۔

۱۲ ارزیج الا وّل ..... دوشنبه کی مبارک صبح کوفندی آسانوں پر جگه جگه سرگوشیوں میں مصروف منصے کہ آج وُعائے طلیل اور نو پیمسیحا کا غاز ہمودار ہوگا .....جس کے عالم وجود میں آئے ہی شرک اور کفر کی ظلمت کا فور ہوجائے گی .....لوگ اینے پر در دِگار کو جانے لکیں گے .... اسل اور خوان کے امتیاز کی لعنت مث جائے گی ..... غلام اور آتا ایک ہوجا تیں گے .... بیٹبنم نے عالم ملکوت کی اِن باتوں کوسنا اور ریہ بیام مسرت کرہ أرض کے کا نول تک پہنچادیا۔

كائنات ارضى اورفضائے ملكوت ميں خوشى ومسرت كى لېردوڑ كئى ..... كيونكه دُنيا كو سی خوشی کاسبق اس سے ملنے والان ا۔ کفرسجدہ میں گر گیا .....ادیانِ باطلہ کی نبضیر چھوٹ كئيں يعبدالله كا بينا ..... آمنه كا جايا ..... وُنيا ميں كيا آيا ..... وُنيا بِمستقل ترن کے درواز ہے کھل گئے ..... کا سُنات کی خوابیدہ قو تین بیدار ہوکرمصروف عمل ہو گئیں ..... إنسانيت كالتميراُ خوت ومساوات كى خوشگوار بنيا دول يرشروع هونى ..... مثلاشيان حق كوايباعرفان إلى عطاموا كهماسوى الله كاخوف خود بخو ديل سے جاتار ہا۔

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى عَبِينِهُ مُعَمَّدِةً وَاللَّهِ وَسَلَّم ] -



#### إنسانيت كووقارل كيا

آب مالينيا كالشريف آوري سه دُنيا كوشرف إنساني كاحقيق أندازه موا .....ورنه اس سے پہلے حضرت إنسان کو دوسری ہر چیز کی عظمت وسطوت کا احساس تھا.....اگروہ بے خبر تھا تو اپنی حرمت اور اپنے مقام سے ....ای بے خبری کے بنتیج میں وہ سورج ..... چاند اور ستاروں کی چک سے مرعوب ہو کر انہیں معبود بنائے ہوئے تھا ..... پہاڑوں کی بلندی اور غاروں کی گہرائی سے متأثر ہوکر اُنہیں خدا کا درجہ دیے ہوئے تھا .....راجول .....مهاراجول .....نوابول .....مردارول .....شاهول .....اور رهبانول كى جلالت وحشمت ہے محور ہوكر انہيں خدا كا أوتار مانے ہوئے تھا..... إنسان إتناد با مواتها كه مرأ بحرتى چيز كے سامنے جهك جاتاتها ..... إننا ڈرامواتها كه مرڈراؤني شے كى بندگی پرآماده ہوجا تا تھا..... إتناسها ہوا تھا كہ ہرايك كا زوراس پر چلتا تھا.....ا تناسمٹا مواتها كهاسيه این وُسعت كا إدراك بى نه موسكا ..... إننام بهوت تها كه جن بهوت اس کے تجدوں کے حقدار قرار پائے .... اِ تَنَا گھٹا ہوا تھا کہاں بیکراں کا نئات میں سانس ليتے ڈرتا تھااور إتنا جكڑ ابواتھا كەبرنى زنجيركواپنے ليے نقذ يرسمجھنا تھا۔

حضور نی کریم منافید م نے آکراسے بتایا کہ تیری حرمت کھے سے اُفضل ہے ..... تیری ذات ران الی ہے .... تیری تخلیق صرف "حکن" سے نہیں .... خاص دست فدرت سے ہوئی ہے۔ تو امانت الہی کا حامل ہے ..... تجھے إرادہ واختيار کا وصف عطا كياكيا بـ اسيخ ذره مسى مين صحراب اور قطره وجود مين قلزم بـ حضور رسول اكرم من النيار كان التعليم اورخودا كى كاس درس كابينتيد لكلا كه جو إنسان يهلمني كے مادھو بت کے سامنے سمٹا ہوا ہوتا تھا ..... آج اس کی ہیبت سے پہاڑ سمٹ کررائی ہے ہوئے ہیں ..... جو إنسان مور تیوں ..... بھوت ..... پر کیوں ..... اور واہموں کے خوف سے شم جان تھا۔ اب صحراو دریا اس کی تھوکر سے دو شم ہوئے جارہے ہیں .....جو
اِنسان دیوی .... دیوی کے ساستے ہاتھ جوڑے کھڑار ہتا تھا .... آج وہ ' یہ داں
بھد دند اور '' کانعر ہ متا ندلگا تا نظر آتا ہے ... کچی ہات رہے کہ کا منات کا اعتبار
ہوکہ اِنسا بیت کا وقار سے بہر ہے تھے صاحب لولاک منافید آئے کے دم قدم سے ہے:

بیہ تہ ساں ہو تو چر سے می نہ ہو می کہ ہو برم توحید بھی دُنیا میں نہ ہوتم بھی نہ ہو خیمہ افلاک کا استادہ اس نام سے ہے نیز میں میں میں سے

نبض ہستی تیش آمادہ اس نام سے ہے

آپ منافی کی ولا دت باسعادت اور بعثت با کرامت سے پہلے ..... یہی معمور ہستی جہان خراب کا منظر پیش کررہا تھا .... یونان اپنی عظیم الشان تہذیب کے کھنڈر پر کیکہ وتنہا کھڑا آنسو بہارہا تھا اور اہل یونان اس کھنڈر تلے دیے ہوئے کراہ رہے تھے .... یونانی حکماء نے اپنے فلسفہ کے زور پر ہرمسکلہ کرنا جا ہا ..... اُس دور کا یونان فلسفیوں سے بھرا پڑا تھا .... مقراط ..... بقراط ..... ارسطو ..... اور افلاطون .... جس فلسفیوں سے بھرا پڑا تھا .... مقل ربندھی نظر آتی تھیں۔

یونان کی چمکتی دمکتی اکیڈمیوں نے اندھیرا اور گہرا کردیا ..... بیدو نیا منور ہوئی تو غارِ حراکے گوشے سے طلوع ہونے والے آفتاب نبوت ملائیڈ کم سے ہوئی۔ فيات ميلاد مصطفي مالينام الله المعطف المالين المعلق المالين المعطف المالين المعلق المالين المعلق المالين المعلق المالين المعلق ا رُوْمَةُ الكبريٰ كے قیصراور فارس کے کسریٰ بھی إنسانیت کی بیٹھ پر بوجھ ہی ہے رہے .....اگر کسی نے آکر إنسان کوسبکدوش کیا تو آغوش آمنہ کے پروروہ حضرت محمد مصطفے منابلیم نے کیا ..... میغفور و خاقان اِنسانیت کے لیے نادان ابت ہوئے .... دُنيا كوامان ملى تو بيغمبر كالليام كوشه دامان مين نصيب بهوني ..... شابى قباوعيا ..... إنساني آبادی کے لیے دبانکلی ..... وہ کالی مملی تھی جو گرفتار اِن بلا کے لیے نسخہ شفابی ..... بادشاہوں کی وسیع ملطنتیں این باشندوں کے لیے بخت اور ننگ شکنے تھے.... جب کہ ينتيم مكه كى چھوٹی سی کوٹھڑی دُنیا بھر کے مظلوموں کے لیے اپنے اندرافلا کی وسعتیں رکھتی تھی۔ جبش سے آنے والے ....روم سے آنے والے .... قارس سے آنے والے آتے گئے اور ساتے گئے ....ارقم کے چھوٹے سے گھر میں برو برسمٹ گئے۔ حضور نبی کریم مخاطبی کانشریف آوری سے پہلے کفروصلالت اور شرک وجہالت کا راج تقا.....معاشرتی رسوم بگڑی ہوئیں تھیں .....عادتیں خراب اور إنسانیت نزار تھی۔ ساری کا ئنات پرشیطان کی حکمرانی تھی .....حضرت عیسیٰ اور حضر بت موی کی تعلیمات مسخ كردى كئ تفيس .....معمار جهال خليل الله كابنايا موا خانه وخدا .....اب خدا كا كريه ر ہاتھا ....اس کی بجائے بنوں کی آ ماجگاہ بن گیا تھا ..... إنسانيت ظلم کی چکی میں پس ر بی تھی ..... إنسانوں كوغلام بنايا جار ہاتھا..... بجيوں كو پيدا ہوتے ہى مار ديا جاتا تھا.... بیو ایول کو جوئے میں ہار دیا جاتا تھا ..... سودی کاروبار نے معیشت کواییے خونیں پنجوں ميں جکڑر کھا تھا....ايہ ميں اللہ تعالیٰ کوايينے بندوں پرترس آيا..... خالق کا سُات کو جلال آیا .....التُدكريم نے كرم فرماتے ہوئے حضور سروركونين مالينيم كو پيدا فرمايا۔ آپ کی ولا دت باسعادت کے ساتھ ہی رحمتوں کی برسات ہونے لگی ..... ہرسونیج وہلیل ہونے لگی ....رہبانیت پرخوف طاری ہوگیا ..... پوری دُنیامیں برائی کی تو تو ں کوزوال آگیا .....اور ہرسوکرم ڈات باری ہونے لگا۔

كرم كے بادل برس رہے ہیں = دلوں كى تھیتی ہرى جرى ہے یہ کون آیا کہ ذکر جس کا = گر گر سے گلی گلی ہے ہید کیف وستی فضا ہے چھائی = چمن ہے دیکھو تکھار آیا ہیں بھول مہکے تھلی ہیں کلیاں = جیسے موسم بہار آیا جناب محمصطفی منافظیم کی تشریف آوری ..... ولا دت باسعادت کی خبر جنات بھی دیے لگے ..... اُن کی گواہی تبجر وجر سے نکلنے گی .... بت منہ کے بل کرنے لگے .... آتش كدهٔ إيران كى كئي برس سے روش آگ بچھ كئى ..... دِلوں كے چراغ روش ہونے کیے ..... جہالت کی تاریکیاں چھٹے لگیں ..... نور کی برسات ہونے لگی۔ ولا دت ، باسعادت کوئی معمولی ..... تاریخی یا جغرافیائی تندیلی کا پیش خیمه نبین تھی ..... جس دِن ولادت باسعادت ہوئی قدسیوں نے آپ کی تشریف آوری کے ترانے گائے ..... مجور .....مقبور ..... بيس إنسانول نے كہا ان كاجاره كرآ كيا ہے .....غلامول نے كہا ان كا آقاومولى آگيا ہے ..... يتيموں نے كہا ان كا والى آگيا ہے۔ كلے نے كہا الله كے گھر كو بنول سے ياك كرنے اور كعيے كوجبينول سے سچانے والا آگيا ہے ..... عاہِ زم زم بِکاراُٹھا'میرا بی وارث آگیا ہے ....اس لیے مبشر کونین کی سیرت لکھنے والے كامرتبہ مى بلندكرديا جاتا ہے كماللدتعالى نے فرمايا ہے:

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِ كُو كُوكُ (ب ٣٠ سورة والفي) ہم نے آپ کا ذکر بلند کر دیا۔

ال کیے جو حضور مبشر کو نین مانٹیکی کا ذکر خیر کرے گا اللہ اُس کا بھی مرتبہ بلند کر دیتا ہے اور دُنیامیں أے فوز وقلاح ملتی ہے

حضورِ اكرم مَا اللَّهِ أَنْهِ مِن تشريف لائے تو اُن كے جلوہ فرما ہوتے ہى زمين والول پراللد کی رحمتوں کے در کھل گئے .....طہور خوش نوا زّ مزمہ سنج ہوئے کہ خزال کی

چیرہ دستیول سے تباہ کلشن إنسانیت کوسرمدی بہاروں سے آشنا کرنے والا آگیا ..... سربہ کریبال غنچ خوشی سے پھولے ہیں سارے تھے کہ اہیں جگانے والا اور جگا کر شگفته پھول بنانے والا آگیا .....افسر دہ کلیاں مسکرانے لگیں کہان کے دامن کونرگ و نگہ سے فردوس بدامان کرنے والا آگیا .....علم وآگی کے سمندروں میں حکم کے جو آبدار موتی اعوش صدف میں صدیوں سے بے مصرف پڑے ہوئے ہے اُن میں شوق نموانگرائیاں لینے لگا ..... بول مجھوز مانے بھرید بہارا گئی۔

صلَّى اللَّهُ عَلَى عَبِيبِهُ مُعَمِّدٍ وَّالِهِ وَسلُّو

اخلاق انساني كالآئينه حيكنے لگا

''جمنستانِ عالم میں ہرطرف بادِسموم کے جھو نکے مصروف تناہی تھے .....ریگزارِ عرب کے ذریے کی وغارت گری کے بھڑ کتے ہوئے شعلوں سے جنگ رہے تھے..... يورى كائنات إنساني پر جرو جور كا أندهير امسلط تقا..... إنساتي وُنيامين درندگي و بهيميت پیملی ہوئی تھی .....کہیں فتنہ وفساد کی قہر نا کیاں تھیں اور کہیں حرمان و نامرادی کی چینیں سنائی دین تھیں ..... إنسان بھیڑیوں اور در ندوں کی زندگی بسر کرتے اور وحوش و بہائم كى طرح ربتے تھے ....عصيال وسر كتنتكى كى آئدهيول نے ہرسمت برباديال پھيلاركى تحسن ..... جن گردنوں کو آقائے حقیقی کے سامنے جھکنا جا ہے تھا ..... وہ خود تر اشیدہ بتول کے سامنے تم ہور ہی تھیں ..... ہرطرف فتنہ باریاں تھیں اور ہرسوقیا مت خیزیاں ..... خيال بهي نه بهوتا تقا ..... تضور بهي نه قائم بهوتا تقا كه بهي برزم عالم سجاتي بهي گئي تقي ..... پرنے نا درہ کار کی کسی گردش نے بھی اِس کرہ اُرض کو بھی نوازا تھا اور چمنستان دہر میں بھی کی دِن .....رُ وح پر وَربهارین کھلی تھیں کہ بیکا یک غیرت حق نے کروٹ لی ....رحمت الہی کے بحر بیکراں میں بندہ تو از یوں کی موجیس بلند ہوئی شروع ہوئیں ....

بندول کی صلالت و تامرادی کی طرف معبود کا گوشه ، چیتم وکرم میذول ہوا ..... چینستان سعادت من بهاري مطافليس اوريرتوقدس ساخلاق إنساني كالآئينه چك أنهاليني وہ تاریخ آگئ جس کے اِنظار میں آفاب عالم تاب نے مدت ہائے دراز تک لیل و نهار کی کروٹیں بدلی تھیں .....وہ مج جاں نواز طلوع ہوئی جس کے شوق اِنظار میں سیار گانِ فلک چیتم براه تنص ..... شهنشاه کونین تاجدار عرفال ..... فر مانر وایئه کا کنات شاه عرب ..... سلطان عجم .... نور يجسم صُلب حضرت عبدالله رالنين ..... اور بهلوت سيده آمنه والنجا سے حضور نبی كريم مالينيام پيدا ہوئے ..... رئي الاول كى ١٢ تاريخ تھى ك ولا دست نبوي كانورايك يردهٔ ضيابن كرتمام عالم أمكال يرتهيل كيا_

صلَّى اللَّهُ على مبيبِه مُعمَّد وِّالهِ وَسَلَّم

صلالت وجہالت كى شب ختم ہوگئى

عصیاں وتمرد اور کفرو باطل کی تاریکیوں میں بھتلے ہوئے گراہان عرب نے غدانعالی کے عہد کوپس پشت ڈال کرخانۂ خدا کوبھی بت خانہ بنالیا تھا ..... وَاحسر تا! کہ ان پیشانیوں نے جوخانہ کعبہ میں جا کرخدا کے حضور سجدہ ریز ہونے کے لیے بی تھیں .... بے جان .... بے رُوح .... بے س اور بے اختیار بنوں کے سامنے جھک کر أشرف المخلوقات إنسان كوأر ذل الكائنات إنسان بناديا تفاية واحضرت إبراهيم خليل . الله اور حضرت إسمعيل و نيح الله كي رُوعين عالم قدس مين ترثيب أشحق مون كي ..... جب وه اس بیت الله کو جے یاک وصاف رکھنے کا خدانے اُن سے عہدلیا تھا ..... بیت الا صنام بناہواد عصی ہول کی اوران کی نگاہوں کواس میں تین سوساٹھ بت نصب نظر آتے

عالمگیر مراهیون اور مولناک تارییون کی اس شب تیره تاریس کهین تهذیب و

تدن كى روشى نظرىندا تى تھى ..... جب شرافت كانام ونشان مث چكا تھا..... جب فطرت كالحسن حقيقي اور رُوحانيت كاجمال صدافت ..... كفروباطل كي تاريكيوں ميں چھپ گیا تھا .... جب کفرومعصیت اورظلم دستم کی خونخوار دیوی نے تمام وُنیا پر اپنی نا كن كى طرح لبرائى ہوئى ۋىسنے والى سياه زُلفول كا جال پھيلار كھا تھا اور إنسانوں كے دِل خدا کی قدر ومنزلت کو بھول کر اس زُہرشکن دیوی کے اسپر کیسو ہوکر اینے گلے میں عصیال کاری اور بت بری کی لعنت کی زنجیر پہن چکے تھے۔ اِک بار اِنسانیت مرکز پھر زندہ ہوئی ..... جسے تیرہ صدیاں پیشتر اس گمراہ ملک کے شہر مکہ مکرمہ کی گلیوں سے أيك انقلاب آفرين صدا أتقى .....جس نے ظلم وستم كى فضاؤں ميں تہلكہ عظيم مياديا ..... يہيں سے ہدايت كا وہ چشمہ بھوٹا جس نے اقليم قلوب كى مرجھائى ہوئى كھيتياں سر سبروشاداب کردیں ....ای ریکتانی چمنستان میں رُوحانیت کا وہ پھول کھلاجس کی روح پرورمبک نے دہریت کی دماغ بوز ہو ہے گھرے ہوئے انسانوں کے مشام جان کومعطرومعنیر کردیا۔

ای بے برگ و گیاہ صحرا کے تیرہ و تار اُقل سے صلالت و جہالت کی شب دیجور میں صدافت وحقانیت کا وہ ماہتاب وَ رَخْتَال طلوع ہوا جس نے جہالت و باطل کی تاريكيول كودُ وركر كے ذرہ ذرہ كوائي إيمان ياش روشى سے جگمگا كرر شك بحلى از صدطور بنادیا.....گویاایک دفعه پھرخزال کی جگہ سعادت کی بہارا گئی....اک بار پھرائبر من کی فرمال روائی کی جگددُ نیا پر بردان کی حکومت ہوگئی ..... حق نے غلبہ یایا ..... اور باطل

اللهُ عَلَى مَدِيدِه مُعَمِّدٍ وَالله وَسَلُّو الله عَلَى عَدِيدِه مُعَمِّدٍ وَالله وَسَلُّو





### إنسان كوانسانيت كاشرف مل كيا

سلام ہوسیدہ آمنہ کے لال پرجس نے ہمیں این رحمۃ للعالمینی میں پناہ دی ہمارے بازووں کو کشور کشائی کی طافت بخشی ..... ہمارے دِلوں کو اپنی خندہ جبینی ہے آ فيأب و ما بهتاب كى طرح جَكم كايا ..... بهمين إيمان كى لا فانى دولت سے مالا مال كيا ..... ان پر قرآن کریم ایسی لاز وال کتاب نازل ہوئی ..... جو مسکرایا تو چمنستان کونین کے پھولوں نے ہنسنا سیکھا ..... جواُٹھا تو پہاڑوں نے سربلندی یائی .....جس کےخرام ناز سے صبائے ٹہلنا سیکھا .... جس نے کا تنات کونورانی کیا .... جونور میں سب سے پہلے اورظہور میں سب سے آخر ہے ....جس کی توانا ئیوں نے ہمیں کا نتات کی تسخیر پر قاور كيا .....جس نے عرب كے بدوؤں اور حياز كے سار بانوں كوشہنشا ہوں كے كريبانوں ے کھیلنا سکھایا ..... جس نے عرب وجم کی تمیز مٹا ڈالی .... جس نے إنسانوں پر إنسانول كى فوقيت كوختم كيا اورتفوي ..... ديانت ..... فراست كو إنساني شرف ومجد كى

الله على مديدِه مُعَمِّدٍ وَالله وَسَلُّم

### انسانيت كووقارل كيا

ان ہادیانِ سرمنزل معرفت کی بعثت کا سلسلہ اِبتدائے آفرینش کے ساتھ جاری ہوا ..... خاکدانِ لیتی کا ہر گوشداور ہر چیدان شموس مدایت کے نور سے سیر ہوا ..... تا آنكه اعدى ميں جب ابنائے آدم تذلل وسفل كى إنتهائى كبرائيوں ميں كر يكے تھے ..... جب خدا کے بندول کی گردنیں اصنام واوثان کے سامنے بحدہ ریزی کرنے کے كيه وقف بهو كئي تقين ..... جب حريت نفس اور آزادي ضمير كاخاتمه بهو چكاتها ..... جب الله کے بندے شق وفجور میں مبتلا ہوکر خدا کے اُحکام سے غافل ہو گئے تھے ..... جب

إنسانيت كبرى يربهيميت ونفسانيت يور مطور يرغالب آگئاهي اور جب اس خطعبراير جہالت وصلالت کی تاریکی پورے طور سے مسلط ہوچکی تھی ..... وُنیا کا وہ سب سے بڑا ہادی اور سب سے برگزیدہ اِنسان مبعوث ہوا .....جس کی جبین تابناک نے نور حقیقت کی مختعا عیں نگل رہی تھیں .....جس کے جاہ وجلال کود مکھ کر قیصر و کسری کے تخت لرز گئے .....جس کے فیضان کی اشعہ لامعہ نے ظلمت آباد اُرضی کو بقعہ نور بنادیا .....جس کے سرمنزل شهود پرقدم رکھتے ہی استعار کی زنجیریں کٹ گئیں ..... تمیزرنگ وسل مٹ گئ ..... إنسانيت كا كھويا ہوا وقار قائم ہوا..... مخلوقِ خدا كى خدا وندى كا خاتمہ ہو گيا.....اور جس نے جارسوئے لیتی میں میراعلان کر دیا کہ شاہی وخسر وی وجہء إفتخار و إمتیاز نہیں ..... بلکہ خدا کے نز دیک اُسی کا رہتبہ سب سے بلند ہے ..... جوتقویٰ میں سب سے بڑا ہو..... چاہے وہ اُفریقہ کے کسی نتیجے ہوئے صحرا کاحبثی ہویا پورپ کے کسی برفانی خطہ کا سفيدإنسان_

- ﴿ اللَّهُ عَلَى عَدِينِهُ مُعَمَّد وَّالَهُ وَسِلُّم

صحرائے تحاز جمگانے لگا

آئے ذراتاری کے آئیے میں جھا لکئے اور آج سے چودہ سوسال پیشتر کے عالات کا جائزه کیجئے .....جب کہ چر زندگی کی ہر شاخ خٹک ہو چکی تھی ..... تہذیب و تدن کے پھول وحشت سے خٹک ہو چکے تھے .....زمین پر انسانیت کی سربلندی و شادا بي كالهيل نشان تك باقى نه تقا ..... كشب مذابه ب واخلاق كے حدود تو باقی تھے .... لىكن فصليس بالكل أجر يحكي تقيس ..... وُنيا تسميري اورز بول حالى كاشكار تقي ..... جبالت ایے شاب پر تھی ..... تاخت وتاراح کا بیرعالم کر إنسانیت اب تک ماتم کنال ہے ..... قبل وہلا کت اِس قدر کہ کلیجہ منہ کوآ رہاہے ..... وحشت ویر پریت اور ظلم کی بیر کیفیت

# المعطف المعطف المعلق المعطف المعلق ال



بخت نے یاوری کی اور تیرے خوش نصیب ذرّوں کو اُس ذات اُقدّی واعظم ..... نور مجسم كى يابوس كى سعادت نصيب ہوگئى ..... جوعالم موجودات كے سلسلىر وارتقاء كى آخری کڑی ہے .....جس سے شرف اِنسانیت کی تعمیل ہوگئی ..... جو بفضلہ تعالیٰ علم و بصيرت كُ أَس أَفْقِ اعلى يرجلوه فرمايه بهال عقل وعشق ..... تاسوت ولا هوت قوسين كى طرح أيس مل ملت بين-جودانش روحاني اورحكمت برماني كاس مقام بلند پر فائز ہے جہال غیب وشہود کی وادیاں دامن نگاہ سمٹ جاتی ہیں .....وہ آنے والا آ گیا .....جس کی آمد ..... ملوکیت وقیصریت کے لیے پیغام فناتھی ..... مجوی ایران کے ا تن كدول كى آك محندى ير كئ كراب إنساني تصورات كى دُنيا نار كى جگه نور سے معمور ہوگئی ..... دُنیا ہے باطل کی تاریکیان دُور ہوگئیں کہ آج وہ آفاب عالمتاب طلوع ہواجس کے بیجنے والے نے اُسے جگمگا تا چراغ کہہ کر پکارا.....جس کے نورسے صحرائے تجاز کے ذرّ ہے جگمگا اُٹھے ..... بلدامین کی گلیوں کا نصیبہ جا گا ..... کہ آج اُس آئے والے کی آمد آمد تھی .... جواس شان زیبائی ورعنائی سے آیا کہ زمین وآسان میں تہنیت کے غلغلے بلندہوئے ..... مجبور ومقہوراور کم گشتہ راہ اِنسانیت پرخدائے برزگ د برتر كورهم آيا ..... إنسانيت كوجاره كرمل كيا .....اس كے وُ كھوں كا مداوا كرنے والامل كيا ....اس كے زخمول اور گھاؤل ير بھاہار كھنے والاميسر آگيا....اس كے ذ كھ در ديا ننخ والامل كيا .....اس كي تكليف كااز الدكرنے والامل كيا .....أے مسجائے تفس مل كيا ..... جس سنے اُسے نی زندگی بخشی ....اس کی چیخوں اورسسکیوں کا معالج مل گیا ..... غريبول كامولى اور بيكسول كاطحاؤ ماوي مل كيا ..... آب كي تعليم وتربيت نے إنها نبيت کی قدریں بدل دیں ..... معاشی و معاشرتی .... اخلاقی و سیاسی ..... دینی اور ملی روایات کو پہت معیار ہے اُٹھا کر ایک بلند معیار بخشا ..... آپ کی نظر کیمیا اثر نے درندول کوممخوارول بنایا ..... گذریول کوسلطان عالم بنایا ..... وحوش و بهائم کو إنسان



### اللهُ عَلَى مَدِيدِه مُدمَّدٍ وَالِه وَسَلُّم اللَّهُ عَلَى مَدِيدِه مُدمَّدٍ وَالِه وَسَلَّم اللَّهُ عَلَى مَدِيدِه مُدمَّدٍ وَالِه وَسَلَّم

### مشرق ومغرب جكماً نے لکے

عرب توم شاعری کے آرٹ میں یقینا طاق اور تجارت کے کاروبار میں بھی بہت متاز ..... چنداور إخلاقی جو ہر بھی ان کے اندرخوب چیکے ہوئے تھے ..... بہاؤر کی اور سپه گری ..... فیاضی .....مهمان نوازی میں ان کا سکه قرب وجوار ہی میں نہیں ..... بلکه وُوروُورتک بیشا ہوا تھا ۔۔۔۔۔لیکن اس ہے آ کے چلئے تو بیلوگ بالکل کورے ۔۔۔۔ آج اسے لوٹ لیا .....کل اُسے ختم کر دیا ..... ہے حیاتی فیشن میں داخل اور ہے ستری جزو عبادت .....شراب کی محفل جمی توشام کی صبح ہوگئی ..... جوئے کی بازی گئی توجیم کے كير انقام كاسلىد جوچلاتو كهناجا بي كانقام درانقام كاسلىد جوچلاتو كهناجا بي كه صدى كى چھٹى ہوگئ عمرين ختم ہو كئيں ..... پيشتن گزر كئيں اور جھگڑا چا ئے نہيں چکتا .....توریرتھا چھٹی صدی عیسوی کی آخری تہاتی کا ملک عرب .....جس کے مشہور ترین اور مقدس ترین شہر مکہ میں اے وی میں ایک روز صبح صادق کے وقت قوم کے شریف ترین گھرانے میں ایک جیتا جا گتا جا ندعا لم ظہور میں آیا .....جس کی نور انسیت سے .... كہنے والے كہتے بيں كه ..... أن كے كھر كے درود يوار جگمك جگمك كرنے لكے ..... ز چەخانەكے مادى حدود كى بساط ہى كيا ..... بيۇورانىت تواس غضب كى تقى كەمشرق و مغرب کے سرے ال سے جگرگا اُسھے۔

صلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِه مُعَمِّدٍ وَاللَّهُ وَسَلَّم

ز مانه عدل وانصاف سے بھر گیا

تعلیم بیلائے کہ اپنی عقلوں اور ذہنوں کو مادیات کے جنجال میں نہ پھنساؤ

أسباب ظاہری وفری کے دھو کے میں نہ آؤ ....ان سے کام تو یقینا لواور بوری طرح لو لیکن اصلی سهارا اور حقیقی مجروسه ایک ان دیکھی ذات ہی کا رکھو ..... وہی سب کا پیدا كرف والا ..... واى سبكو يا لنه والا .... واى سبكورتده ركف والا .... اور واى سب كوآخرين مارنے والا ..... أنهانے والا ب اس كاكوئى شريك بيس .... نه ذات ..... میں نہ صفات میں .....زندگی کے چھوٹے بڑے ایک ایک جزو ..... اور بہت ہی محدود جزومجھو .... بھانظری سے کام لے کرای کوکل مجھ لینے کے دھو کے میں نديرو ....ال "أج" كاعتقريب "كل" مونے والا بي .... بردُ ودهكا دُودها ورياني کا یانی الگ ہوکرر ہے گا ....ساری تیاری اُس یوم کے لیےرکھو۔

قانون ميه بنا كه كؤنى كسى حال مين ..... كسى يرظلم نه كريد.... بردائى اور جيمونانى اس عالم آب وگل کا بنیادی قانون ہے .....کوئی اُمیرر ہے گا.....کوئی غریب .....کیل برے کوچھوٹے کے دیانے کا اور امیر کوغریب کے پینے کا است ماکم کومکوم کے ستانے کا قطعاً كوئى حق تبيس ميال اور بيوى ..... بإدشاه اور رعايا ..... زَردار اور نادار ..... أدائ حقوق کے لحاظ سے اللہ کی عدالت میں سب بالکل برابر ہیں .....دھیان اینے فرائض كاركھو .....ائى ذمەدار يول كوايك دوسر _ كے حق ميں اداكرو .....مطالبات حقوق كا تام كے كرغل غياره نه كرو ..... دُنيا كو ہنگامه دفساد كے تبلكه بيس نه دُالو ..... تكوار ہاتھ میں اُٹھاؤ بھی تو دُنیا میں امن قائم کرنے کو .....الله کی حکومت کا سکہ اَزسرِ نو جلانے کو ..... سود کا ..... رشوت کا .... خیانت کا ایک ایک پییہ حرام مجھو ..... یے حیائیوں کے قريب نه جاؤ ..... ننگے تاج كى قدر دانى نه كرو ..... نشه كى چيز ول كو ہاتھ بھى نه لگاؤ ..... تر كەسب دارتول كوأن كے حصەرسدى كے مطابق تقتيم كرد ..... بيرند ہوكەسب كھے بردا لڑکا یا گیا اور دوسر مے لڑکے .... لڑکیاں منہ دیکھتی ہی رہ گئیں .... جوئے کی کمائی .... چوری کے مال کی طرح گندی مجھتے رہو ..... بریگانی عورت کی طرف نظر بھی نہ اُٹھاؤ .....

# المصطفى المعطف المالية المصطفى المالية المصطفى المالية المصطفى المالية المصطفى المالية المصطفى المالية المصطفى المالية المصلف المالية المصلف المالية المسلمة المالية ا



ہاں جائز شادیاں اگرضرورت یامصلحت مجھوتو اُدائے حقوق کے ساتھ ایک سے زائد

### صَلَى اللَّهُ عَلَى حَبِيبِهُ مُعَمَّدِ وَاللَّهُ وَسَلَّم اللَّهُ عَلَى حَبِيبِهُ مُعَمَّدِ وَاللَّهِ وَسَلَّم

## زندگی کا اُجر اہوا چمن گلز اربن گیا

حیات انسانی کی رعنائیان خزال کی دستبردے یا مال ہو چکی تھیں ..... بہارزندگی صرصر شیطان کے ہاتھوں فنا کے گھاٹ اُتر چکی تھی ..... جبر واستبداد کی راجد هانی میں ناموس اللى كى دهجيال فضامين أرْ چى تھيں .....اغوائے اخلاق إنساني ايك كھيل تھا ..... جوكه بلاجار باتقا..... فراعنه مصراور نماردهُ عراق كي دُريت طبل لمن الملك اليومر دُهوم دھڑ کے سے بجار ہی تھی اور انسانیت ان کے مظالم کی چکیوں میں پس کرغبار زاہ کی صورت میں تعلیل ہو چی تھی ... . حضور نبی کریم مالليد اسے اور آب مالليد م نے تو حيد حق كے كرزے تام اصنام باطله كاسر كيل كرد كاديا ..... باطل مرده اور زنده آلبوں كے تخت اقتدار کوایے پاؤں کی تھوکر سے پامال کر کے آبدی جہنم کے گڑھوں میں بھینک دیا ..... شیطان کی راجدهانی کے فلک بور کل صاعقہ شوکت شاہانہ سے زمین بوس کر کے سامان عبرت بناديئے گئے اوران کی جگہرٹ الاعلیٰ کا تخت افتد اربچھا کرفرامین الہی کی خوشگوار ہوائیں چلا کرزندگی کے اُجڑے ہوئے چمن زاروں کوخلد بریں کے گلز اروں

حضور منافید اسنام باطلہ کی سرکونی اور توحید حق کی پریم کشائی کے بعد تظہیر افكاراورتعمير كروار كاوه عظيم الثنان كارنامه انجام ديا جيه ديكه كرتاريخ عالم ..... جيرت كدة عالم ميں تصور چرت بن كركم مم كھڑى ہے .... آب النظام نے زندگی كے لامتنانى سلسلول كوايك وحدت كى زنجير مين پروكرايك كل بناديا كهسورج ..... چاند كى آتكھيں وضيات ميلاد مصطفاح الله المصطفاح المصطفاح الله المصطفاح الله المصطفاح الله المصطفاح الله المصطفاح المصطف المصطفاح ال

بھی اس کے جمال جہاں آرا کے آگے خیرہ ہو کررہ گئیں .... آپ ماللی اس نے جمال جہاں آرا کے آگے خیرہ ہو کررہ گئیں .... آپ ماللی آرا کے آ ....لمانی تبحر .....خونی اِنتیاز اور دیگر اِفتخارات کاخاتمه کرکے اور کے لَّی مومِن اِخوۃ كاعالمكير درس دے كرمحود وايازكوايك بى صف ميں لا كھڑا كرديا .....آيات قرآنى كے فرامین سنا سنا کر ..... تقوی کومعراج إنسانیت بنا کر ..... زندگی کی شاہراہوں سے مصنوعی پھر ہٹا کر ....راہ خدا سے ناہمواریاں مٹا کر .....اور غلاموں اور لونڈ بول کو ہمدوش اَ کابرین بنا کرتیز تر کرکے گامزن منزل ماؤور نیست کاحُدی خوان بناویا۔

معاشرتی زندگی کو بے حیائی .....عریانی ..... فحاشی .....اور اختلاطِ مرد و زَن کی نجاستوں سے اس طرح یاک کیا کہ حوران بہتی بھی ان کا جمال دیکھ کرسٹ شدررہ کئیں ..... حیا داری کی جا در این زیب تن کرانے کے ساتھ ساتھ محبت ..... ہدردی ..... وفاشعاري اورغمكساري كےزيورے معاشرے كواس طرح آراسته كيا كه ملا تكه مقربين بھی تمنا کرنے کے کہ کاش! ہم بھی اس دُنیا کے مکین ہوتے اور افلاک کی بلندیوں کے بجائے زمین کی پہنائیوں کے قیم ہوتے تو کیا ہی اچھا ہوتا!

آپ مُنْ الْمُنْ اللِّهُ اللَّهِ عَلَم وجبر كَى زَجْيرين تو رُكر ..... وحشت وبربريت كاسر يھوڑ كر ..... نوع إنسانی کارشتہ رحمتِ حق سے جوڑ کر ..... دُنیائے ہست و بودکو بہشت لایزال کی صورت میں جلوه طراز کر دیا ..... آزادی وحربیت اور تقیید واحتساب کا دروازه اِس طرح کھولا کہ خلیفہ وفتت کا محاسبہ بھی ایک بدو برس عام کرنے لگا اور حجر ہ مستورات سے ایک عورت برسرعام حضرت عمرابن خطاب کے فرمان کو بیٹنے کرنے لگی۔

الغرض سادگی کوشعارِ زندگی بنا کر....غرباویتیمی کی دنتگیری فرما کر.....غلاموں کواییخ ساتھ دسترخوان پر بٹھا کر ..... اُسورُ حسنہ کے آئینے میں رُخِ پرنور دکھا کر ..... وُنیا والول کواس طرح والاوشيدابنايا كه آج تك تاريخ عالم أس دورسعيدكى ياديين رطب اللسان ہے۔

- ﴿ يَضُّلُّى اللَّهُ عَلَى حِبِيرِهُ مُحَمَّدٍ وَالْهِ وِسَلُّو }

## رُشدو مدايت كا أجر ابهواباغ كل وكلز اربن كيا

فرشتول کی پیش گوئی قریب تھا کہ پوری ہوجائے .....اور کا مُنات اِنسانیت کی جبینِ نورانی پرفسادفی الارض کا داغ لگ جائے ..... باغ رُشد و مدایت کوسرکشی اور ہلاکت کی خزال نے اِس طرح لوٹ لیا تھا کہ اس کی کامل تباہی کا اندیشہ پیدا ہو گیا تھا ..... شیطان اپنا تخت دُنیا کے جاروں کونوں پر بچھا کے اِس مطراق کے ساتھ بیٹھا تھا الفساد في البر والبحر كي حقيقت تمام رُوئ زين يرطاري هي .....رحمت الهي جوش مين آئى انسى اعلم مالا تعلمون كارشادربانى نے غیرت كى كروث بدلى اورسرور كائنات منافيليم كي صورت عهدِ رسالت كاطام رومطهر چشمه بوري توت كے ساتھ مكه معظمه سے پھوٹا ..... جبین إنسانی سے داغ معصیت وُهل گیا..... رُشد وہدایت کا اُجرا ہوا باغ سيراب بهوكرلبهلها أنها....شيطان كانخت خس وخاشاك كي طرح بهه كر بلاك بهو كميا اورامن وامان كى كسر يسز ك حكومت دُنيامين قائم بهوكني ..... ليعني ماه ربيع الاوّل مين عين موسم بهار میں دوشنبہ کے روز جگر گوشئہ سیدہ آمنہ .....شام حرم ..... حکمران عرب .... فرمال روائے شہنشاہ کو نین محد مصطفے منافیاتیم عالم قدس سے عالم امکان میں تشریف فرمائے عزت وأجلال ہوئے۔

- ﴿ [حلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِهُ مُحَمَّدِ وَالْهُ وَسَلَّم ] -

# تاريك را مكرزرس بقد ونور بن كنيس

ریہ قانون قدرت ہے کہ جب موسم خزال میں درختوں کے سے خشک ہو کرجھڑ جاتے ہیں تو بہار کی دِلفریب ہوا کیں بھی بہت دُور پیچھے نہیں ہوتیں .....ہم و کھتے ہیں كهمروه درختول كے جسم سے لہلہاتی ہوئی کوئیلیں پھوٹتی ہیں .....قدرت پھرایک وفعہ



ولفریب ولہن کی طرح حسن کی آرائٹوں سے مالا مال ہوجاتی ہے۔ اِی طرح جب عرب كمرابى كى صلالتوں ميں تھوكريں كھار ہاتھا.....اللہ تعالیٰ کے تصل نے ایک ایسے سورج کا طلوع کیا .....جس کی درخشانی اور تابانی نے تاریک ترین را مکرروں کو بھی بقعه ونور بناديا ..... ليعني ٢٢ اير مل ا<u>ه ٥ ء</u> كومكه مين آفتاب رسالت كاطلوع موا_

الله على حبيبه مُدَمِّد وَالله وسلَّم

### يره مرده إنسانيت برشاب آكيا

خیابان مستی اُجرایر اتھا .... خزال کی چیرہ دستیوں سے گلوں کی نکہت افتانیوں اور عنادل کی نغمہ ریز یوں کی یاد تک بھی گلدستہ طاق نسیاں بن چکی تھیں .....روشیں وبران تقيل اور آبجو ئيل خشك ..... جهال بهي سبزهٔ تو دميده جنت نگاه موا كرتا تها ..... و ہاں خاک اُڑ رہی تھی ..... یاس وقنوط کی ایک ہمہ گیر کیفیت طاری تھی کہ اچا تک فاران کی چوٹیوں سے ایک گھنگھور گھٹا اُٹھی جس کا ہر قطرہ بہار آفریں اور جس کا ہر چھیٹٹا فردوس بدامال تفامس بيرگهڻا برس اورخوب دل كھول كريرى ..... يہاں تك كەڭلزار عالم میں پھرآ ٹار حیارت نمودار ہونے لگے ..... إنسانیت کے پر مردہ چبرے پر پھر شاب وقوت كى سرمستيال ظهور پذير بهونے لکيس .....خود دارى دعزت نفس ..... شجاعت وايثار کے اُفسردہ درختوں کی عربیاں شاخوں کو اُز سرنوخلعت برگ وبارعطا ہوئی ..... قمریوں نے پھرعفت قلب ونظر کا نغمہ چھیڑا ..... تو ہمات وعقائدِ باطلہ کے قفس کی تنلیاں ایک ا یک کر سے ٹو ٹیس اور جمائے بشریت کو تو حید کی مقدس ومعطر رفعتوں سے پھر وعوت

افسرده کلیال مسکرانے لگی تھیں کہ اُن کے دامن کورنگ ونکہت سے فردوس بدایاں كرنے والا آيا ....علم وآگاہى كے سمندروں ميں حكمت كے جوآبدار موتى آغوش وضائے میلاد مصطفی سائیلی مسطفی سائیلی مصطفی سائیلی مصلف سا

صدف میں صدیوں سے بے مصرف پڑے تھے اُن میں شوق تمود انگر ائیاں لینے لگا۔

الله عَلَى حَبِيبِهُ مُعَمِّدٍ وَالله وَسَلَّم

حق كو فتح اور بإطل كوشكست بهوكئ

لوگ سفاک ہیں تو درندوں ہے بھی بڑھ کر ..... خواہشات کے پجاری ہیں تو بہائم سے بھی کہیں زیادہ .....تہذیب وتدن کا نام تک نہیں رہا .....شرافت ونجابت سر پیپ رہی ہے .....انسانبیت ظلم و ہر ہریت کے آئئی پنجوں میں چینیں بلند کر رہی ہے اور شہنشا ہیت ان بے بسی کے مناظر کو دیکھے کرمسکرا رہی ہے ....عفت وعصمت کی جاوز إنسانيت كے چرك سے أتر كئى ہے .....عزت وشرافت كى كھيتياں يامال موربى ہیں .....سرز مین حرم کا حال دیکھیں تو بے دینی کی کوئی رسم نہیں ..... جواد انہیں کی جاتی ..... فواحش کی کوئی صورت نہیں جواپنائی نہیں جاتی ..... جنگ وجدال اور آل وغارت کے خون آشام مناظر قدم قدم پر دَر پیش ہیں ..... شراب نوشی اور بدکاری ....ان کے قابل ستائش كارنا مي اورمعصوم بجيول كوزنده در گوركرنا ..... عز ت نفس اورعظمت و شرافت كا ثبوت بين ..... فتنه دفساد كى ان گھٹاؤں میں اُمید كا كوئى ستارہ نظر نہیں آتا .....ظلم وجہالت کی ہولنا ک آندھیوں سے کشتی مراد پیکو لے کھارہی ہے۔

کیکن میقانون قدرت ہے کہ جب خزال رسیدہ چمن کی وبرانیاں صدیدے برھنے لگیں تو بہار کی پر کیف و جانفز اہوا ئیں گلشن اُرضی میں شادابیاں لاتی ہیں ..... جب موسم كل كى آمد ہموتی ہے تو مردہ درختوں كى ختك شہنيوں برلہلہاتى كونيليں پھوٹتی ہیں اور و یکھتے ہی ویکھتے چمن درچمن چھولوں کی مہک کے قافے کا کنات کودلفریب بناتے جلے جاتے ہیں ..... بالکل اسی طرح جب تاریخ انسانی کی بیطویل ترین شب ظلمت اپنی إنتها كو بينى تومشيت ايز دى نے الى صبح كا إجتمام فرمايا جو قيامت تك يصلنے والى روشنى کی نقیب تھی ..... افق عالم پر وہ نورانی کرن چیکی جس کی ایک جھلک نے ہزاروں سالوں سے بھڑکتی آگ کے شعلوں کو خاکستر کرکے رکھ دیا .....مرز مین مکہ کی مقدی فضاؤں میں یکا بک الله اکھیر کی ایک معصوم آواز بلند ہوئی .....جس نے بت کدہ عالم میں ہلچل محادی ..... آج سیدہ آمنہ رہائیا کی مقدی گود میں کا تنات کی ساری سعادتیں ....اور تعمیں اُتر آئیں ....حضرت عبداللہ رہائیے کے گھر کے درود بوار بول جمک اُسٹھے کہ فردوی بریں کورشک آگیا..... محلّہ بنوہاشم کی فضائیں اتن مہکیں کہ كائنات بهست وبودكى بهارين خيرات ليني تنكيل

ت بھی الی سحر دلیھی نہ تھی افلاک نے اب تک نہ یایا تھا سکوں اِس دیدہ نمناک نے اب تک بھی ایسے نسیم صبح کے جھو کے نہ آئے تھے بهى اس طرح كل كريول نه غني مسكرائے تنے

چنانجہاس کے بعد آنے والے وقت نے بیٹابت کردیا کہ واقعی حضور رسول کریم منالید کا آمدنو بد بہارتھی .... حق کی فتح اور باطل کی شکست تھی وہ دن وُنیا کے لیے نئ روشی کے ظہور کا دن تھا ....اس روشی نے إنسانیت کو افراط وتفریط کے گرداب سے نكال كراعتدال برفائز كرديا .....زيردست غلامول كوانتيائي پستى سے أنھا كرعزت وْتكريم كے اعلیٰ مرتبہ برِ فائز كرديا گيا ..... بتمام طبقاتی 'جغرافيائی ُ نسلی اورنسانی علامتوں

- خُلِي اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُحَمَّدٍ وَاللَّهِ وَسَلَّم -

عيدميلا ومصطفى صليليد مناسب يوم نجات

یوم میلا وُ النبی منافید کا جشن مناتے ہوئے ہمیں یہ بھی نہیں بھولنا جاہیے کہ یوم

میلا وُالنبی منافظیم دراصل یوم نجات بھی تھا..... شرک سے نجات .... جہالت سے نجات .....ظلم سے نجابت .....غلامی کی زنجیروں سے نجات ..... شیطان اور طاغوت کے بتھکنڈوں سے نجات ....اور جھوٹے خداؤں کی اذبیت ٹاک خدائی سے نجات۔ يوم ميلا دُ النبي من النيام دراصل اس انقلاب كي صبح نوهي جس نے إنسانيت كے دامن سے درندگی کے بدنما دھبول کو دھویا اور اُسے رحمت ورافت کے سدا بہار بھولوں سے جردیا ....اس انقلاب نے عرب کے صحرا نوردوں کوخضر راہ بنادیا ..... اُونٹ اور بھیر ..... بکر بول کے چرواہوں کو قیامت تک قافلہ علم و حکمت کی پیشوائی کا منصب عطاكيا ..... يبي انقلاب تفاجس نے نوع انساني كوتفيقي آبرو بخشي ..... جانورون سے بدتر زندگی بسر کرنے والے غلاموں کو وہ جرات اور حوصلہ دیا کہ وہ اینے آ قاؤں کی آتھوں میں آتھیں ڈال کر ہرجائز بات کرنے اوران کے دست جفاکیش کوتو ڈکراپنا حق لینے کے قابل ہو گئے .....حضور سرور کو نین مالٹیکی کی قیادت نے تمیز بندہ وا قا کا فرق مٹا کرفسادِ آ دمیت کی ہرمرض کو جڑے اُ کھاڑیجینکا ....ای انقلابی قیادت نے بلال جیسے عبشی غلاموں کو قریشی سرداروں کا آتا بنادیا اوران کے ہاتھوں میں عظمت اسلام کا پرچم تھا کر .....کعبہ کی حجیت پر کھڑ کر کے .....تمام تسلی تفاخر اور تسبی برد صاتی کو بمیشه بمیشه کے لیے دن کر دیا ....اس لیے پیغمبرانقلاب مالیکیام کے بوم ولا دت کوجشن میلاد کے ساتھ ساتھ جشن انقلاب کے طور پر بھی منایا جانا جا ہے ۔.... ہمارے آقا منافية او مسن إنسانيت ہيں جنہوں نے پہلی بارانسانی حقوق کاعالمی جارٹر پیش کیا اور صرف بیش بی جبیں کیا ..... بلکه اس برغمل کر کے بھی دکھا دیا۔

صلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِه مُحَمَّدٍ وَاللَّه وَسَلَّم اللَّهُ عَلَى حَدِيدِه مُحَمَّدٍ وَاللَّه وَسَلَّم

كائنات عالم تيره وتارتهي .....فضاؤل بركفروشرك كااندهيرا مسلط تها.....ظلم وجور

فيائيه ميلاد معطف الله المعطف الله المعلق المعلق المعلق الله المعلق المعلق المعلق الله المعلق الله المعلق ا

شباب برشے ..... سرکشی و نافر مانی إنسانی فطرت کا جزو بن چکی تھی ..... شیطانی پرستش عام تھی ..... پوری کا نئات عالم پر ابلیس حکمرانی کررہا تھا.....اور اللہ کے بندے شیطان کے بندے بن چکے تھے۔۔۔۔وہ کون کی الی برائی تھی جو إنسانی فطرت نہ بن چک تھی ۔۔۔۔ إنسان أذَل مين اليارب سے كے موت عبد"الست بسريت م "كوفر اموش كرچاتھا ..... شيطان نے غفلت ونسيان کاوه گهرا پرده دل و د ماغ پر ڈالا تھا.....عقل وخر د پراييا جنون و سركشي مسلط كردي هي كه بيه خاك كاپتلا بزعم خوليش خود كوقا در مطلق سمجه بيشاتها-

و حيدناياب هي اورخدائ واحد كالخيل بهي دل ودماغ يدمث چكاتها .....كه .... یکا بیک فاران کی بلند چوٹیوں سے وہ آفاب صدافت طلوع ہوا کہ جس کے نور کی ضیایا شیوں نے اطراف عالم کے ایک ایک کوشے کومنور فرمادیا۔

قدرت كاآئين اورفطرت كادستور ہے كہ جب إنسان اپنى ناعاقبت اندليتى اورنا تجى سے تاریک و خارز ارراستوں پر چلنے لگتا ہے تو قدرت اُسکی دستگیری کے لئے ایسے مقدس نفوس كى تخليق فرمانى ہے جواس نا تمجھانسان كوان تاريك وخارز ارراستوں سے مثا كرشا ہراہ مستقيم پركائي ہے بيمقدس تفوس وہ انبياء كرام بيں جوتو موں كى ہدايت ور مبرى كے لئے مبعوث فرمائے گئے اور آخر میں جب تمام دُنیا گراہی کے جولناک راہوں پر چلنے لگی تو اُس ذات کرامی کودُنیا کی رہنمائی کے لئے مبعوث فرمایا گیا ،جس کوقر آنی زبان میں 'دیٹے۔۔۔۔ مَدَّ

### سَلَّى اللَّهُ عَلَى مَرِيدِهُ مُحَمِّدٍ وَاللَّهُ وَسَلَّم

حضور نی کریم منافیدم کی تشریف آوری سے پوری روسے زمین میں اینوں اور غیرول نے سعادت وشرافت حاصل کی۔ آپ مگانگیا کی ولا دت کا دن وہ مبارک دن ہے کہ جس میں وُنیانے یا کیزگی حاصل کی۔

حضور رسول كريم ملافية كى ولادت ياك سے جيكنے والے انوار وتجليات سے عقلیں روش ہو گئیں۔اس عالم لیتی میں آپ مالٹیز کمی تشریف آوری خوشیوں بر کتوں **53** 

اورسعادتول امين ہے۔

— ﴿ يَأْسُ اللَّهُ عَلَى حَدِيدِهُ مُخَمَّدٍ وَّالِهِ وَسَلَّهِ ﴾

بهارميلا والتي سألفي

حضور نبی كريم النيكيم كي تشريف آورى ي قبل برطرف كفروشرك .....ظلم وستم كي گھٹا ئیں چھا چکی تھیں ....جوابازی ....بشراب خوری ....زنا کاری ....بد کاری .... عياري ..... مكاري ..... چوري ..... اور وليتي لوگول كا معمول بن كيا تفا_آپس میں اُلفت ومحبت .....اُنس و پیار کی بوتک نہ تھی۔ جانور بھی اینے بچوں سے محبت رکھتے ہیں مگروہ لوگ اپنی بچیوں کواسینے ہاتھوں سے زندہ در گور کردیتے تھے .... یہاں تک کہ امن وسلامتی کی بہار آئی اور إسلام کا بادل رحمت خداوندی بن کر برسا .....حضور سرایا نور مالینیم کی تشریف آوری ہوئی تو عرب کے اُجڑے ہوئے دیار میں بہار آگئی ..... عداوت کی جگہ محبت نے لے لی .....وحشت کی جگہ اُنس نے لے لی .....خود غرضی کی بت يرى كى جگه خدايرى نے لے لى۔

> حضور النيام آئے بہاروں ير بہار آئی خوشیو جنت کی زمیں کو چومنے بار بار آئی

وضيات ميلاد مصطفا سالين الله المحافظة الله المحافظة الله المحافظة الله المحافظة الله المحافظة المحافظة

....وئی جن کانام کینے سے ہمارے خون میں جرارت اور دل میں جوش پیدا ہوتا ہے ....اليے برگزيده اور يا كيزه وجودوالے ظاہر ہوئے .....جن كى آمدسے زمين وآسال تجرو جرخوش سے جھوم اُسطے ..... إى لئے مسلمان يوم ولا دت كوتو مي تبوار كے طورير

- ﴿ اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُعَمَّدٍ وَاللَّهُ وَسَلَّم اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُعَمَّدٍ وَاللَّه وَسَلَّم

خدایا ..... وه صبح کیسی سعادت أفروز تھی ..... جس نے کا منات ارضی کورُشد و ہدایت کے طلوع کا مژدۂ جاں فزاسنایا ..... وہ ساعت کیسی مبارک ومحمود تھی جومعمورہ عالم کے لیے پیغام بشارت بی ....عالمین کا ذرّہ ذرّہ زُبانِ حال سے تغے گار ہاتھا کہ وہ وفت آپہنچا کہ اب دُنیائے ہست و بود کی شقاوت دُور اور سعادت مجسم ہے عالم معمور جو .....ظلمت شرك وكفر كايرده حياك اورآ فماب بدايت روش اور تابناك جو ..... مظاہر پرتی باطل تھہرے اور خدائے واحد کی توحید ..... حیات قرار پائے .....خداکے کا نون ہدایت نے پھر ماضی کی تاریخ کو ڈہرایا اور غیرت میں نے فطرت کے قانون رو عمل کوحرکت دی لیخی آفتاب مدایت ..... برج سعادت سے نمودار ہوااور چہار جانب جھائی ہوئی شرک وجہالت اور رسم ورواج کی تاریکیوں کوفنا کر کے عالم ہست و بودکوعلم ویقین کی روشی ہے منور کردیا۔

- ﴿ اللهُ عَلَى حَدِيدِهُ مُحَمَّدٍ وَالِهِ وَسَلُّو ﴾ -

١٢ ارائ الاقرل شريف! فضائل وبركات سے بھر پور دن ہے ..... جس كى آمد جمیں تقریباً ڈیڑھ ہزارسال قبل ماضی میں لے جاتی ہے .... جب سیدالانبیامحبوب خدا احمر بنجتني ملافيتيم كى ولا دت باسعادت ہوئى۔ بيروه وفت بقاجب يورى كا ئنات پر جہالت کے بادل منڈلارے نے سے اختال ودائش اُن کے نصیب میں نہھی .... حسن اخلاق أتُحد چكاتھا....عياري ومكاري أن كامقدر بن چكي تھي ..... شرم وحيا كاجناز ونكل چكاتھا وفيات ميلاد معطف الله المحافظة المحافظة

..... خانهٔ خدا بت خانے میں تبدیل ہو چکا تھا ..... لوگ خدا فراموش ہی تہیں خود فراموش بھی ہو چکے تھے ..... انہیں میرخیال تک نہ تھا کہ ہاتھوں سے بن ہوئی میر مورتیاں جن کی وہ عبادت کرتے ہیں .....سب ہمارے زیرتگیں ہیں .....خانہ خدا کا برہنہ ( ننگے ) طواف کر کے اس کی تو قیر کی بجائے تحقیر کی جاتی تھی .....قبل وغارت گری كامازار كرم ربتا ..... الركيول كوزنده دفن كرديا جاتا ..... إنسانيت نام كى كوئى شفي أس قوم میں باقی ندر بی تھی ....ا ایسے میں پھر رحمتِ خدا وندی جوش میں آگئی اور ریکتان عرب میں ایسا گل نایاب کھلاجس کی خوشبو سے نہ صرف اہل عرب ..... بلکہ بوری کا یئات معطر ہوگئی ..... ابیا چشمنہ ء توریھوٹا جس کی نور انبیت نے بورے عالم سے ظلم وجہالت کے گھٹاٹو پ آند جیروں کومٹادیا اور ڈنیا کا گوشہ کوشہ منور کر دیا۔

مجبوب خدام النيام كالماري ولادت باسعادت سے زمانے كى كايابيث كى .... ظلمت كى تاریکی میں غرق لوگ و وسروں کے لیے ہادی بن گئے ....عیاری ومکاری کوچھوڑ کر إيثار كے عامل بن مجتے .... بشرم وحيا كے زيور بن كتے ..... أنہوں نے زمانے ميں اپنی فصاحت وبلاغت اور دانش وحكمت كاسكه منوايا ..... الغرض إس فصل بهار بيس ابل عرب کی جھری ہوئی شاخوں نے ایک نے کیشکل اختیار کرکے اِتحاد و ایکا تکت کی مثال بيداكردى _زماني بداك بهارا كئى _

- ﴿ خَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُدَمَّدٍ وَالِهِ وَسَلُّم

عربی زبان میں رہے "مبار" کو کہتے ہیں اور بہار جب آتی ہے تو غنچے چنگتے بين ..... يعول كل أشخة بين ..... كليال مسكراتي بين ..... مبزه زارمهك أشخة بين .... پرندے چیجہاتے ہیں .... بہار کی آمدے دل ودماغ معطر ہوجاتے ہیں اور ہرطرف ایک کیف وستی اور سرور کاعالم ہوتا ہے ..... آج سے چودہ سوبرس پہلے عرب کی وہران وادى ميں بہارا تى تھى .... حضرت بى بى آ مند كے كھر كے آئن ميں ايك سدا بہار پھول

کھلاتھا .....جس کی مہک سے سماری کا نئات منظر ہوگئی ...۔ دِلوں کے خلوت کدیے روش ہو گئے ..... تھی ماندی إنسانيت کوشاد مانی نصيب ہوئی ..... نسل آ دم کا وقار بلند بهوا ..... شرف إنساني كومعراج نصيب بهوئي .....عظمت إنساني كومربلندي ملي ..... خاک کے ذر وں کو حیات نوملی ..... بیآنے والی بہار اور اس میں کھلنے والا پھول حسن اَ زَلَ كَى بَحْلَى خَاصَ اور جانِ كا مُنات ..... فِخر موجودات ..... مِحم مصطفیٰ مَالْتُلَیْم کَی وَاتِ

> مبارك موكة مم المرسلين منافية الشريف لي آئے جناب رحمته للعالمين مالينيم تشريف لے آئے صلَّى اللَّهُ عَلَى حَبِيبِهُ مُعَمَّدٍ وَاللَّهُ وَسَلَّم اللَّهُ عَلَى حَبِيبِهُ مُعَمَّدٍ وَاللَّه وَسَلَّم

اس بهار میں دستِ قدرت کا وہ شہکار غنی چنکا ..... جس کی نکہت وشادانی اور رنگ وروپ دیکھ کرچیم نظارہ ہیں ورطهٔ حیرت میں ڈوب گئی .....وہ سیم سحر چلی جس کے ہرجھو نکے میں گزاراً آل کی مہک رہی تھی .....وہ صبامحوشرام ہوئی جس کی اٹھکیلیوں سے باغ أبدى بركلى مسكرا أتفى ..... برشكوفه كل أتفا ..... وه باد بہارى چلى جس كى راحت بخش تھیکیوں سے بے قرارائین عالم کو قرارا گیا.....وہ ابر نیساں برساجس کا ہر قطره منت کش صدف ہوئے بغیر درشہوار بن گیا ..... وہ شبنم پڑی جس کانم گلتان حیات کے ہے ہے کے لیے آب حیات ثابت ہوا .....وہ دلکش موسم شروع ہواجس کا و خوشگوار اِعتدال کرمی کی حدت سے ہائیتی اور سردی کی شدبت سے کا نیتی وُنیا کوموسی تغیرات سے شخفط کی ضانت دے گیا ..... بیرزیج الاوّل کی بارہویں تاریخ تھی اور

ال رات كووه سراج منيرروش مواجس كى ضياء ياشى كے سامنے برم إمكان كى برروهی ماند پڑ گئی ..... ہر چراغ بے نور ہو گیا ..... وہ معمع افروزاں ہوئی جس پر نثار

ہونے والا پرواندامین حیات دوام ہوگیا .....وہ تم درختال طلوع ہواجے دیکھ کردشت صلالت مين كم كشتهُ كا كنات كوره منزل كاسراغ مل كيا .....وه ماهِ تمام ضوفشال جواجس کی جاندتی نے زیبت کے بیتے ہوئے صحراکے اِک اِک مسافر کو ٹھنڈک .....راحت اورسكون كى لذنول يسير شاركر ديا .....وه بحل كاكونداليكاجس كى لېرلېرروش .....طوفان نیم شب میں گھرے کاروانوں کی رہنماین گئی ..... وہ سپیدہ سحرتمودار ہوا جس کی نمود وُ تھی إنبانيت كو .....ري وم اور درد وألم كى طويل رات كث جانے كى نويدسنا كئ .....وہ صبح سیمیں ہو بدا ہوئی جس کے أجالے سے شبستان ہستی کی ہولناک تاریکیاں سیماب با ہو کئیں .....وہ مہر تا بال نور بار ہوا جس کی روپیلی کرنوں سے کا مُنات کا ذرّہ فرر ه روشنی می*ں نہا گی*ا:

> و اشراقت الارض بسعور ربها اور زمین اینے رب کے نور سے جگمگا اُتھی حَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُعَمَّدٍ وَّالِه وَسَلَّم

ربيج الاول شريف وه مهينه ہے جس كى ١٢ ارتاريخ سوموار كى نورانى صبح كو دُنيا بھر کے بے کسول کاعم گسار .... بے مارومدوگارومظلوموں کامریی .... ستم رسیدہ غلاموں كا آقا ..... لاجار اور ب وسيله بيواؤل كا مولس اور ب سهار الييمول كمشفق سريرست ثابت بوگا .....جن كي آمد كے صدیقے ميں خزال رسيده دُنيا أبدى اورسرمدى بہاروں سے ہمکنار ہوگئی ....جن کے معطرفدی انفاس کی برکت سے دِلوں کی مرجعا کی بهوتی کلیال کھل کر پھول بن کئیں ..... کفر وشرک ..... لا دینی والحاد کی ظلمت کا فور ہو گئی ..... جہالت کے بت سرنگول اور شقاوت وطغیان کے صنم کدے زمین بوس ہو گئے ..... وحدت کے دِل نواز زمزے اور توحید کے سامعہ فریب نفے گوئے اُٹھے ہر طرف ظلم وتشدد ..... حق ناشنای ..... اور خدا ناتری کا خاتمه به وگئی۔ وحشت و بربریت



.....سفا کی ومردم آزادی کودلیس نکالامل گیا ..... ذاتی تعلی اور تسلی تفاخر کے صنم ٹوٹ يهوث كئے ..... فرعونيت كے فلك يوس كل اور رعونت وغرور كے رقيع مينار بيوند خاك ہو كئة ..... جا بلى تدن كے طور طريقے اور لا وين سائ كے مروح اقد اركى بساط ليبيث دى جائے گئی .....حسن اخلاق کوجلامل گئی اور شرافت کا معیار تفوی اور پر ہیز گاری قرار پا

روایت ہے کہ ظہور قدی کے وقت کسریٰ کے ل کے چودہ کنگرے گر گئے .... آتش كدهٔ فارس بچھ گیااور دریائے ساوہ خشک ہو گیا ..... بیتمہیدتھی كہاب شہنشا ہیت كا قصرفلک بون .....در بارختم رسل مالفیکیمین خاک بوی کرے گا .....اورشر وفساد کی آتش: قلوب بنی آ دم کے آتش کدوں میں سرد پڑجائے گی اورظلم وستم کا دریا خشک ہوکررہ جائے گا .....حضور سرور کونین مالائی کے ظہور سے ابلیست اپنی ڈریت کو لے کر بجر ظلمات میں جا چھی اور شیطنیت اپنے ہتھکنڈوں سمیت سش جہات عالم سے بھاگ کھڑی ہوئی۔

ہدایت کا آفاب جیکا .....رحمت کا بادل برسا ..... آدمیت نے اپنے بھولے موے سیق یا دیے ..... ہدایت کی راہیں کھل گئیں .....معرفت اللی کا در بارلگ گیا ..... محبتِ اللي كى دولت لنظ كى .....مارے عالم كے زيال كارى جب اس بازار ميں آئے توصاحب اعتبار ہوکر گئے ..... بیای نور مبین کی برکت ہے کہ آج بھی اس دور ظلمت میں ہدایت کے آفاب کی شعاعیں گھر گھر پہنے رہی ہیں .....اور اس مادہ پرتی کے زمانے میں خدایری اور حق شنای کی راہیں کھلی ہیں۔

سای ظہورِقدی کے طفیل ہے کہ نگاہیں آج بھی آسان کے اُس یار پہنے جاتی ہیں جب كه عضيال كوشى .....اورخدا قراموشى كے اندھير ہے.... دِل كى انتھوں كوائدها كر یکے ہیں .....حیات ابدی کا متلاثی اور صراطِ متنقیم کا طالب اگر اِس طوفانی دریائے صلالت میں نجات کا کنارا جاہے ۔۔۔۔ بتو دین محمد رسول الله مالین کے بغیر اُسے کوئی کشتی سلامت مل تبيس سكتي _

### - أَصَلَّى اللَّهُ عَلْى مَدِيدِهُ مُعَمَّدٍ وَّالِّه وَسَلَّه

رئي الاول كامهينه يورى تاريخ إنساني من ايك غيرى فانى ابميت كاحال مهينه ہے ....ال مہینے میں وہ ذات بابر کات پہلوئے آمنہ میں ہو بداہوئی جس نے تاریخ إنسانی کے دھارے کا زُخ بلیٹ دیا .....جس نے إنسانیت کوپستی سے نکال کرعظمت و رِفعت کے آسان پر پہنچادیا .....جس نے دُکھی دُنیا کو پیغام اُمن وراحت دیا ....اسے وُ کھول اور آلام کا بداوا بخشا .....اس کی ان بیزیوں کوکاٹا جس میں وہ صدیوں سے جکڑی جل آرہی تھیں ....اس کی پشت پر سے وہ یو جھا تارے جس کے نیچے وہ قرن ہا قرن سے دبی جارہی تھی ....اوراسے ایک ایبااجماعی نظام حیات دیا جس کواپنا کروہ امن وسلامتی کا گہوارہ بن سکتی ہے ..... اور جس میں رنگ وسل ..... وطن اور قوم اور امارت وافلاس کی بنیاد پرگوئی تفریق اورامتیاز ہیں ہے۔

حضور ني كريم النيكيم (ف داه أبسى وأمسى) جس وقت پيدا مويئ ....سارى دُنيا صلالت وكمرابي مين سرگردال تقي .....خدائے واحد نے مندموڑ كر إنسان ہر جگه ذليل و خوار بهور باتھا ..... ہر انسانی معاشرہ مختلف طبقات میں بٹا ہوا تھا..... أو ير كا طبقه زیردست طبقے کا خدا بناہواتھا ....اخلاقی اور اجتماعی امراض پوری طرح کھر کر چکے تھے..... ہرطرف جنگل کا قانون رائج تھا اور دھرتی إنسان کے خون سے إنسان کے ہاتھوں لالہ زار ہور ہی تھی ....ا لیے عالم میں رسول کر یم ماللی اشریف لائے ....سید المركبين كاعالم إنسانيت يربلاشبه بياحسان عظيم ہےاور يقيناً وہ دن براہي اہم ہے جب ي سي إنسانيت كالنياس عالم آب وكل مين تشريف فرما موسة _

وُنیازندہ پیدا کی گئی ہے ۔۔۔۔۔لیکن بھی بھی اس برموت طاری ہوجاتی ہے ۔۔۔۔۔

جس طرح عالم آفاق میں خزال کے تھیٹر ہے اشیاء کے حسن کو یا مال کردیتے ہیں ..... بودوں کی قوت ِتموسلب کر لیتے ہیں اور کا سنات کے سینے میں سائس مجمد کردیتے ہیں .....بالكل اى طرح عالم الفس مين زمستاني بواؤل سيحسن عمل كے حيات بخش چشمے ختك موجات بين ..... كشت اخلاق كى قصلين أجر جاتى بين اور زمين برتهذيب و شانستی کے پھول مرجھا جاتے ہیں ..... وُنیا میں کوئی قوم الی جیس گزری جوم کا فات ممل کے قانون سے مشتی رہی ہو .....تاری کے اوراق میں الیی قوموں کا ذکر ملتا ہے .... جوابيخ ضعف وإنتشار كے سبب اپنی عظمت وصولت کھو بیٹھیں .....الی تو مول کا بھی پتہ چاتا ہے جن کی تو یہ خدا وند غفور و رحیم نے عذاب کے نزول سے پہلے ہی قبول

اورائبیں اصلاح حال کے لیے مہلت دے دی۔ (یوس ۱۰۱۹۹) ہمیں ایسی قوموں سے بھی سابقہ پڑتا ہے جوضعف خودی ..... اِشحاد کی کمی اور بے روی کے سبب زندگی اور موت کی کش مکش میں مبتلا ہیں اور اپنی کھوئی ہوئی تو انا ئیوں کو أكشاكرنے كے ليے ہاتھ ياؤں مارربى ہيں۔

یہ وہ آخری اِرتقائی منزل ہے ..... جواس حیوانِ ناطق کی قرار پائی ..... کیا ہیہ منازل اس حیوانِ ناطق نے بذات خودصرف اپنی کاوش سے طے کیں؟ .... جین ہر گز مہیں ..... تاریخ کے ادوار گواہ ہیں کہ اس کی وحشت کو کم کرنے کے لیے بڑی بڑی قربانیاں دینا پڑیں ..... سینکڑوں برس پھر کھائے ..... مگر درس جاری رہا ..... کہیں ز مین کو یانی بانی بنتایز ا ..... وحشت پیم مهوئی تو پھر آگ بھڑ کی تو " بےخطر کود پڑا آتشِ نمرود میں عشق"

آل کل وگلزار بنی ..... مگر سرکشی پھر اُ بھری ..... آ دمی فرعون بن بیٹھا ..... فرعونیت کونیل میں غرق کیا گیا ..... آ دمیت زندہ ہوئی ..... پھر پھے وقت گزرنے کے وفيات ميلادٍ معطف مالية المعطف المالية المعلق المالية المعلق المع

ىيەدە زمانەتھا جىپ بورى إنسانىت تارىكيوں مىں دويى ہوئى تھى ..... كېيى دور وحشت چل رہا تھا اور کہیں شرک اور بت برستی کی لعنتوں نے مدنیت کا ستیاناس کر رکھا تھا ..... بادشاہ خدا کے اوتار تبیں .... خدا ہے ہوئے تھے .... جا گیردار طبقوں اور مذہبی عناصر کی ملی بھکت کی عیاشیوں اور نفس پرستیوں نے اخلاقی رُوح کو ہلاک کر دیا تھا .....أس دور كاانسان ايك اليسية بني قنس ميں بند تھا.....جس ميں كوئى روزن كسي طرف نہیں کھلٹاتھا .....اس کے سامنے سی اُمیدا فزا اعتقادادر کسی فلسفے یا نظر بیا جگنونہیں جمكتا تفا .....أس كى رُوح جيختي على ..... مكر يكار كاكونى جواب كسي طرف يسينيس ملتا تفا_ اليه حالات مين مالك أرض وساء ..... خالق كائنات اورير وردگار عالم كاصحاب كرم زنده أميدول اور تابنده آرز وؤل كى لا كھوں جنتیں اپنے آغوش رحمت میں لیے ربيج الاوّل كے مقدس مہينے كى بارہ تاريخ كى صبح دِلنواز اور سحرنشاط انگيز كوكو و فاران كى چویٹوں پرجھوم کر آیا اور بلدامین کی مبارک واد بوں میں کھل کر برسا .....جس سے إنسانيت كي مرجعاتي ہوئي تھيتياں لہلہا أتھيں .....اخلاق وتدن کے پيڑ مردہ پھولوں پر بهاراً گئی .....عمرانیت ومدنیت کے سبزه یا مال میں نز ہت ولطافت پیدا ہوگئی۔

طغیانی وسرکشی کی بادسموم عدل واحسان کی جان پخش سیم سحری میں بدل گئی ......
انسانیت کے خزال رسیدہ چمن میں فصل بہار کا وَ وروَ ورہ شروع ہوگیا .....فضائے عالم مسرتول کے نغمات سے گونج اُٹھا ..... اِنسان کو زندگی اور زندگی کو نئے ولو لے عطا ہوئے ..... اِنسان کو زندگی کو بخت ولو لے عطا ہوئے ..... اِنسان کو زندگی کہ تیرے بخت بلندنے یا وری کی ہوئے ..... اوری کی کہ تیرے بخت بلندنے یا وری کی

اور تیرے خوش نصیب ذرول کوائس ذات اُطهر داعظم کی پابوی کی سعادت نصیب ہوگئی . ..... جو عالم موجودات کے سلسلہ و إرتقابي آخري كؤي ہے ..... جس سے شرف إنسانيت كي تحميل موگئي۔

فلک ان کی تعظیم کے لیے جھ کا ....زمین نے اپنی خاک آلود بیبیثانی سجدہ سے اُٹھائی کہ آج اُس کی قرن ہا قرن کی دُعا ئیں شرف باب ہو کئیں ..... صحرائے حجاز کے ذرّے جگمگا اُسٹھے..... دُنیا سے طاغوتی قوتوں کے تخت اُلٹ گئے..... وہ ہستی جلوہ فر ما ہوگئی جس کی آمد ملوکیت اور قیصریت کے لیے پیغام فناتھی .....ایران کے آتش کدوں ى آگ سرد يردين كداب أست إنساني تضورات كى دُنيانار كى جگه نورست معمور كرناموكى ..... وُنیا کے صنم کدول کے بُت کرزہ براندام ہو گئے کہ آج ملک ابراجیمی کی تعمیل کا دِن . أكيا .....شياطين نے كو جسار ميں جاكر منہ جھياليا كه جبر واستبداد كى ہر طاغوتى قوت كروبوش مونے كاوفت آگيا ..... دُنيا سے باطل كى تاريكياں نا پيد موكنيس كه آج أس آ فناب عالم تاب كاطلوع مو .....جس كي يجيخ والي في المي منير الج منير العني جمرًا تا چراغ کہدکر پکارا ہے ....وہ آنے والا جس کی آمد کا مقصد پیر بتایا گیا کہ جب وہ تشریف فرما ہوا تو اس نے تمام سلاسل کو ایک ایک کرکے تو ژویا .....جس میں انسانیت صدیوں سے جکڑی چکی آرہی تھی۔

رسول معظم ..... ني محرم الثير أله جهان سي شرك وكفراورالحاد كي صف ليبيد دي .....صدیون کی جلالت مثادی .....رسول رحمت منافیدیم کے ایک نقش یا ہے سوطور پیدا موت ..... جن كى بحلى سے خاك طيبه جماً أتفى .... امامُ الانبياء والمرسلين مثاليات م بعثت برظلمت خانے ضود ہنے گئے ..... دشت و چمن نگھر گئے ..... کون و مرکان سنور گئے .....غنچەدىل پر بېماراتىڭى.....كائنات كوفروغ ملا..... برگ دىمرمىتك ناب ہوئے ..... ذر ہے آ فآب اور قطرے قلزم ہے .....عندلیوں نے گلتان میں نوائے نوشیھی .....

# 

. كو بسمارول نے سربلندى يائى .....ئىم منح خوش روہونى ..... پراغ زندگى كوزيب ملا ..... باغول میں غنچ مسکرائے .....کون ومکال میں روشی ہوئی ..... غارِ حراکے دیئے جَمْعًا ئے ..... گلول کو خندہ روشی ملی ....عورتوں نے عصمت کا تاج پایا ..... بے کسی سہارے سے ہم آغوش ہوئی .....ظلم کے اندھیر نے عدل کے نور میں کھل گئے .... رسول خاتم بيغمبرال مُنْظِيدًا شكوهِ تا جدارال ..... فروغٍ كل عذارل ..... انيس دل فكارال ..... تب و تاپ کوه فارال ..... بهارشبنمه تان ..... شیاب نو بهارال ..... هادی کون و مكال .....شهر يارِمرسلال ..... فا نوس ابوان جهال ..... خدوم لشكر كروبيان .....مصحف مصحف يزدال .....رئيس جنودِعرشيال .....حبيب خدا .....اشرف انبياء .....شافع روزٍ جزان....راه نورد جادهٔ اسری .....رسول خدا ..... جناب محرمصطفی مخافیدم.... بیشار صوری ومعنوی صفات ہیں۔

## - ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى عَبِينِهُ مُعَمِّدٍ وَّالِّهِ وَسَلَّم ] -

ماہِ رہیج الاوّل جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہے دُنیائے رُوحانیت کے لئے موسم بہارہے ..... بید بہار صرف مسلمانوں کے لئے ہی نہیں ہے ..... بلکہ پورے عالم کون ومکال اور کار گذھیات کے لیے ہے ۔۔۔۔۔اس لیے کہاس ماہ میارک کی ۱۲ ارتاریخ ، کو جب کهانسانیت بربریت و بهیمیت کی گھٹا ٹوپ تاریکیوں میں بھٹک رہی تھی۔۔۔۔ جب كمانسان انسان كے خون كا پياسا تھا..... جب كەنثر فىيە بشريت پھروں كے خود تراشيده اصنام كى چوكھنوں پر مجده ريز تهاجب كه ظهر الفساد في البرو الجوكى كيفيت طارى تقى ..... جب كەغرىبول ..... كمزورول..... يېيبول ..... بيواۇل ..... غلاموں اور مجبوروں کوکوئی سہارا دینے والا نہ تھا.....استحصال اور جریت کے خلاف كوئى آ دازاً ٹھانے والا نہ تھا.....كوئى ايبانہ تھا جوانسا نبيت كواس كى عظمت سے آشنا كرتا اور كوئى شخصيت اليمي نه تنقي جونوع آ دميت كوصراطِ متنقيم كي طرف ليے جاتی ..... ذات وضائے میلادِ مصطفیات اللہ مصطفیات میلادِ مصلفیات میلادِ میلادِ مصلفیات میلادِ مصلفیات میلادِ میلادِ مصلفیات میلادِ مصلفیات میلادِ میلا

یات کی صلیحیں انسانوں کے درمیان تفریق کا پہاڑین کر کھڑی تھیں ..... ہونان کے فلیفے کے سوتے خٹک ہو گئے تھے ۔۔۔۔مصر کے تدن کی عمارت منہدم ہو چی تھی ۔۔۔۔ ا بران کے عوام فلا کت وافلاس کی چکی میں پس ہے۔۔۔۔، ہندوستان ہتوں اور بت پرستون کا مرکزین چکاتھا.....چینی حکمت دم تو ژبچگی تھی....عراق میں خاک اُڑر ہی تحلى ..... سرز مين حجاز كرم كي شكل اختيار كر گيا اور ابر كرم رئيج الاول كى باره تاريخ كوابيا جھوم جھوم کر برسا کہ سماری کا ئنات سیراب و مالا مال ہوگئی۔

صَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُوَمَّدٍ وَّالَّهِ وَسَلُّو

١٢ رئيج الأوّل وه مبارك تاريخ اور دوشنبه (پير) وه مقدس دن ہے كه جب اس خاكدانِ عالم كواييخ ضياياش جلوول سے انوارِ اللي كے پيكر كامل مَنْ الْيَدِيمِ نِهِ منور فرما ديا ..... تو حيدورسالت كى تجليول سے تيرہ وتاريك عالم جگمگا أنها.....شيطان كوئنكست ہوئى اور آكى فنكست كدوه ابدالآبادتك كے لئے ماتم كنال ہو گيا .... اس ذات كرامي كا ميلا دمقدس البيس اوراس كى ذُريت كے لئے ايك تازيانه ءعذاب تھی۔

حضور رحمة اللعالمين منافية مكى ولادت باسعادت جہال كرور ول إنسانول كے ليے رحمت وسعادت کا پیغام تھا وہاں سرکش شیطانوں کے لئے باعث ماتم بھی .....غلا مان رحمة اللعالمين أس وفت بھی خوش تنصاور آج بھی خوش ہیں اور اسی خوشی میں وہ محفل میلا د کا انعقاد

زنده تومیں ایسے محسنوں کی یا دگار ہرسال مناتی ہیں اور اس یا دگار کا منانا اپنا فرض اہم مجھتی ہیں۔بارہ رہے الا وّل کے دن جال شارغلاموں کودائمی امن وعافیت کا بیام ملااوران کے ہاتھوں میں ایک ایسادامن آگیا کہ جس کے سائے میں اقوام عالم کو پناہ کی۔

ليكن بيهى بإدر كھيئے كه اس ذكرولا دت باسعادت اور تحفل ميلا ديے انعقاد كے ساتھ ساتھ ہمیں اپنے آپ کواس یا کیزہ سانچ میں بھی ڈھالنا ہے جن کی سیرت مقدسہ اپناتے ہوئے آج اور ابھی میتمام پریشانیاں میسیاسی ابتری وانتشارختم ہوسکتے ہیں بشرطیکہ ہم رحمة

وضيات ميلاد مصطفي الله المصطفي المحالية المحالية

للعالمين كے أسور حسنه كواپياشعار بناليل .....خداوند قد وس كاوعده بھى ہے:

کی محملی اسے وفا تو نے تو ہم تیرے ہیں یہ جہاں چیز ہے کیا لوح وقلم تیرے ہیں

- ﴿ يَكُنَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُحَمَّدٍ وَّالِهِ وَسَلَّم

ربيج الأول كامهينداس بناير مقدس اورمتبرك ہے كداس مهيند ميں فخر دوجهال ..... و حضور اكرم مالينيكم سرز مين عرب كے شهر مكه ميں پيدا ہوئے ..... آپ كا ورُ و مسعود عالم انسانیت کے لیے ایر رحمت ہے ..... بیرحمت وسعادت کا باول ایسا برسا کہ اس نے وُنیا کی ویران وخشک کھیتی کو ہرا بھرا اور تروتازہ کر دیا ..... چمنستانِ انسانیت میں بہارآ گئی ..... خیرونیکی کے عناول نے سریلے اور رس بھرے گیت سنانے شروع کر دیے ..... صدافت وامانت کی کوئلیں چیجہانے لگیں ..... نیکی ویا کیزگی کے گل کھلنے لگے اور عدل و انصاف کے چمن لہلہائے گئے ..... یہاں تک کہ بوستان آ دمیت زیب وزینت کا کبواره بن گیا۔

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى مَنِينِهُ مُعَمِّدٍ وَاللَّهُ وَسُلُّم ] -

١٢ رويج الاقل بيره مبارك وباعظمت دن ہے جس كا ثانى رُوئے زمين برنه ہوا ہے ندآ تندہ ہوگا اس لئے جہال تک ممکن ہو سکے اہل اسلام اس مقدس دن کا نہایت ذوق وشوق اوردُ هوم دهام عصاستقبال كرير

نبیءآخرالز مان کی ولا دت باسعادت کی وہ مبارک گھڑیاں ہیں۔جس کےظہور ے تاریک وُنیا کی گخت منور ہوکرتو حید کے رنگ میں رنگی گئی۔

- ﴿ اللَّهُ عَلَى مَدِينِهُ مُعَمِّدٍ وَاللَّهُ وَسَلَّم } -

۱۲ اربیج الاول وه مبارک اور عظیم الشان دن ہے جس کوئی آخرالز مان باعث ا یجاد کون و مکان کی ولاوت با سعادت یانے کافخر وانتیاز حاصل ہے۔ اور جسے اس ذات پاک کے ظہور پر ناز ہے جس سے نورِ اسلام کا ظہور ہوا جس نے وُنیا سے کفر و گمرایی کودُور کرکے تو حید کارنگ جمایا۔اور دنیا کی دستی قوموں میں ٹی رُوح پھونک کر الهيل جامهُ انسانيت بيهنايا-

صَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِه مُدَمِّدٍ وَاللَّهُ وَسَلَّم

١٢ ارديج الأوّل كى بارهوي تاريخ دوشنبه كا دن منح صادق كا نوراني وفت كيها مبارک وفت تھا۔ جب بانی اسلام اور نورِ اسلام نے اینے نورانی جلوے سے ظلمت جہال کو دُور کیا ..... فرشتوں میں دھوم کچے گئی ..... دُنیا کے بت سرتگوں ہو گئے ..... اس پرستوں کا اس کدہ جس میں ہزارسال سے آگ جل رہی تھی بھھ گیا۔اوراللہ اکبر کی دلکش صداوُل سے جنگل اور پہاڑ گونے اُنٹے ..... بیروہ مبارک دن تھا.....جس روزسیدہ آمنه خاتون كاحا ندسابيثا اوران كي أنكهول كاتارا بيدا موا_

صَلَّى اللَّهُ عَلَى عَبِينِهُ مُعَمِّدٍ وَاللَّهُ وَسَلَّم اللَّهُ عَلَى عَبِينِهُ مُعَمِّدٍ وَاللَّهُ وَسَلَّم

عربی میں '' رہے'' بہار کے موسم کو کہتے ہیں .....فطرنت کا بید کتناحسین امتزاج تها كه جهانِ آب وكل ميں جب حضور نبي كريم مالينيوم كي تشريف آوري ہوئي.....خزاں ا پی بساط لپیٹ کر زخصت ہوگئی .....مشاطہء بہارعروب چمن کوآ راستہ و پیراستہ کرنے میں موقعی ....اور بے رنگ خاک وہر میں قدرت کی رنگینیاں بھری جارہی تھیں۔

حضور ني كريم النيام كالمدير التذكعالي كي فدرنت كالمدن ماري زمين كوسرسزكر دیا .....اور رُوے زمین کے ختک اور گلے سر ے درختوں کو بھی تھلوں بھولوں سے لاو ديا...... برسمت رحمتول .....اور بركتول كى بجر ماركر دى.....اور قحط زده علاقول ميس رزق كى اتنى كشادگى فرمادى ..... كه ..... وه سال خوشى اور فرحت والا سال كهلايا .....اس بارے میں درج ذیل روایت ملاحظه فرمائین: وكانت تذك السنته التي حمل فيها برسول الله عَلَيْم يقال لها مسنته لفتع والابتهاج قان قريشا كانت قبل ذلك في جدب وضيق عظيم فاخضرت الارض وحملت الاشجار واتاهم الرغدمن كل جانب في تلك

" بس سال نور محمدي منافية اسيده آمنه (الغينا) كوود لعبت بهوا ..... وه فتح ونصرت .. تروتازگی ..... اورخوشحالی کا سال کہلایا ..... اہل قریش اس سے بل معاشی بدحالی .....غمرت .....اور قط سالی میں مبتلا سے ..... ولادت کی برکت ہے اس سال اللہ تعالى نے بے آب و گیاہ زمین کوشادانی .....اور ہر یالی عطافر مائی .....سو کھے ہوئے درختوں کی پیژ مرده شاخوں کو ہرا بھرا کر کے انہیں بھلوں سے لا دریا .....اہل قریش اس طرح ..... ہرطرف سے کثیر خیرا نے سے خوشحال ہو گئے۔

صَلَّى اللَّهُ عَلَى عَدِيدِه مُعَمِّدٍ وَالِه وَسَلَّم

١٢ رريج الأوّل شريف بحساب بركتول رحمتون اورأن گنت عنايات كاخزينه بيدوه روز سعید ہے جسے باعث تخلیق کا تنات حضور رحمة للعالمین اللیام کی ولادت باسعادت سے نوازا گیا۔ بیمقدس ون بوری و نیا کے مسلمانون کے لئے باعث برکت ومسرت ہے۔

- ﴿ إِضَّانَ اللَّهُ عَلَى عَبِيدِهِ مُعَمَّدٍ وَالِهِ وَسَلَّم }

١٢ اربيع الاول شريف خوشي وشاد ماني اور رحمت اللي كحصول كاون ب .... مومنول کی عید کاون ہے ....خوشیوں اور مسرتوں کادن ہے ....خوشیوں کے عروج کا ون ہے ..... خلق عظیم کی خوشبوؤل کو پھیلانے کا دِن ہے .... اللدرب العزت کی ہے و حدوب شار تعمتول کے شکرانے کا دِن ہے .....ا کے گناہ بخشوانے کا دِن ہے .... يتيمول كو كلے لكانے كاون ہے .... بے كسول پر رحم كھانے كاون ہے .... بے سہاروں يرترس كهاف كاون ب سرت ووائن كاقرب مان كاون ب سمجوب عقق

سے سہاروں کے سہارا... نے جاروں کے جارہ ...عاصوں کے مجاوماً وی ... قدرت

كامله كے حسين وجيل شيكار جلوه گرہوئے.. تو ہرنگاہ نے ديكھا كه....

ظلمتوں کے اندھرے سے کھی حیث کئے جور و استبداد کے دِن تھے جو کٹ گئے آب النيام آئے تو أبركرم جما كيا ہے کسول سے بسول کو قرار آگیا

- ﴿ اللَّهُ عَلَى عَدِيدِهُ مُعَمَّدٍ وَّالِّهِ وَسُلَّم اللَّهُ عَلَى عَدِيدِهُ مُعَمَّدٍ وَّالِّهِ وَسُلَّم

١٢ ارر بيج الا وّل شريف كے صدقے ظلم وتشد د كى چكى ميں پسى ہوئى مظلوم ومعصوم . روحول کواظمینان وسکون آگیا ..... پریشان و بے قرار إنسانیت کوقرار آگیا ..... جاروں طرف خوشيوں كے شاديانے بجنے لگے ..... ليوں پر دُرود وسلام كے سويٹ گيت آنے کے ..... ہر فر دمسر در اور شاد مال نظر آنے لگا ..... ہرسمت آپ منافیکی کے نور کی روشی

حَلَّى اللَّهُ عَلَى عَبِينِهُ مُدَمَّدِ وَّالِهِ وَسَلَّم

١٢ ارديج الاول شريف وه جشن ملى ہے جس نے كائنات مستى كوسرسنرى وشاداني کی بشارت سنائی۔ اِس دِن کی یادگار ہارے صحفہء حیات کا پہلا ورق ہے ... ہارے عروج وإقبال كاسبها ناتغمه ہے... برم كائنات ميں حسن وشباب كا پېلاطوفان ہے جس نے کفروصلالت کی مضبوط چٹانوں کو باش یاش کر دیا۔ بیتقریب سعید ہمارے لئے رحمت وہدایت کی وہ مجلّی اوّل ہے جس کی روشی اُفق عالم پر نیر درخشاں بن کرنمودار ہوئی۔ وُعائے طلیل' نوید سے 'نورمجسم بن کرلباس بشریت میں جلوہ کر ہوئی… اِس مقدل یوم ولاوت پررحمت کی بدلیاں تھا گئیں ایر کرم کے چھینٹے پڑے وہ کسی خاص قبّہ تک محدود ندر ہے بلکہ اُس کے قیضِ عام سے دُنیائے اِنسانیت تَفع یاب ہوئی عرب وعجم سيراب بهوا...أس نے برنسل برقوم اور ہر ملک برملت کوحيات نونج ثی ۔ چمنستان

عالم میں وجد آفریں بہار آئی اور ہر ہر قدم پر کیف وستی کاسیلاب اُٹر آیا۔

صِّلَى اللَّهُ عَلَى حَبِيدِهُ مُعَمِّدٍ وَاللَّهِ وَسَلَّم اللَّهُ عَلَى حَبِيدِهُ مُعَمِّدٍ وَاللَّهِ وَسَلَّم

اے جاند رہے الاول کے " تو آیا رحمت لایا ہے

كونين منور جس سے ہوئے ، وہ نور بدايت لايا ہے

نبیوں نے یوھا کلمہ جس کا وہ ماہ رسالت لایا ہے

اسلام ممل جس سے ہوا وہ مہر نبوت لایا ہے

سبحان الله سبحان الله الله الدريع الاول كے

وُنیا سے غلامی دور ہوئی ' دُنیا سے جہالت دور ہوئی ذہنول سے تشخص دور ہوا 'سینول سے شقاوت دور ہوئی وہموں کی تحوست دور ہوئی ' شیطان کی حکومت دور ہوئی شرک کی بدعت دور ہوئی ' تکفیر کی لعنت دور ہوئی

تو رحمت كا پيغام بنا 'اے جاند رئي الاول كے اے جائد منور کرتا ہے تو ، رائیں وُنیا والوں کی کیا تیری مختدی کرنوں میں ہے مختدک دل کے جھالوں کی جب ول ير بوحمله عم كا جب لب يد بو يورش نالول كي جب قلب یہ بارش ہوئی ہے یاس وحسرت کے صالوں کی اس وقت چک للد ذرا' اے جائد رہے الاول کے

- 4 * -

## حقيقت محرى عاليديم

حضور انور منافظ می میلید بین اور آپ منافظ کا جسم اطهر ہماری رُووں سے بھی اطیف تر۔ حضرت علامہ جامی میں ایک بین اور آپ منافع کا الم بدن پاک کی اطیف تر۔ حضرت علامہ جامی میں اسلام کا میں اسلام میں اسلام حق مایا ہے:
اس الطافت و پاکیزگی کا اظہارت م کھاتے ہوئے آپ منظوم کلام میں اس طرح فر مایا ہے:
تو جان پاکی سربسرنے آب وخاک اے نازنیں واللہ زجاں ہم پاکٹر روحی فداک اے نازنیں

وفيائي معطف المادم الما

آب منافية كاوجودمبارك ممل طوريرياك بالدي يصفوال لأاللدى فتم! آپ الله المالية المحال مان برهاري ياك تر روهيس بھي فدا ہيں۔ جسمانی لطافت کے سلسلہ میں "حضور مالیاتیا کے لئے سابین تھا" کا جس مدیث شریف سے استدلال کیا جاتا ہے اُس پر بعض نے کلام کیا تو حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی میشاند نے جواب دیتے ہوئے لکھا ہے کہ حدیث کی تائیدتو خود قرآن كريم كى إس آيت شريفه سے ہوتی ہے: رور مرور من الله نورو كتب مبين

﴿ بِ ٢ مورة المائدة آيت تمبرها ﴾

بيشك تمهارے ياس الله كى طرف سے ايك نور (ليمنى محرساللينيم) كيا ہے اور ايك روش كتاب (ليني قرآن مجيد)_ اس آیت میں حضور انور سائٹی کونور کہا گیاہے اور ظاہر ہے کہ نور کے لئے سامیہ تہیں ہوتا۔قرآنِ پاک کے درجہ ذیل واضح بیان سے حقیقتِ محمدی مالینیوم کا انکشاف ہو

هُذُا إِفْكُ مبين ( " ﴿ بِ٨ أسور الورا يت شريف اله

ایها کیوں نہ ہوا کہ جب تم نے اس (بہتان) کوسنا تھا تو مومن مرد اور مومن عورتیں ایول کے بارے میں نیک مان کر لیتے اور (بد) کہدریتے کہ پیکھلا (جھوٹ پریٹی) بہتان ہے۔

درجه بالا آبیت کی تفسیر کرتے ہوئے امام تعلی طالغینے نے " و تفسیر مدارک النز بل ح٢ من ١٩٨٧م طبوعه بيروت ميں حديث إفك لعني أم المؤمنين يربهتان تراشي كے قصہ کے سلسلہ میں حضرت سیدنا عثمانِ عنی طالفین کی بدروایت بیان کی ہے کہ آپ رہائین

نے حضور نبی کریم سی النائی ہے عرض کیا تھا: آپ کا سابید اللہ تعالیٰ نے زمین پر اِس کئے نہیں ڈالا کہ ہیں کوئی محص اس سامیہ پر اپنا قدم ندر کھ دے۔ جب اللہ تعالیٰ نے آپ منافية كم كسامير يرقدم ركھنے كاكسى كوموقعہ تك نہ دیا ہوتو كيا پھروہ كسى كوآپ مالينيم كے حرم کی بے حرمتی کاموقعہ دے گا .... (مہیں)۔

حضرت سیدنا عمر دان عنی نے بھی جسدِ اطہر پر مکھی نہ بیٹھنے سے اِستدلال کر کے منافقين كى تكذيب وتر ديد كى اور حضور مالينيكم كوسلى دى تقى _

حضرت مولاعلی داننی سے بھی الیم ہی روایت وتفسیر مدارک میں بیان کی گئی ہے۔ دين اسلام ميں إيمان كے ساتھ كل كى ضرورت بھى ايك امر سلم ہے اوراس كى اہمیت سے انکار کی تنجائش بیں مرحمل کاسوال ایمان کے بعد کا ہے اور حب نبوی مالانکم واخل إيمان وجزوايمان ہے۔ صحیحین کی متفق عليه حديث شريف ہے ..... (امام بخاری وامام مسلم) نے اپنی اپنی سندے حضرت انس طالفیز تک بیروایت پہنچائی ہے۔آب رالفن سے روایت ہے کررسول الله فاقید م ارشادفر مایا:

> مم میں سے اُس وفت تک کوئی مومن ہیں ہوسکتا ج ب تک کہ میں أس كے پاس زيادہ محبوب شہوجاؤں أس كے والدواولا داور تمام لوگول سے۔(مفکوة كتابالايمان بهاقصل)

اس سے صاف ظاہر ہے کہ حب نبوی مالٹیکی سب پر مقدم ہے۔ اُصول وفروع (مال باب) اور دیگر تمام دوست احباب اعزه واقرباء سے بردھ کرایمان کے لئے حبیب یاک مالاندام کی محبت در کارے۔

ایک روایت میں میر بھی وارد ہے کہ حضرت عمر دلائفۂ نے عرض کیا کہ میرے دل میں سب سے زیادہ آ ہے گائیٹی محبت ضرور ہے مگرا ہے تقس کی محبت زائد یا تا ہوں توارشاد ہوا کہ ابھی تم مومن ہیں ہوئے اس کے بعد جب دستِ مبارک اُن کے سینہ

يرركها توكايا بليث دى ول كى كيفيت بدل كى اورحب نبوى مَا الْيَايِم عنه وكَ الله معمور بوكيا_ عرض كيا كداب مين آب ما الفيام كالمعبت اليانس سي بهي زائد ياتا ہول۔ ارشاد ہوا اب تم مون ہوئے۔

قرآن كريم كى إلى آيت من بھي إى طرف اشاره ملتا ہے:

"مُاكَانَ لِلْهُلِ الْمُدِينَةِ وَمَنْ حَولَهُمْ مِنَ الْاعْرَابِ اللهُ يَتَخَلَفُوا عَن ي و و الله ولاير غبوا بأنفسهم عن نفسه الله ولاير التوبة أيت ١١٠) الل مدينه كواور جوأن كي سياس ديهاتي ريخ بين أن كوشايال شدتها كدرسول التدفي فيتماك يتحصره جائين اور شديدكما بني جانون كو

ان كى جان سے زيادہ عزيز رهيں۔ اعمال حسنه درحقیقت ای کی شاخ میں بلکه اس کا ثمرہ ونتیجہ میں۔حسن خاتمہ کا وارومدار بھی محبت رسول مالنگر کم پر ہے اور عاقبت وآخرت کی ساری بھلائی اور خیروخو بی حب نبوی می الند کر موقوف ہے:

> سے عمل ہی قبر کا سرمایہ ہے مگر الفل ہے جمل سے محبت رسول مالیدام کی أستاذِ جليل مِنْ اللهُ فِي إى طرح حشرك بارے من فرمايا ہے: اصل مين حب ني ماليني مشرين كام آئي جليل كام أس وقت من شد دُمد آيا " ند تفوي آيا

إنساني خصوصيات على سے أيك التيازي خصوصيت محبت ہے۔ قرشتے بھي إس سے محروم ہیں قلب مومن جومر كر محبت ہے .....نەصرف كل ايمان ہے ..... بلكه جلوه گاہ جن بھی ہے بلحاظ حالات محبت میں کی بیشی بھی ہوتی رہتی ہے ....انہائے محبت كانام عشق ہے ....جس كاظهور فدائيت كى صورت ميں ہوا كرتا ہے ..... محبت كرنے

والااس مقام تك اگر بنج جائے تواہیے محبوب پرسے نہ صرف مال ومتاع كو..... بلكه خود اييخ آپ كو ..... أصول وفروع ليني مال باپ كو ..... آل واولا وسب كو ..... قربان كر ويتاب ....جيما كراماويث شريف من "بُلْ نَفَرِنْكَ يَارَسُولُ اللهِ بِابْائِنَا وَأَمْهَا تِنَاباً مُوالِنا وَ أَبِنَانِنا وَأَنفسِنا "اصحابه رام كي يشكش كاندرفدائيت كى مذكوره بالا بورى صراحتى يائى جاتى بين .....كسى في كياخوب فرمانا:

ويمن كه تاقيامت كل او بهار بادا صنے کہ برجمائش دوجہاں شار بادا چن میں قیامت تک ہمیشہ پھول کھلتے رہیں گے اور بہاراتی جاتی رہے گی ایسے کہ جس کے حسن پردوجہاں نثار کردیتے جا تیں۔ (اس سے مرادیہ ہے کہ آپ مالی کی مثال ہمیشہ تروتازہ رہنے والے چمنستان

كى كى سے إلى كے آپ مالليكم كے حسن بردوجهال شار ہونے كوتيارر بتے ہيں) آ قائے نامدار النافید میرسے اسے آپ کوقربان وفدا کردینے کی تعبیرسلوک میں فَنَافِي الرَّسُول سِ كَي جِالَّى مِ السَّ كَ يَعْدَفْنَافِي اللَّهُ كَا آخرى نوبت آتى مِ جوبقًا بالله كاوسيله بن جاتى ہے .... كى نے كيا خوب فرمايا ہے:

> تو میاش اصلاً کمال ایست و بس رو درد کم شو وصال اینست و بس حضور نی کریم کاللیم کی محبت کے بغیرتم ہرگز ممل نہیں ہو سکتے اگر آب النائية كا محبت ميس تو مجمع جمين رونے سے تكليف جاتى رہے وصال بيبيس باوربس

اطاعت و انباع سب بعد کی باتنی ہیں ..... مرتبہ محبت ان سے پہلے ہے اورمعرفت وشناخت تومحبت يربهى مقدم بالبذامعرفت رسول النيام كي جانب توجه بهل

مبذول کرائی جاتی ہے۔عرفانِ رسول ملائیلیم کی بنا پراللہ تعالیٰ نے ان صحابہ کرام کی تعریف فرمائی ہے ....جو پہلے اہلِ کتاب تضے۔علمائے بہودونصاری اپنے بیٹوں کوجیسے يهيان عظويد الدين آخرالزمال التيام كالتيام كالتيام كالتيام كالتيام كالمال التيام كالمال التيام كالمال التيام كالمال التيام كالتيام كالمال التيام كالمال التيام كالمال التيام كالمال كالتيام كالمال كالتيام كالمال كالتيام كاليام كالتيام كالتيام كالتيام كالتيام كالتيام كالتيام كالتيام كالتي روس ورب مدروه الموتب يعرفونه كما يعرفون ابناء هم الكرين المينهم الموتب يعرفونه كما يعرفون ابناء هم

﴿ بِ٢ مورهُ البقرةُ آيت تمبر٢ ١١)

جن لوگوں کو ہم نے کتاب دی ہے وہ پہچانے ہیں انہیں جیسے وہ يهجانة بي اين بيول كو-

احبار بہود میں سے حضرت عبداللہ بن سلام والنيز مشرف به إسلام ہوئے تو حضرت عمر فاروق والنفيز نے أن سے دريافت كيا كه آيد" يك وفون" ميں جومعرفت بیان کی گئی ہے اُس کی کیاشان ہے؟ انھوں نے فرمایا: اے عمر! میں نے حضور طالیاتیا کو د يكها توب اشتباه بهجان ليا حضور نبي كريم ملايني كم يم ايهجا نناايخ بيول كو بهجان سے بدرجہ ائم واکمل (سب سے اچھا و بھلا) ہے۔حضرت عمر دلائن نے یوچھا: یہ کیسے؟ انھوں نے کہا: ممیں شہادت دیتا ہوں کے حضور رسول اکرم مانٹیکم اللہ کی طرف سے بھیج موے رسول ہیں۔ اللہ تعالی نے ان کے اوصاف ماری کتاب تورات میں بیان فرماديئے ہيں۔ابياليقين بينے كى طرف سے كس طرح ہوا۔عورتوں كا حال ابيافظعى كس طرح معلوم ہوسكتا ہے۔ بيان كرحضرت عمر فاروق النائيز نے اُن كا سرچوم ليا۔ بيہ محمى قرآنى شهادت دربارهٔ معرفت رسول الثيلم

وربار نبوى مل المينيم كے شاعر حصرت حسان بن ثابت والني كا الهامى كلام ميں ( جنھیں حضور مناتیکی کے عاوں ہے رُوم القدس کی تائید حاصل ہوا کرتی تھی) عرفانِ نى كالنيكم كانواراى طرح ظاہر مورے بن :

نور مجسم کافیر کے بے عیب سرایا کے تعلق سے حصرت حسان دان کے کا بیا کہ جامع بیان تھا۔ اب اُمُ لَمُومنین حضرت عا کشہ صدیقہ دان ہے کہ می صرف ایک روایت ملاحظہ بیان تھا۔ اب اُمُ لَمُومنین حضرت عا کشہ صدیقہ دان گئے کے بھی صرف ایک روایت ملاحظہ سیجے جوانسان کامل منافظین کی بوری حیات طیبہ پرروشنی ڈالتی ہے۔

حضور من النيام كے اخلاق كرال مايہ كے بارے ميں جب آب سے سوال كيا كيا تو آب نے سائل سے يو جھا: كيا آپ قرآن بيس پڑھے؟ أس كے بعد فر مايا:

"كان خلقه القرآن"

آب کے اخلاق مین زندگی کاعملی بہلوقر آن تھا۔

دُنیا میں کسی کوکسی سے جب محبت ہوتی ہے تو اُس کے دوہی اسباب ہوتے ہیں ' ایک جمال دوسرا کمال حضور برنُو رسکا تیکی محبت مورت وسیرت کے ان ہر دواعتبار سے خلق خدا میں لا جواب و بے مثال ہیں ۔ آپ ملکا تیک اللہ کے نورسے ہیں اور ساری کا کنات آپ ملکا تیک کے نورسے:

"و صلى الله على نور كزوشد نورهاپيدا" بااي بمه محبت آب ملافيز مسي بوگاتو پهركس سي بوگا! ايس محبوب پرجان و

### فيات ميلاد مصطفاس الله المحالية المحالي

دل سے فدا اگر نہ ہوں گے تو پھر آخر کس پر ہوں گے!

عرفانِ نبی منافظیم کے سلسلہ میں بعض ایسے بزرگوں کے بیانات اُوپر پیش کئے كئے ہيں جنہوں نے ايمان كى أتكھول سے حضور نبي كريم منافيدم كو و يكھا تھا۔ليكن معرفت کے لئے ایباد مکھنا بھی کوئی شرطِ لازم نہیں۔حضرات خواجہ اولیں قرنی والثيرة جياء عارف وعاشق كب آب كود كي تقير آب طبقه صحابه سينبين زمرة تا بعين ے ہیں۔ اِسی کے حضرت جامی میند فرماتے ہیں:

> ياكال شه ديده روئ تو جال داده اندر كوئ تو اینک ممرد کوئے تو صد جان یاک اے نازنیں مقربول (بلندم رتبه ظیم شخصیات) کی شان کود مکی کرتمهیں (رونا)حسد نہیں کرنا جائے تیرا نصیب کی کوچہ کے درمیان ہی ہے۔ (لینی تیرے قریب ہی ہے) بلکہ تو اپن قسمت پرشا کررہ۔ جوتمہارا نصیب ہے وہی تنہارے لئے یا کیز ور ہے اے دیکھنے والے۔

الحاصل ترتبيب كے لحاظ سے معرفت وشناخت پہلے ہوا كرتى ہے اور محبت اس کے بعد پیدا ہوتی ہے۔محبت کی انہناعشق کہلاتی ہے اور عشق کا نقاضہ فدائیت اور قربانی ہوتا ہے۔ محبت بیدا ہوجانے سے محبوب کی اطاعت وفرمال برداری کا جذبہ أبحرتا ہے۔ فی الواقع اطاعت ثمرہ محبت ہے اور اس کا نتیجہ دعوئے محبت کا ثبوت بھی اطاعت سے ملتا ہے۔ محبت اگر دل میں نہ ہوتو اعضاء وجوارح سے فرمال برداری واطاعت کا ظهور بھی تہیں ہوتا۔ قرآن کریم میں واکطیعو الرسول "کے ساتھ ساتھ فاتبعونی کے بھی احکام ملتے ہیں۔اطاعت و إنتاع میں بڑافرق ہے۔انتاع کامقام اطاعت سے بہت أونچاہے۔اس لئے كہ اطاعت جب نام ہے ميل حكم اور فرمان برداري كاتو اطاعت کے لئے علم کا نظار ضروری ہوگیا۔اس کے برخلاف اتباع میں علم کا کوئی

ا نظار نہیں رہتا' بلکہ محبوب کے نقش قدم پر چلنے کی اور اس کارنگ رُوپ اختیار کرنے كى جوكوشش كامل محبت ميں بطور خودكى جاتى ہے أسے اتباع كہتے ہيں۔اس لئے حبيب یا ک مالاندیم کے مبعین آب مالاندیم کی اتباع و پیروی کی بدولت مقام محبوبیت پر فائز ہوتے ہیں اور خود بھی محبوب خدابن جاتے ہیں جیسا کہ فن تعالی فرما تاہے: "قُلُ إِن كُنتم تُحِبُونَ اللهُ فَأَتَبِعُونِي يُحْبِبُكُمُ اللهُ"

﴿ پ٣ سوره العران ١٣٠

(اے جبیب!) آپ فرمادیں کہلوگو!اللہ سے تم اگر محبت رکھتے ہو توميرى التاع كرواللدتم مصحبت كرف كا

ال طرح حبیب پاکسٹانگیا کی اتباع دبیروی کرنے والے بموجب وعدہ الہی محبوبان خدا ہو گئے۔ان میں سے بعض اولیائے کاملین تو کمال اِتباع کے باعث 'محبوب الہی'' اور "معشوق ربانی" جیسے القاب کے ساتھ پکارے جانے لگے۔ بیرے حُب نبوی ملائلا کم فيضان جوابتاع اوركمال إبتاع كدربع طحكرتا موابالآخريهال تك يبنياديا

خاتمه پرایک اہم بات بتادینا ضروری ہے جو یا در کھنے کے لائق ہے کہ رسول اللہ مالينيم كے جائے والے اور بيروى كرنے والے كى جب بيشان ہے تورسول الدمالينيم کے چہیتوں کی عظمت وشان کا کیا عالم ہوگا۔ سے بخاری وسیح مسلم کی متفق علیہ حدیث ہے کہ حضور سید عالم اللی اللہ من حضرت سیدنا امام حسن دالغیز کے بارے میں ریدو عافر مائی: رويلوي سور التي احبه فاحبه واحب من يحبه "

اے اللہ! میں اس سے محبت کرتا ہوں تو بھی اسے اینا محبوب بنا لے اور ہرا ک محف کو مجبوب بنا لے جو اِس سے محبت رکھے۔

تص حدیث سے سیطِ رسول ماللید کماایتے نا نا جان کے یاس محبوب ہونا ٹابت ہوا' اور حضور نی کریم ملاقید می دعا سے بیای ثابت ہوا کہ امام ہمام اور اُن کے تمام جا ہے

والمصحبوبان خدابين -آل ني مَا لَيْنَا لِي كالسَّعلق جزئيت وقرب خاص كى بناير صلوة وسلام عرض كرتے وقت نبى كريم مالليكم كے ساتھ آل نبى مالليكم كو بھى شريك كرما پر تاہے۔ كتاب و سنت كى روشى ميں حُب نبوى مُنْ اللَّيْمِ كے ساتھ محبت اہل بيت بھى اہل سنت و جماعت كے مسلک میں جزوایمان ہے اور محبوبیت حق کا وسیلہ۔خوارج اس سے بہرہ ہیں جیسے کہ روافض صحابه كرام في الني المن اعتدال سے بث جانے اور افراط وتفریط میں برجانے

> کی وجہ سے دونوں فرقے باطل پر ہیں اور اہل حق ہر دوسے بیزار۔ عليم الامة حضرت ينخ سعدى عليه الرحمه كى مناجات ميں ہے: إلى تجنّ بني فاطمه كه برقول إيمال كني خاتمه اگرة غوتم رّ د كني ورقبول من و دست و دامان آل رسول يا الله اولادِ فاطمه عليه كصدق جارا خاتمه ايمان برفرمانا-اكر ہم دعوت دیں (مکمل دعوت) اور وہ قبول ہوجائے تو مجھے آل رسول مالانتيام كروامن ميس بناه دے ..... امين ـ

وَمَا تُوفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تُوكُلْتُ وَإِلَيْهِ أَنِيبِ وَصَلَى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ حبيبنا وشفيعنا وسيرنا ومولانا محمد وعلى اله واصحابه أجمعين وَالْحَمْدُلِلَّهِ رَبِّ الْعَالَفِينَ

صَلَّى اللَّهُ عَلَى عَدِيدِه مُدَمِّدٍ وَالله وَسَلَّم

(مندرجه بالامضمون جگر گوشئة حضورغوث الأعظم ٔ جَلَالَةُ العلمُ حضرت علامه سيد صبيب الله قادري البيلاني (رشيديادشاه) عبيليسابق امير جامعه نظاميه وصدر في دائرة المعارف العثمانية حيدرآباد وكن كاب جود خلالة العلم حضرت علامه سيد حبيب الله قادري مرقع حيات علمي تحقيقي خدمات "سي شامل كيا كياب)

صُلُّى اللَّهُ عَلَى مَبِيبِهُ مُعَمُّدٍ وَّالِهِ وَسَلَّم



0255

# سنب مبلا و مصطفى صاليد م

پیرکی رات نے کس قدر ہمہ گیرشرافت اور دولت حاصل کی۔ وُنیا میں تمام روش را تیں آپ مالینی اللہ القدر عیدین راتیں آپ مالینی القدر عیدین اور معراج آپ مالینی القدر عیدین اور معراج آپ مالات سے ہیں۔ جس نے آٹھوں کوروش کردیا۔ آپ مالینی آپ کے ممالات سے ہیں۔ جس نے آٹھوں کوروش کردیا۔ آپ مالینی آپ کے مالات سے ہیں۔ جس کے آٹھوں کوروش کردیا۔ آپ مالینی کے عامن نے نے کیا۔ آپ مالین کی اعلان زمانے نے کیا۔ آپ مالین کی اور محاس کی بلندی کا اعلان زمانے نے کیا۔ آپ مالین کی اور محاس کی فضیلت والی گھڑیاں ہمارے ذہنوں میں گردش کرنے والی ہیں اور جس نے تدریجا وُنیا کوروش کردیا۔ وُنیا پر گذرنے والی نسمین کو اگر تیرے ساتھ موازنہ کیا جائے تو تو سب پر بھاری ہے'۔ آمین بجاہ سیدالرسلین مالین کی ایک موازنہ کیا جائے تو تو سب پر بھاری ہے'۔ آمین بجاہ سیدالرسلین مالین کی والی جو بول کے برم میں 'جنت کو یا کیں گے والی میں گے مکان خلد میں ' اپنا بنا کیں گے مکان خلد میں ' اپنا بنا کیں گے ۔ گھٹیہ وُالدہ وَسُلُو ا





# صليه مصطفع صالاتين

سبحان الله! ایما آفاب مجوبی .....نیز .....فلک خوبی ....مطلع غیب سے طلوع فرما ہوا .....کہ ....جس کے جمال سرایا کمال ....اور ....حسن بے زوال پرخود صالع جمیل عاشق وشید اہوا۔

> آپ نے پایا ہے وہ حس ملیح شیقت ہیں اِنس و جان صل علیٰ

رُوئِ زیبا ..... آئینه ، تجلیات خدا ..... آفاب پُرضیا ..... قربرایا صفا ..... یعن وه چهرهٔ نورانی ..... مرائی یز دانی ..... مظهر آنوار سبحانی ..... کان ملاحت ..... جانِ صباحت میں رَشک ماهِ تابال ..... صباحت میں رَشک ماهِ تابال ..... سرمبارک بدرجه واعتدال ..... مخزن فضل و کمال ..... مُوئِ معنم تافر مَه گوش گاہے نه بہت گھونگر دار ..... مرامر لیلة القدر کے امرار ..... گیسوئے معنم تافر مَه گوش گاہے تا دوش الله القدر کے امرار ..... گیسوئے معنم تافر مَه گوش گاہے تا دوش الله القدر کے امرار ..... گیسوئے معنم تافر مَه گوش گاہے تا دوش الله القدر کے امرار ..... گیسوئے معنم تافر مَه گوش گاہے تا دوش الله الله و الله الله و الله و

کانِ معطر ہے تصور سے مشام
گیسو عبر فشاں صل علی
پیٹانی نور کی نثانی ..... بعینہ شفق قمر یعنی نصف ماہ کی طرح منور ..... اَبر و با ہم
پیوستہ ..... قبل عشاقی پر کمر بستہ۔

وفيات ميلاد مصطفالينه هو 85% ایرو خدار ہے می حم سجده گاهِ عاشقان صل علی چينم مخمور ..... نشه وحسن مين حور ..... غارت گرصبر و تنكيب ..... بياض چينم براسرخ سرخ وورے .... عين وام ولفريب .... بدول سرمه أيكيس سرمكين عاشقىين .....مرگان سياه .....خوزيزى كى گواه چیتم کو نرگس سے کیا تشبیہ وُول ا الیی آنکھ اُس. کی کہاں صبل علیٰ نركس خود شراب عشق ..... چشمان مبارك سے مست رہتی تھی ..... اور بار بار رُبانِ حال سے بیہ بی تھی: مقابل میں بری انکھوں کے آہو ہو نہیں سکتا انہیں انکھوں یہ جادُوگر سے جادُو ہو نہیں سکتا كثرت حياسے اكثر نيجي نگاه هي ..... رو و پشت ميں بكساں مشاہدہ فرماتی تھي ..... كيا شانِ اللي تقى ..... بيني ياك ..... تسيّن كي ناك ..... بلند ومُرتفع ..... نهايت خوش طبع گوش ..... حق نيوش ..... كمال خوش أسلوب ..... از حدعمده نهايت خوب ..... آئینه وز خسار ..... برابر و بموار ..... آب و تاب میں ایسے بے بدل و بے مثال ..... که .....والشمس والمحلى جس كے دوكوا و حال .....رنگ رُخسار كوندس خ "كوندسفيد ملاحت و صياحت أميز ..... يعنى كندم كول حسن خيز _ بين گل فردون رُخبارِ لطيف وُلْقِيل بين مُشكِ جنال صل على لب مائے تعلیں .... بشرین ومکیس .... اعجازیمان .... بسرامرمفسر قرآن۔

DIES.

0253

قبان شریف .....نهایت لطیف .....کشاده و ندال .....پر از انوار بردوال ......

مثل لعل به بها و رخشال ..... بهال تک که جب آپ مالینیا بهم فرهات عکس نور سے
و دود بوارروش بوجاتے ۔ چاہ و قن ..... شل قمر روش ..... لی پاک تاسید شریف .....

بیاض گرون مبارک برنگ لطیف ..... بلند شانه ..... گول بازو ..... معطر بخل ..... ب

مثل ..... لا ثانی .... بدل .... و ست نرم و تازک ..... رشک حربرود بها .... خم

دست برضیا ..... غیرت بد بیضا .... و ست نرم و شانوں کے مهر نبوت مبر بان .... ختم

دسالت بردلیل روش ..... بشت نهایت نرم و شفاف ..... شکم به مو مثل سیم ماده و ساف و ساف است ماده و شنوی کر تار نظر

ساف ..... مانوی از از از اورگی گردوخاک ..... قامت زیبا سرو چمنستان قدس .... موزوں

یاک ..... مُرا از از آلودگی گردوخاک ..... قامت زیبا سرو چمنستان قدس .... موزوں

یاک .... مراز دست دربات کوتاه ند بهت دراز ..... قامت زیبا سرو چمنستان قدس .... موزوں

قامتِ بالا سے ہے طوبی جُبل مل علی مو مرور وال صل علی علی عرق معطر .....فضلاتِ مطہر .....جس کو چہ سے حضور مطابع کا گزرہو جاتا وہ کو چہ خوشبوئے جسر مقدس عطر آگیں سے معطر ہوجاتا ..... بلکہ کثر ت خوشبو سے مہلاً کہ "جویا" اِس سلسلہ سے عین خدمتِ خاص میں پہنے جاتا ..... کہیں نہ بہلاً ۔ راوی کہتا ہے کہ اب تک دَرود یوار مدین طیبہ سے ایسی خوشبوآتی ہے کہام جہان کی خوشبوشر ماتی

عدد المسلم المس

سَلِّمُوْا يَا قُوْمُ بَلَ صَلُّوا عَلَى الصَّدُرِ الْأَمِيْنِ
مُصْطَفَىٰ مَا جَاءَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَلَمِيْنَ
مُصْطَفَىٰ مَا جَاءَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَلَمِيْنَ
- ﴿ [حَلَى اللهُ عَلَى عَبِيبِهُ مُعَمَّدٍ وَّالِهِ وَسَلَّمَ] ﴾ -

# قل جاء کو من الله نور

خوتخبرى موكداس ماه ربيج الاول كاجا ندطلوع موا ..... جو إسلام كى بهاركام مينه .....وہ مہینہ جس میں ہدایت کی صبح نمودار ہوئی .....اور نیکی کے چشمے تکلے .....وہ مہینہ جس میں وہ ہستی ظاہر ہوئی جس نے عرب کوتاریکی سے روشنی میں ..... جہالت سے علم مين ..... وحشت سے تہذيب مين ..... كفر سے تو حيد مين ..... ذِلت ويستى سے عزت و فضائل کی طرف لایا ..... کیس اس وفت مذہباسب سے بردی قوم کے زویک سب سے بردامہینہ ہے اور مذہب خدا کے نزد کی صرف اِسلام ہے ..... بیروہ مہینہ ہے جس کے کئے ہم پرواجب ہے کہ ہم اس کا مسرت .....تبسم ....خوشی کے ساتھ استقبال کریں ···· كيونكه إس مهينه مين جب كه قريب نقا كه اس كاجا ندماه كامل بوجائع ···. بوز مين و أسان كابدر كاللطلوع موا اورزين وأسان خداكنورس جك أشفيهم برواجب ہے کہ ہم اس مہینے کے لئے خوشی کریں ..... جس میں ہارے پیارے تی رسول کریم مالی اہوے اوران کی وہ روشی چکی جو بھی چھنے والی ہیں ہے .... جس ہے کفر کے بادل حصت معنى الشرك كى تاريكيال مث كنيل المن بيت يرسى خم موكى الدارز مين ك شياول ير إسلام كاير جم ليراف لاا

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى حَبِيبِهُ مُحَمَّدٍ وَإِلَّهِ وَسَلُّو

بيروه مهينه ہے جو ماري قابل عرت تاريخ كا ديباچه ہے ..... اور مارے روش ونول کی سے ہے۔۔۔۔ خدا اُس بندے پراین رحت نازل کرے جس نے اِس مہینے کو ولا دست نبوي مناتلية مكى يا دگار .....اور مجلس ميلا د كاز مانه بنايا _

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِه مُعَمِّدٍ وِّ اللَّه وَسَلَّم ] -

رئيج الاقال ..... نورونكهت كاايهاموسم جس نے چیتم زّون میں زمانے كے خزال رسیدہ ماحول کورشک اِرم بنادیا ..... بیروہ مہینہ ہے جو دُنیا کی تاریخ کاسب سے بڑا .... سب سے مبارک .....اورسب سے اہم مہینہ ہے ....اس مہینہ کوأس وفت تک فراموش تہیں کیا جاسکتا جب تک دُنیا کو نیکی اور سچائی کی ضرورت ہے .....اور جب تک دُنیا کو سيد هاراسة كى طلب باك وقت تك إلى مبينه كونيا در كها جائے گا .... خصوصى طور ير "٢٥ اررئي الاول "نوراني اورائيان افروز دن مناياجا تاريكي الاول كاوه دن ہے جو خندال اور تابال اپن تمام تر رعنائیوں کے ساتھ ہم پر جلوہ فکن ہوا ہے ..... جو ا پی یا گیزه ترین میک کے ساتھ ہمارے سم و جان اور اپن محبوب ترین خوشبو کے ساتھ آ فاق عالم کومہ کار ہاہے ....اور دُنیا کے ہر ہر گوشے کے مسلمان جو خنداں وفر حال اِس کے استقبال میں مکن ہیں سعادت مندی سے اپنا دامن مالا مال کررہے ہیں .....اور اسے پوری توجہ اور بڑے اِمتمام سے منارہے ہیں ..... تھبر تھبر کر .... جھوم جھوم کراپنی مضاس بھری آوازوں میں تلاوت کلام پاک میں مشغول ہیں ..... سیرت طبیبہ کا تذکرہ كرريه بين اورمقام رسول النيكامي عظمت كونا كون ببلوؤل كي بارے ميں تفتكو كررب بيل ..... اورسون و بجار مين بين كه كيد أب مالفيد من إنسانيت كوشرك كي تاريكيول اوربت بري كى ظلمتول سے تكالا اور كيے انبيل عرت وكرامت سے جمكناركيا ....اوربدذِ كركررنب بيل كدكيسة ب كانشريف أورى كسبب خوشى كى وجدسة أسان وزمين كاچېره د مك أنهااور إس كامخلوق نے كس اجتمام سے استقبال كيا ..... بيمهينداوروه محرى نورانى سعادتوں سے لبريز ہے جس سے نور چھلك رہاہے ..... اور بيموزوں وقت ہے کہ جس میں ہم سیرت یا ک کا مطالعہ کریں ....اس کے واقعات کو مجھیں .... اوزجن اسباق اور بپندوموعظمت بربیه مشتمل بین ....ان کو یاد کریں۔ ہمارا بیمل ان تو ی تر اسباب سے ہے جو ہماری اولا دکوعظمت رسول ملاقید اورصدق و ایمان کے نماتھ منور

وفيات ميلاد معطف المالية معطف المالية المعلق المعلق المالية المالية المعلق المالية المال

اورجلیل اعمال اور عظیم قربانیوں کے ساتھ روش اور مزین زندگی کی بیش بہادولت کاشعور دلاتے ہیں اور ان کے ساتھ معمور کرتے ہیں اور بہی عمل اپنی جگہ ان قوی ترین اسباب میں سے ایک ہے جوانہیں شریعت کے ساتھ محبت پر آمادہ کرتے ہیں ۔... نتیجہ وہ تعظیم کرنے لگ جاتے ہیں اور اس کے موافق عمل کرنے پر پوری توجہ دیتے ہیں۔

- ﴿ [عَلَّى مَاللَّهُ عَلَى عَبِينِهُ مُحَمَّدٍ وَاللَّهُ عَلَّى عَبِينِهِ مُحَمَّدٍ وَاللَّهُ وَسَلَّم

رئیج الاقرال وہ مہینہ ہے جوجشن ومسرت کا ایک عام پیغام لاتا ہے۔۔۔۔جوہم کو یاد دلاتا ہے کہاسی مہینے کے ابتدائی ہفتوں میں خدا کی رحمت عامہ کا دُنیا میں ظہور ہوا۔

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى حَبِيدِهُ مُعَمَّدٍ وَاللَّهُ وَسَلَّم ] -

رئے الاقل کا مہینہ پوری اِنسانی تاریخ میں ایک غیر فانی اہمیت کا حامل مہینہ ہے اس مہینے میں وہ ذات بابر کات پہلوئے آمنہ ہے ہو یدا ہوئی جس نے تاریخ اِنسانی کے دھارے کا رُخ پلٹ دیا ۔۔۔۔۔ جس نے اِنسانیت کوپستی سے نکال کرعظمت و رفعت کے آسان پر پہنچا دیا ۔۔۔۔۔ جس نے دُکھی دُنیا کو پیغام اُمن و راحت دیا ۔۔۔۔۔ اِس کی اُن بیٹر یوں کو کا ٹاجن میں وہ صدیوں سے جکڑی چلی آربی تھی ۔۔۔۔۔ اِس کی پشت پر سے وہ بیٹر یوں کو کا ٹاجن میں وہ صدیوں سے جکڑی چلی آربی تھی ۔۔۔۔۔ اور اسے ایک ایسا اجتماعی بیٹر یوں کو کا ٹاجس کے بیٹچ وہ قرن ہا قرن سے دبی جارہی تھی ۔۔۔۔۔اور اسے ایک ایسا اجتماعی نظام حیات دیا جس کو اپنا کروہ امن وسلامتی کا گہوارہ بن سمتی ہے ۔۔۔۔۔اور جس میں رنگ و نظام حیات دیا جس کو اپنا کروہ امن وسلامتی کا گہوارہ بن سمتی ہے ۔۔۔۔۔۔اور جس میں رنگ و نسل ۔۔۔۔۔وطن اور آق میں۔۔۔۔۔۔اور اسے ایک اور افتیا زنہیں۔۔۔۔۔۔۔

- ﴿ [مَلَّى اللَّهُ عَلَى عَرِيدِهُ مُعَمَّدٍ وَاللَّه وَسَلَّم ] ﴾ -

اس کے کہ رشتہ والیمان الیما قوی رابطہ ہے کہ جس کا تعلق بلا واسطہ اللہ تعالی کے محبوب ملاقید ہے ہے۔ مسلمان عمت ایمان وعرفان کو کلمہ پڑھتے ہی سمیٹ لیما ملاقید ہے۔ وابستہ ہے۔ اور ہر مسلمان عمت ایمان وعرفان کو کلمہ پڑھتے ہی سمیٹ لیما ہے۔۔۔۔۔۔اوراُ سے ایمان وعرفان کے لحاظ ہے تھی دامنی کا احساس بالکل نہیں رہتا۔

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى عَدِيدِهُ مُحَمَّدٍ وَاللَّه وَسَلَّم ] -

بدر نے الاقل کامبینہ ہے اِس ماہ کی ایک سخ ساری برم امکان کے لئے روشی اور اُجا النق کا بینام لائی .....اس برکت والے مہینے کی ایک شنے کووہ آفنا ہے ہدایت وسعادت طلوع ہوا جس نے اپنی تابندہ کرنوں سے عالم انسانیت کے گوشے گوشے کورشک صد طور بنا دیا۔ حسن اُذَل نے اپنی ہے بنقائی کے لئے اِس ماہ کی ایک ساعت کو فتخب فرمایا ۔

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِهُ مُحَمِّدٍ وَّالِه وَسَلَّم

المحروق المسلط المسلط

سلاوی آنانیت ایک فال کرد الله علی خبیده مُحَمَّد وَ الله وَسَلُه الله وَالله وَسَلُه الله وَرَائی اِیمان افرون ح سلطوی آفار سے قبل ۲۲ رابر بل اے عام افیل باره رقع الاقل کی صح کورسول عائم پنیمرال گائیلی سیمشکلوق تاجداران سیفروغ گل عذاران سیادی کون و مکان ستب و تاب کو و فاران سیم بهار شبستان سیشاب نو بهاران سیموی کون و مکان سیشر یا دِمرسلان سیف فانوس ایوان جهان سیفدوم شکر کروبیان سیمون مصحف مصحف بردان سیرکیس جنود و شیان سیاعت رحمت فرشیان سیمدوح دو جهان سیکلاو بردان سیرکیس جنود و شیان سیمان باعث رحمت فرشیان سیمدوح دو جهان سیکلاو بردان سیرکیس جنود و شیان سیمان باعث رحمت فرشیان سیمون دو جهان سیکلاو بردان سیمان و دو جاده آمری سیفی دو نیمان بهارا آگی سیمارون فدا سیمارون کوسهارا مل گیا سیمان و ایمارا مل گیا سیمارون کوسهارا مل گیا سیمان و ایمارون کوسهارا مل گیا سیمان بیمارا می گیان بیمارون کوسهارا مل گیا سیمان بیمارون کوسهارا مل گیا سیمان بیمان کیمان میمان کیمان میمان کیمان میمان کیمان میمان کیمان کیمان

﴿ فَيْ عَمْ مِلْا وَمُصْطَفِّ مَا لَيْهُ عَلَى مَبِيدِهُ مُدَعُة وَالِهُ وَسَلَّهُ ﴾ ﴿ وَاللهِ مِسَلَّهُ ﴾ ﴿ وَاللهِ مِسَلَّهُ ﴾ ﴿ وَاللهِ مَلِيهُ عَلَى مَبِيدِهُ مُدَعُة وَالله وسلَّه ﴾ ﴿ وَاللهِ مِسَلَّهُ وَاللهِ مِسَلَّهُ وَاللهِ مِسَلَّهُ وَاللهِ مَا اللهُ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلْهُ عَلَيْهِ عَ

- 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

 - 

## سر مصطفی صوالترام

### بهلے اور بعد عورت کی حالت

معاشرے میں عورت کیامٹی پلید ہے کہ خداوشن کی بھی نہ کرے ..... لونڈی ہے ..... جانور ہے ..... ذلیل ہے ..... حقیر ..... کیسی عزت ..... کو کا تر کہ ..... کدھر کا ورئد .....مشوره نه اصلاح ..... تكاح نه بياه ..... مار پيك جائز اورظلم وستم مباح ..... لیفوب و یوسف کی بسنے والی زمین پر جہاں خلوص وصدافت کے پھول مہک سکے تھے۔اب وہاں مرود عاکی نہریں جاری ہیں اورظلم وریا کے کانٹول سے انسانیت کا كلشن ايها پايرا ہے كه باوصبا بھى قدم دهرتى كانيتى ہے۔ ايمان كے قبقے كل موئے ..... انصاف کی ہوائیں ختم ہوئیں اور مظلوم عورت کی رگ رگ سے مرد کے ستم کی فريادي بلند ہونے لکيں .....معصوم بچياں جيتی جاگتی اور پلتی بولتی زمين کا پيوند ہور ہی تھیں اور کوئی اتنا تبیں ہے کہ ان زندہ روحوں کی خوزیزی پر اُف بھی کرسکے .... اند سے كنوئيں اور كرے كڑھے ان بدنھيب بجيوں كى زندہ ہٹرياں كود ميں لئے ....ان کی بے کسی ولا جاری کا مرتبہ پر درہے ..... جوان عور تیں جن کی عصمت کوئی وقعت تہیں رکھتی ..... ہے پناہ ہیں ..... بوڑھیاں نوکروں اور ماؤں کی خدمت انجام دے ربی بیں اور اُس سرے سے اُس سرے تک تمام عربیثال مصائب کی بوٹ ..... آفات كاميدان بنا بواب

عورت كنيرين كردُنيا من جي ربي تقي .....خون جگر كے قطرے خاموش في ربي تھی .....فطرت ہی بھے کر ہونوں کوی رہی تھی .....مردے سے تھی وہ بدتر .... کہنے کو -5000 سکھ اِس طرح ہوا تھا آخر حرام اس کو اور مرد جانتا تھا لونڈی غلام اس کو اندھے کئو کیس عرب کے دامان کوہ وصحرا شاید ہیں اس سم کے جواڑ کیوں پہٹوٹا صورت کی مجمولی مجالی باتوں کی جیسی مینا زندہ ہو کیس گرھوں میں دم تک مگر نہ مارا عورت کی ہر حقارت تھی مرد کو گورا گے کا جانور تھی دانا تھا اور نہ جارا گے کا جانور تھی دانا تھا اور نہ جارا

عاملہ عورت کو معاشرے ہیں جاک کردیے تھے .....عورت کو معاشرے ہیں کوئی مقام حاصل نہ تھا .....اسے وراشت سے محروم رکھا جاتا ..... بلکہ بذات خودا سے مال وراشت سے محروم رکھا جاتا ..... بلکہ بذات خودا سے مال وراشت سمجھا جاتا تھا ..... باپ کے مرجانے کے بعداُس کی کل بیویاں سوائے تھی ماں کے ..... دوحقیق ماں کے .... مرجانے کے تصرف میں آجاتی تھیں ..... نکاح کی کوئی حد نہ تھی ..... دوحقیق بہذوں کو ایک ساتھ نکاح میں رکھنا جائز تھا .... طلاق دینے میں کوئی پابندی وقد عن نہ تھی .... بات بات بات پرطلاق دیتے اوراسے لئکائے رکھتے .... عورت جب بیوہ ہوجاتی تو ایک سال تک گھر سے باہر تھ کو گھڑی میں قید بامشقت کی زندگی گزارتی .... شعراء

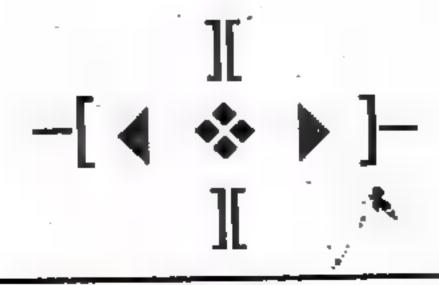
وَضَا عَ مِلَا دِ مُعطَفِّ مِنْ الْأَمِ مُعطَفِّ مِنْ الْأَمْ مِعطَفِّ مِنْ الْمُعْلِمُ مُعَظِّفًا مِنْ الْمُعْلِمُ مُعْلِمُ الْمُعْلِمُ مُعْلِمُ م

کے اشعار کا زیادہ تر موضوع عورت تھی .....وہ اشعار میں بڑے گخر بیانداز سے انتہائی سعلی 'اورغلیظ جذبات کا اظہار کرتے تھے۔

عورت مجموعی طور پر بدترین مخلوق اور ہرفتم کے ظلم وستم کا نشانہ بی ہوئی تھی ..... رخ و رفتہ ربال تک نوبت پہنچی کہ لڑکی پیدا ہوتی تو اہل خانہ کے چہرے غصے سے سرخ و سیاہ ہو جاتے ..... حتی کہ ارے لوگوں سے منہ چھپاتے پھرتے ..... حتی کہ اسے زندہ در گور کرنے کے لئے کمر بستہ ہوجاتے ۔قرآنِ عکیم نے ان کی اس حالت کو یوں بیان کہا ہے:

وَإِذَا بَشِرَ اَحَدُ هُمْ بِالْانْثَى ظُلُ وَجَهَهُ مُسُودًا وَهُوَ كَظِيْمُ ۞ يَتُوارِلَى مِنَ الْقُومِ مِنْ سُوْءِ مَا بَشِرَ بِهِ أَيْمُسِكُهُ عَلَى هُوْنٍ أَمْ يَدُسُهُ فِي التَّرَابِ اللَّا سَاءً مَا الْقَوْمِ مِنْ سُوْءِ مَا بَشِرَ بِهِ أَيْمُسِكُهُ عَلَى هُوْنٍ أَمْ يَدُسُهُ فِي التَّرَابِ اللَّا سَاءً مَا يَحْدُدُنَ ۞ (بِ٣) سُورة النَّلَ آيت نمبر ٥٩١٥٥٥)

ترجمہ: ان میں سے کی کو جب بیٹی کے ہونے کی خبر دی جاتی ہے تو دکھ اور افسوں کے مارے اس کا چبرہ سیاہ پڑھ جاتا ہے اور لوگوں سے چھپاتا پھرتا ہے کہ اسے کسی بری خبر دی گئی ہے اب بے عزت ہوکراس لڑکی کوسنجال رکھے یا اسے زمین میں گاڑ دے ہی جو بھی فیصلے کرتے ہیں بہت برے ہیں۔







## مسلمانول كالمحبوب عمل

اللهُ عَلَى حَبِيدِهُ مُعَمِّدٍ وَالله وَسَلُّم

ہے توں جا ہناں ایں مشکلال حل ہوون میلا دِصطفیٰ سُکایُدُیم دی خوشی مناکے و کھے س کے نام نی یاک مالی ا ورد لبال تے یار سیا کے ویکھ پھر اُوہدی رحمت وا اُنت ویکھیں میریاں گلال تے عمل کما کے ویکھ رب رسول دی مستانیاں خوشی جاہنا ایں اسے بیٹیم دا بھار اُٹھا کے ویکھ

- ﴿ حَلَّى اللَّهُ عَلَى عَبِيبِهُ مُعَمِّدٍ وَّالِّهِ وَسَلَّم

ميلا ومصطفي من في المرحبت وعشق اورصاحبان معرفت وبصيرت كے لئے انمول تحفہ ..... بلندی در نجات .....روحانی مقامات اور کمال محبت کے حصول کا سرچشمہ ہے ···· بیروہ سعادت ہے جوا زّل سے اہل طلب کونصیب ہوتی جلی آئی ہے اور ہوتی رہے کی .....میلا دِ مصطفیٰ من النیم کانتز کرہ ہر گنہگار وتشنہ طلب رحمت خداوندی کے لئے ایک انمول خزينه ہے ..... محفل ميلا و مصطفى منافيد على انعقاد ابل إسلام كاطريقه ہے .....ميلا و شریف مسلمانوں کامحبوب عمل ہے ..... محافل میلاد کا اِنعقاد مطلب یانے کے لئے خوشخری ہے .....میلا و یاک کی خوشی کرنے والے مسلمان اللہ تعالیٰ کی رحمتوں کے اہل ہیں .....میلاد مصطفیٰ ملید ایک ایما تذکرہ ہے جومردہ دلوں کے لئے قطرہ رحمت حیات ہے .....تذکرہ میلا و مصطفیٰ ملاقیدہ ایک ایسا تذکرہ ہے جوالفاظ کامخیاج نہیں بلکہ ول کی ان دیکھی محسوسات کا مرہون منت ہے .....حضور نبی کریم مظافیاتم کی ولا دت کی خوشی صرف مومن مسلمان کوبی ہوسکتی ہے۔

ضلَّى اللَّهُ عَلَى جَدِيدِه مُعَمِّد وَّالَّه وَسلَّم

محفل ميلا د كامعني ومفهوم

میلا دیے لغوی معنی ہیں پیدائش ..... پیدائش کا وقت ..... پیدا ہونے کا زماند۔ عید میلا و کے معنی ہیں بیدائش کی خوشی منانا ..... ایسا اجتماع جس میں بیدائش کے حالات وواقعات اورآ ثار کا ذکر کیا جائے مخفل میلا دکہلاتا ہے۔اللہ تعالیٰ نے قرآنِ مجيد ميں کئی انبيائے کرام اورايين محبوب بندوں کا ميلا دبيان فرمايا ہے۔اصطلاحاً بيلفظ مسلمانان عالم البيئة ومولى حبيب خدا حضرت ممصطفى سليليم كى ولا دت مباركه کے لئے بولنے ہیں۔ اور فی زمانہ میلفظ صرف اور صرف آب مالاندام کی ولا دت مبارکہ کے لئے مخصوص ہو کررہ گیا ہے۔ میلا وُ النبی منافید کی محافل کا انعقاد سارا سال عالم اسلام میں جاری رہتاہے اور ماہ رہتے الاول کی آمد کے ساتھ ہی محافل کاعروج اپنی انتہائی بلندیوں کو چھونے لگتا ہے۔ ہارہ رہیج الاول کوتو پوری اسلامی وُنیا کا ہر فرداین بوری سے دھے کے ساتھا پنی اپنی جگہ پر بوری کا منات کے ساتھ ہم قدم ہم زبان اور ہم ا واز ہوکر درود اورسلام کے نذرانے اور عقیدت کا خراج محبوب رب عفور مالنگیا کے حضور پیش کرتا ہے اور ولادت با سعادت کے تذکرے سے سنائے جاتے ہیں۔ مسلمان عيدميلاؤا كنبي منافلية كمي محافل كاانعقاد كرك شرك كى جز كاث كرركاد سية بیں۔ کیونکہ میلا دتو مخلوق کا منایا جاتا ہے اور میں توبیہ کہوں گا کہ کا ئنات کی تخلیق کا مقصد يهي ميلا دِمصطفيٰ سَالْمُلِيدُم ہے اور محشر کے انعقاد کا سب بھی یہی ہے۔ جو تحص حضور سر کار دو جہال سلانی المی میلاد یاک کی خوشی نہیں کرتا یا اسے خوشی محسوں نہیں ہوتی وہ مومن مسلمان تو در کناروہ انسان کہلانے کا حقد ارتھی ہیں ہے۔

الله عَلَى مَدِيدِه مُعَمَّدٍ وَالله وَسَلُّو الله وَسَلُّو

### محفل ميلا وكالمقصد

جشن ميلا ومصطفى سلينيكم كانعقاد كے ليے كوئى خاص كيفيت مخصوص نہيں ..... جس کی بابندی خود بھی ضروری ہواورلوگوں کو بھی اس پر کاربندر کھا جائے ..... بلکہ ہروہ عمل جو تیکی کی طرف دعوت دیے ..... لوگوں کو ہدایت پر اکٹھا کرے اور آئیس ان کے دینی اور دُنیوی فوائد ومنافع کی طرف را ہنمائی کر سکے....اس سے جشن میلا دُالنی مَا اللَّهُ مَا مُقصدها صل بوجاتا ہے ....اس کیے اگر ہم الی محاقل منعقد کریں جن میں محبوب خداماً النَّالِيمُ كَيْ تُعتبَى يَرِيهِي جائين .....شانِ رسالت كا ذكر ہو..... دين حق كے راستے میں آپ کے مساعی کا بیان ہواور آپ کے فضائل وشائل کی تعریف کی جائے تو ميلادكااصل مقصدحاصل موگا-

ميلا ومصطفى من النيام كالحفل كياب عيد .... حضور يرنور شافع يوم النشور سيدالموجود المفقود فخرآ دم وبني آدم أقائ ووجهال طليتيم كي ولادت ماك كالتذكره كرنا آپ ملائد اس آپ مالاند اس كريمين وأجدا وأطهار كى شان بيان كرنا ..... آپ مالاند اسكامين مبارک کا تذکرہ کرنا .....رضاعت مبارکہ کے داقعات بیان کرنا ..... بوقت ولا دت باسعادت طاہر ہونے والے عائبات کا تذکرہ کرنا ..... کا سنات اُرضی پر آب ماللیا کے قدوم میمنت لزوم سے جو بہاری آئیں اُن کی داستان چھیڑنا ..... آ ب مالینیام کی آمد یاک پرخوشی مناتے ہوئے اللہ تنارک وتعالی کاشکر میادا کرنا ..... ولا دستیہ مصطفیٰ منافیدیم كى خوشى ميں لوگوں كوكھا تا كھلا تا ..... نعت مصطفیٰ ملائلیہ منا اور سنا تا ..... اور میلا دشریف كابيان سننا ..... اورسنا تاميلا ومصطفى منافيد مهلاتا ہے۔

ميلاد مصطفی من فينيم كي محفل منعقد كرنا إس طرح بيسية ب من فينيم كي ذكرياك زنده كرنا باور بهار يزديك إسلام ميل محبوب ومشروع ب- سجاعات مبلادمنانے کے لیے کی دلیل کامختاج نہیں ہوتا" من آخب شیاً عنر ذ جره "ين جوكى چز سے محبت كرتا ہے أسى كى ياد ميں رہتا ہے۔

عارف کھری میاں محر بخش ترخاللہ فرماتے ہیں ۔۔

جو کے دا عاشق ہندا اُوسے دی گل کردا سوسومکر بہائے یا کے اُوہدے مرتے مردا

سركار مدينه فالليام كاتشريف آورى لعنى ميلاؤ الني فالليام وعالم كيليومت إيمان وإيقان كى علامت ہے۔ يوم ميلاؤ النبي مالائي النبي الله الله علامت کے ليے نہايت ہي بابرکث ہے۔ تحفل میلا دی مجلسوں میں ذوق وشوق سے شمولیت کرنے سے دِلوں میں جذب عشق رسول مَا يَلْيَهُم ببيدار بهوتا ہے۔ محفل ميلا د كامنعقد كرنا اہل عشق ومحبت مومنين و مخلصین علماء ومحدثین کی تقلید ہے۔ فرش تا عرش تمام جہان میلا دِ مصطفیٰ مالفیزم کی خوشیول میں مکن ہے۔

صَلَّى اللَّهُ عَلَى عَبِينِهُ مُعَمَّدٍ وَاللَّهُ وَسَلَّم

مومن کے لئے بردی خوشی

جب حضور ملافیدم کی ولادت کا مہینہ آئے تو ایک سے مسلمان کی قلبی کیفیت ہیہ ہوتی ہے کہ خوشیال منانے کے لیے اس کا دل بے قر ار اور طبیعت بے چین ہوجاتی ہے اوراسے بول لگتاہے کہ اس کے لیے کا تنات کی ساری خوشیاں بیج ہیں اور میلا درسول منافید کی خوشی ہی حقیقی خوشی ہے ..... بلکہ وہ یوں مجھتا ہے کہ اُس دن کا منات کی ساری خوشیال سمٹ کراس کے دامن میں آگری ہیں۔اس سے بڑھ کراس کے لیے مسرت وشاد مانی کااورکون ساموقع ہوگا....ای خوشی ئے پڑھ کر کائنات میں کسی خوشی کا تصور مجفى تبيس كرسكتان

وفيات ميلاد معطف الله المسلمة المسلمة

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى مَبِيبِهُ مُدَمُّحْ وَالِه وَسَلَّم ] -

عمل میلا د شفارش کرے گا

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى عَبِينِه مُعَمِّدٍ وَّالِه وَسَلَّم ] -

-[ **♦ ♦** ]-





## عبدميلا ومصطفاص عليدم

یوم عبدمیلا دُ النبی النی النی اور محبت والول کے لئے ہرعیداورخوش سے برو ھاکر مسرت وشاد مانى كادن ب-بوم ميلا درحت عالمحن اعظيم ملاييام كالفيام كالفيام كالفيام زیادہ کرنے کا بہترین دن ہے۔اس مبارک موقع پر بارگاہ عشق میں نہایت ادب اخلاق محبت اور ألفت كے ساتھ مظاہرہ كرنا ايمان وايقان كى علامت ہے۔

صَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُدَمَّدٍ وَّالِه وَسَلَّم

عيدميلا وُالنِّي مَا لَيْنِينَا مُسلمانون ہی کے لئے نہيں گل کا تنات کے لئے برکنوں اور رحمتوں کوجلو میں لے کرآتی ہے۔مسلمان اس عظیم دن کا استقبال جس جوش محبت اور خلوص کے ساتھ کریں کم ہوگا۔

- ﴿ [جُلِّي اللَّهُ عَلَى عَبِينِهُ مُعَمَّدٍ وَّالِه وَسَلُّو

عيدميلا وُالنِّي عَلَيْهِ مِمَّام عيدون كامبداء ب

بنظرغائرد يكهاجائة وعيدميلاؤالني ملائية الني مالينياني أشخصور فأتليكم كاظهور يرنور موانوخلق خداكوخدائ تارك ونعالي كيهستي كاشعور حاصل بوا..... تو حيد كاادراك ..... وحدا نيت كااقر ار..... احكام خداوندى كى تعليم ..... عبادات كى تفهيم .....سب رسول كريم مناتينيام كى ذات مقدسه كى مربون منت بين-رمضان شريف اوراس كى فضيلتين رسول كريم مالتينيم كي وجهه على مرظا هر مو مين اورانبي

فضیلتوں سے متمتع ہونے کے بعد ہم عید الفطر کی مسرّ توں کے مستحق ہوئے ..... اس طرح رسول کریم ما اللی اندانی بمیں جے اور قربانی کے طریقے سکھائے .... جن کی بنا يرجميں عيد الاصحیٰ کی خوشياں نصيب ہوئيں۔ پس جو يوم مبارک عيدين سعيدين کی تقریبات کامبداء ہے .....وہ تو کہیں زیادہ مترت وابہتاج کا دن ہے اور وہی تو ایسا ون ہے جسے ہم سب سے بروی عبد کاون کہدسکتے ہیں۔

الله على عبيبِه مُعَمِّدٍ وَالِه وَسَلُّم اللَّهُ عَلَى عبيبِهِ مُعَمِّدٍ وَالِه وَسَلَّم اللَّهُ على عبيبِهِ مُعَمِّدٍ وَالله وَسَلَّم

عيدميلا د كے مرقع برقوم نفسياتی طور برسيرت ياك كے تمام اثر ات قبول كرنے کے لیے بوری طرح تیار ہوتی ہے بلکہ بہ کہنا غلط نہ ہوگا کہ اِس موقعہ پر ہرفردی ب خواہش ہوتی ہے کہ علمائے اُمت اسے سیرت رسول ملائلیا کے متعلق بھے بتا کیس اور نیکی کی راہ پر ڈالیں۔اس موقع پر اگر ہم اس نفساتی کیفیت کے اچھے پہلو وَل کومثبت طریقوں سے استعال کرنے کے بجائے اس نفسیاتی کیفیت کی بعض کو تا ہیوں اور خامیوں کو گنانے میں مصروف ہوجائیں اور اس کی مذمت کرنے پراپنا اور مِلّت کا وفت ضائع کرنے میں لگے رہیں تو یہ چیز غلط ہے۔ ( ذکرِ رسول مُلَّلِيْكِمْ:۳۳)

- ﴿ [خلُّى اللَّهُ عَلَى عَبِيبِهُ مُعَمَّدٍ وَاللَّهُ وَسَلَّم

رسول اكرم كَانْتِيْكِم كَى ذات والاصفات وجه ..... تكوين كائنات اورسر چشمه ء بركات ہے۔اس دُنیائے آب وکل میں رسول کر یم ملاقید کی آمد کا دن سعادتوں اور رحمتوں کے نزول کا دن ہے ....رسول کر یم مالاللیم کی اُمت کے لیے خوشیوں اور مسر توں کے آغاز کا دن ہے۔اس ہوم مبارک پرہم جنتنی بھی خوشیاں منائیں بجااور جنتنی بھی مسرتوں كالظهاركرين زيباہے..... چنانچە دُنیا بھر کے مسلمان اس یوم سعید پرمسرّ ت وابہاج كااظهاركريتي بي

رائع الاول كامهينه بورى تاريخ مين ايك غيرفاني الميت كاحال مهينه ہے۔



صِّلْي اللَّهُ عَلَى مَنِينِهُ مُعَمِّدٍ وِّاللَّهِ وَسَلُّو

محبت ایز دی إنسان کی زندگی کا مقصداو کین ہے اور اس محبت غداوندی کوفر آن مجيد مين انتاع رسول مَنْ اللِّيم يرموقوف كرديا كياب اورانتاع رسول مَنْ اللِّيم أس وقت تك عليه محبت رسول التنايم بمساور محبت رسول مالتيم كاموقوف عليه ذات رسول التنام اورذات رسول النائية كما موقوف عليه ال أمت كے لحاظ سے ميلا دِرسول مَالنَّيْةِ مُ ہے۔ تو بالواسط ميلا دِرسول مُنْ لِيَدِيم محبت ايز دي عبادت خداوندي اور رضاء البي كاموقوف عليه مهرا للزا ميلاد مصطفى منافية مجوكه سب سيريز بمقصد حقيقي كاموتوف عليه اوركاشان ايمانيات كى اساس ہے۔اس كے ذكر كے لئے محافل ميلا دكا انعقاد كرنا خوشيوں اور مسرتوں كا اظہار کرنا 'ایک فطرتی سبب بنتی ہے۔

صُلُّى اللَّهُ عَلَى عَبِينِهُ مُعَمَّدٍ وَاللَّهُ وَسُلُّم حضور نبي كريم ملطينيا كى ولا دت طيبه كاذ كر هيقتا عين عبادت ہے ..... بيدالله تعالى کے نزدیک بردی بھاری طاعت اور قربت ہے ..... سارے کمالات و برکات کا سرچشمہ ہے....میلا دُالنی مُنافِیکِ اُسْریف کا تذکرہ ایک عظیم نعت ہے جومسلمانوں کوعطا

صَلَّىٰ اللَّهُ عَلَى عَدِيدِه مُحَمَّدٍ وَاللَّه وَسَلَّم ] حضور نی کریم النیاکی پیدائش کی گھڑیاں ہی وہ خاص وقت ہے جن میں وُعا کی قبولیت کی خوشخری احادیث میں موجود ہے۔ نبی اکرم مالیڈیم کی نسبت کے باعث قیا مت تك كے لئے ان ساعوں كوريفسيلت عطاكر دى گئى۔سيدى دباغ فرماتے ہيں كه يبى وه دفت ہے جس ميں" ديوان الصالحين" كااجلاس مكه مرمه سے باہر عارِحراميں منعقد ہوتا ہے اور اس میں غوث نما توں اقطاب اور دیوان کے دیگرارا کین شریک

ہوتے ہیں جواسلام کے نور کے لئے ستون کی حیثیت رکھتے ہیں اور ساری اُمت انہی سے فیض حاصل کرتی ہے کہذا جس شخص کی وُعا 'ان صالحین کی وُعا کےمطابق ہوجائے أس كى دُعا ضرور قبول ہوتى ہے اور اس كى حاجت ضرور بورى ہوتى ہے۔ (احمد بن مبارک کہتے ہیں) سیدی دہاغ اکثر ہمیں اس مخصوص ساعت کا خیال رکھنے کی تلقین كرتے تھے اور میفر مایا كرتے تھے كہ مكہ مكرمہ میں صبح صادِق، فاس سے پہلے طلوع ہوجا تی ہے اس کئے تم اپنی شب بیداری میں مکہ مرمہ میں طلوع فجر کے وقت کا خیال رکھا ◆アアア:ツァリーラ

الله على مبينه مُعَمِّد وَالِه وَسُلُّم اللَّهُ عَلَى مبينِه مُعَمِّد وَالِه وَسُلُّم اللَّهُ عَلَى مبينِه مُعَمِّد وَالِه وَسُلُّم





- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِه مُعَمَّدٍ وَّالِه وَسَلَّم ] -

-[ **♦ ♦** ]-

## بركات ميلا ومصطفي عليهم

مسلمانوں کو یقین کرنا جائے کہ عبد میلا دیے دن خوشی منانا ..... اور مجالس میلا د منعقد كرنا ..... يهان تك كداس مين اسراف كرنا بهى موجب بركت ورحمت اور نزول ا فضالِ اللِّي ہے۔ جولوگ جس نیت سے بھی اس امر دینی کو بجالا نیس کے وہ اسپے مقاصد میں خیروبرکت یا تیں گے۔وُنیا کی کامیابی حاصل کرنے کے لئے کریں گے تو دُنیا کے کاموں میں عروج وتر قی ہوگی۔فلاح وین کے لئے کریں گے تو اللہ تعالیٰ کے ہاں اس کا کئی گنا اجریا کیں گے۔ دونوں راہیں تمہارے سامنے کھی ہوئی ہیں۔

الله على مبيبة مُعَمَّد وَالِه وَسَلُّم اللَّهُ عَلَى مبيبة مُعَمِّد وَالِه وَسَلَّم اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى مبيبة مُعَمِّد وَالله وَسَلَّم

### بيك وفت ميں دس محفلوں ميں شركت

ميرعبدالواحد بلكراي ومناللة للصعيم بن

مخدوم یک ابوالفتے جو نپوری قدس سرہ کے یاس ماہ رہیج الاقرل شریف میں بتقریب ميلاد ياك رسول الله ماليني من عكدس إستدعا آئى كد بعد نما ذ ظهر تشريف لا تيس ..... آب نے ہر جگہ کا بلاوا قبول کر لیا ..... حاضرین نے عرض کیا: اے مخدوم! آب نے دسوں جگہ کا بلاوا قبول کرلیا اور دسوں جگہ ظہر کے بعد چلنا ہے ..... بیکیے ہوگا؟ .....آب نے قرمایا: کرش چندر (ہندؤل کا پیشوا) تو کافرتھا ..... بیک دم (بطور استدراج) سينكرون عكريبني ....اگرابوانتخ دن عكهموجود بهوجائة حيرت كى كيابات ٢٠٠٠ جنانجه نمازِ ظہر کے بعد جب ایک جگہ سے ڈولی پینجی ..... مخدوم صاحب حجرہ مبارک سے باہر

وفيات ميلاد مصطفاح الله المحالة المحال

تشریف لائے ..... یا کی پر سوار ہو گئے اور تشریف لے گئے ..... یونمی جب دوسری جگہ كى سوارى آئى جره ميارك سے باہرتشريف لائے ..... ياكى پرسوار ہوئے اورتشريف کے گئے الغرض دسوں جگہ کی سواری آئی ..... مخدوم صاحب ہرمر تبہ جرہ مبارک سے باہر تشریف لاتے ..... یا کی پرسوار ہوتے اور تشریف لے جاتے۔لطف بیر کہ جرہ مبارک میں بھی تشریف فرمار ہے۔

اس واقعہ کے بعدوی کامل عارف بالله سيدي عبدالواحد بلکرامي فرماتے ہيں ..... ا _ قول مند! تواسيم تمثيل مت سمجه لينا ..... ليني بيه خيال نه كرنا كهي كامثالي وجودات مقامات پرتشریف لے گیا .... نہیں! خدا کی تسم خودی کی ذات ہر جگہ تشریف لے گئی ..... بلكه مية وصرف أيك شهراورايك مقام كاواقعه ب.... جب كه محرِ توحيد مين منتغرق ريخواك وتمام عالم مين....خواه علويات بهول يأسفليات .... موجودر ستة بين _

﴿ سع سائل مرجم: ١٢٣٣﴾

صِّلَى اللَّهُ عَلَى حَبِيبِهِ مُعَمَّدٍ وَّالِهِ وَصَلُّو

غوری مزائل کے فضامیں پہنچنے کے بعد

وصوبي سے ماحمر سالندائ، بن كيا

صلع بھر میں غوری مزائل تھری کاجب کامیاب تربدکیا گیا ..... تومیزائل کے فائر ہوتے ہی چندسیکنڈ تک .... قریمی قصیات کے لوگوں نے میزائل کوسیدها جاتے ہوئے و یکھا ....اس کے پیچھے گولڈن رنگ کی آگ گی ہوئی تھی ..... آنکھوں سے اوجل ہوتے ى ميزائل في وهوال جيور ناشروع كيا ..... جس سي آسان يردهو كيل سيد ويا محمالينيا بن گيا .....جو كافي دير تك آسان يرموجودر با_

﴿ روز نامه يُرانت الوارساري الاول ٢٠١٣ ١١ ٢٠ كى٢٠٠٢)

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى عَبِينِهُ مُعَمَّدٍ وَّالِّهِ وَعَلَّم ] -



#### محفل ميلادين أمد مصطفى ساللويم

مولوی میاں محمد حنیف بیتاب ٔ خادم جامع مسجد حضرت کر ما نواله شریف ٔ اکرم يارك قريشى سريث جهوناسانده بندرود كا بهور وقمطرازين:

ألسلام عليم مير الم عزيز دوستوت ساتھيو! ايبه كل اليس طرح اي كميس سكريث يبيدا ..... تے نسوار کھاندا سال .....مينول ميريال دوستال نے بروا آ کھنال مولوي صاحب سگریث نه پیا کرو .....ایبه عادت چنگی تیس ..... پرمیری ایبوجی عادت بن كى كدا ہے كے سكوال چھڈن دا آ كھناتے سكوال چھڈ كے نسوار پین لگ بینال ..... كدي نسوار چھڈ كے سكفال بين لگ بينال ..... ير اينال دونوال بياريال نول چھڈ نال بردامشکل ہو گیا ..... کھنگ و کھر انٹک کرنا ..... گھر والیاں وی بردائل لاچھڈیا ..... يرمير كئي سكفال نول چھڈ تا برا اوكھا ڈھکن لگ پيا ..... ہے كدى سكفال چھڈن دا ارادہ کرای لینداساں تال کے نوں سکٹ پیندیاں و مکھے کے دل اوسے و ملے پھڑکن لگ بینداتے بس سکٹ پیتے بغیر شدر ہیا جاندا .....بس سو ہے رب دا کرم ہویاتے سرکار دی نظر کرم ایسی ہوئی کہ اِک دن میں ستیاں بیاں خواب ویچ ویکھیا کہ اک براوڈ اساراباغ اے .... تے بری سؤنی اوبدی جارد بواری ولی ہوئی اے .... تے بڑا خوبصورت دروازہ اے ..... تے دروازہ وی ایناں وڈ ااے جیویں ٹرکال دے اقتے والیاں نیس وڈا دروازہ ٹرکال کی رکھایا ہوندا اے .....میں ڈوروں ویکھ رہیا سال کہلوک دروازے ویوں نگھ کے باغ وج داخل ہورے نیں .... تے اُچن جیتی ميرے كولوں اك بيلى برس سپيك نال تكھيا ..... تے ميں اونوں آواز مار كے آكھيا اوہ یارمیری گل تال من .....او ہے کھلو کے مینوں آ کھیاد سوجی کی گل اے ..... تے میں فیر اوہنول پچھیا یاراوس باغ وچ کی اے۔ .... جھے بندیاں دی ڈھکوڈھک بئی ہندی اے؟ ....اوہ ایہ میری گل من کے تے مینوں کہن لگا واہ یا رنتیوں تیں پہنے!..... مُیں

آ كھيائيں يارمينوں تال كوئى پيتركيں ....او ہے آ كھيااو تنے مياں جي اسر كارحضور نبي كريم من النيام تشريف ليائے ہوئے نيں .... تے مفل ميلاد جاري اے .... تے سر کار منافید ان است خوانا ل تول نعتال سندے ہے نے ..... بس ایہ گل س کے مکیں وی کھری جا کیتی تے باغ وج داخل ہوون کئی تس پیا ..... پرمینوں اوس بیلی نے روک کیا .... تے آگون لگا ....میال جی اتسی کھے چلے او .... تے میں اوہنوں آگھیا یار میں وی سرکار منافید فیم دی محفل و چ شامل ہون کئی چلیاں ہاں ..... نے فیر اوس آ کھیا تہاؤی مہر ہاتی .....تسی والیس ای مُرد آؤتے چنگااے ....اوہدی اے گل من کے مُیں اوہنوں غصے نال آکھیا ..... برال ہوجا ....مبرا راہ چھڈ ....ا بہد کہد کے میں اوہدے کولوں ا کے تناصن دی کوشش کیتی ..... پر او ہے مینوں اگوں دی ہو کے ..... میریاں دوہنوان موہڈیاں توں پھڑ کے آکھیا ..... میں جونہانوں آکھیا ....اے سیس عیس جاسکدے ..... تے میں اونوں فیرا کھیا آرام تے بیار نال ..... کیوں میاں! میں کیوں تھیں جا سكدا ..... تے او ہے مینوں اگوں تخی نال آ كھيا ..... بيتاب صاحب إتسيس اليس كلوں تھیں جاسکدے کہ تہاڈے مونہدو چول سکفال پین دی .... تے نسوار کھان دی ہو آؤندی اے ....بس ایہ گل من دیاں نال میری اکھل گئی .... تے میں اُٹھ کے بہہ كيا ..... تے سوچن لگ پيا ..... تے دل نوں آ كھيا ..... جا منال بھيٹر يا ..... جاتوں سكفال نال بينيدا ہوندوں تے اج سركار مُناتِيَّةِ محفل وج حاضري وي ہوجاندي ..... تے سرکار مالینیکم دی زیارت وی موجانی سی ..... بس اوسے دن تون ای نسوار تے سكفال تول توبه ينى كدا كول تول نسوارتے سكفال دے نيزے يمي جانا .....ميرے ودستو! سركار كالمُناتِيكُم كا عناء خوانال اكميس بيتاب داايبه منت ترلاا ا السيسير ا سکٹال تے نسوار کھاندے بینیدے نیں اوہ سکٹال تے نسوار دے نیزے نال جان ..... نیس تال میرے وانگول اوہ وی سر کار مالٹیکم دی محفل دی حاضری تے سر کار مالٹیکم

**4111** فيائيدم معطف المعلقة م

دی زیارت تو ل محروم رہ جان گے۔ ﴿ مولوی میاں محمد حنیف بیتاب ﴾

اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهِ مُحَمَّدٍ وَّالِهِ وَسَلُّهِ

صاحب ميلاد كى كرم نوازيال

حضرت علامه محدث احمر بن محد فتحا العلمي الفاسي لكضته بن:

ہارون رشید کا زمانہ تھا'ایک شخص بہت گناہ گارتھا۔ اپنی جان پرظلم کرنے والاتھا' لوگ اُس کے برے اعمال کی وجہ ہے اُس ہے نفرت کرنے تھے اُس نے کوئی اچھا كام نہيں كيا تھا' سوائے اس كے جب ماہ رہيج الاول شريف تشريف لاتا تو وہ دُھلے ہوئے صاف کپڑے زیب تن کرتا اور خوشبولگا تا اور میلا دِ مصطفیٰ سائٹیڈ میر میتا' جب اس كاانتقال ہوگیا تو اہل شہرنے ایک اعلان سنا:

اے بھرہ والو! اللہ تعالیٰ کے ولیوں میں سے ایک ولی کا انتقال ہو گیا ہے اس کے جنازے میں حاضر ہو جاؤ عدمیں اس کو کسی نے خواب میں دیکھا کہ بہت خوبصورت حال میں ہے۔ یوچھنے پراس نے بتایا کہ میں نے سب چھ علیم صطفی سالنیز كى بركت سے بايا ہے۔ (المولد النبوى شريف طبع در مجموع لطيف الى صفحه ٢٠١ دار الكتب العلميه بيروت لبنان).....(انوارميلا دُالنبي مَنْ عَيْمَ مِنْ اللهِ عِلَا دُالنبي مِنْ عَيْمَ مِنْ اللهِ

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِهُ مُحَمَّدٍ وَّالِه وَسُلُّو] .

س الاسلام حضرت شاه ابوالخيرقدس سره كى حيات طيبه كا آخرى سال تفا' آپ من الله نما زعشاء کے بعد قریباً سوانو ہے تخت پڑجومزارات شریف کے قریب بچھایا گیا' رونق افروز ہوئے دوزانو ہا کمال ادب وخشوع دو جارمنٹ آئکھیں بند کر کے بیٹھے

خانقاہ لوگوں سے بھرگئ تھی۔ آپ نے بسم اللہ شریف درود کبریت اجر پڑھی۔ آب جسماً وروحاً و باركاه نبوى علينالينام كي طرف متوجه نقط ..... الل نسبت بر

منكشف تقاكه آپ حضور اقدس مُنْظَيْرُ كَا خدمت عاليه ميں مديد درود وسلام بيش كرر ہے ى زبانوں بربار بارس کا چیشم باطن وانہ تھیں ....ان کی زبانوں پر بار بارسبحان آرہا تھا..... آپ کے خلیفہ مولوی عبدالعزیز بنگالی اس دوران بے اختیارا پی جگہ کھڑے ہوکرنہایت بلند آواز سے بصد جذب ودرود دونوں ہاتھ آپ کی جانب اُٹھا کر کہتے ہیں:

ويهمو! رسول الله ماليني مهار ب حضرت كے پاس تشريف لائے ہيں۔ بير كهدكر ا بينے دونوں ہاتھوں سے اپنے بدن کو د با کررونے کلتے ہیں۔ دوسرے اہل نسبت عالم كيف وسرشارى مين آپ كى طرف برد هتے ہيں۔

آپ خاموش ہیں اور دونوں آنکھوں سے آنسو جاری ہوجاتے ہیں۔ آپ کے مخلص قدیم با بووز ریخان مسجد کی محراب میں کھڑے ہوئے پیشعر پڑھتے ہیں:

جبورفعنالك ذكرككابيان موتاب اليے موقع يہ ہميں ہوش كہان ہوتا ہے

(زیارت نیمالینیم مالست بیداری حصدوه مصفحه ۲۱-۱ فیروزسنزلامور)

(مقامات خیرصفحه ۷۷۷ مطبوعه د بلی از شاه ابوالحن زید فاروتی)

صَلَّى اللَّهُ عَلَى حَبِيبِهُ مُعَمَّدٍ وَاللَّهِ وَسَلَّم

خلیفہ عبدالملک بن مروان کا زمانہ تھا۔ایک نوجوان گھوڑے برسوار جارہا تھا کہ اجا تک گھوڑا بدک کر دوڑ پڑا اور اُس نے خلیفہ وفت کے بیٹے کو پیل ڈالا۔ خلیفہ عبدالملك في أس نوجوان كوحاضر كرف كاحكم ديا

نوجوان نے اسپے دل میں کہا: یا اللہ! اگر آج تو جھے اس مصیبت سے بچالے تو میں تیرے محبوب علیاتی کے میلاد کی محفل و دعوت کروں گا۔ نوجوان خلیفہ کے پاس حاضر ہواتو خلیفہ بنس پڑااور کہاجامیں نے تھے معاف کیا۔

لیکن ایک بات بتاؤ کہ جب تھے میرے سامنے پیش کیا گیا تو تونے کیا کہا!

نو جوان نے میلا د کی محفل و دعوت کی جونیت کی تھی جب وہ بتائی تو 'خلیفہ نے بیٹے کا قصاص بھی معاف کر دیا اور اُس نوجوان کو ہزار دینار بھی دیا کے مخفل میلا د کر لینا۔ ( مجموع لطيف السي صفحه ٢٠٠ دارالكتب العلميه بيروت لبنان)

(انوارميلادُ النبي مَالَيْدُ عَلَيْهِ مِلادُ النبي مِنْ النَّيْدِ مِنْ النَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

صلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِه مُدَمَّةٍ وَاللَّه وَسَلَّم

ا یک مرتبه حضرت سید دیدار علی شاه ترخیاند میلا دشریف پرده دیسے تھے اس محفل میں حاجی الداد الله مهاجر مکی صاحب بھی بیٹھے ہوئے تھے۔ حاجی صاحب سنتے سنتے کھڑے ہو گئے اور سب پر ایک کیفیت طاری ہوگئی۔تھوڑی دیر بعد سامعین نے یو جھا: حضرت! آپ میلاد شریف سنتے سنتے کھڑے کیوں ہو گئے جبکہ قیام کا ذکر بھی نہیں آیا؟ آب نے فرمایا: تم نے بیں دیکھا مگر ان آنکھوں نے دیکھا کہ بی کریم ماللی اشریف لائے میرے ذوق وشوق اور محبت رسول نے فورا کھڑے ہوکر درود وسلام پڑھنے پر مجبور كرديا_ (مامنامه رضوان ايريل ١٩٥١ء)

> صلَّى اللَّهُ عَلَى حَبِيبِهِ مُعَمَّدٍ وَاللَّهِ وَسَلَّم اللَّهُ عَلَى حَبِيبِهِ مُعَمَّدٍ وَاللَّهِ وَسَلَّم مفكراسلام يروفيسر محمد سين آسي ومناللة وقبطرازين:

راولینڈی سے میرے یاس میاں ہوی دونوں آئے۔عقریب عمرہ کرنے جا رہے تھے۔ میں اُس عورت کو بردی مدت سے جانتا ہوں۔ بہن نیک اور پارسا خاتون ہے اور گاہے بگاہے اس کو بزرگان دین کی زیارات بھی ہوتی رہتی طلکہ راولینڈی میں بهى اپنى قائم كرده اكيرى بنام'' باجوه اكيرى'' بهت شهرت كى حامل ہے۔اس اكيرى کے بہترین نتائج ہوتے ہیں۔ بہر حال پیرخانون مجھے کہتی ہے کہ پچھلے دنوں ہم نے محفل میلا دمنعقد کی تو میں اس محفل میں زار وقطار رور ہی تھی کہ روتے روتے اچا تک مجھے سرور کا کنات ملاقید کی زیارت نصیب ہوئی۔ آپ ملاقید کے ساتھ آپ ملاقید کے

يكه خدام بهى من ان ميں سے ايك كوجان كائنات منافيد ان مايا: ان كالجمي نام لكھ لو! كيونكهان كى بھى حاضرى قبول ہوگئى۔(ماہنامهالحقيقه شكر گڑھ جولائى ١٠٠٧) صفحهام

- ﴿ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُحَمَّدٍ وَّالِهَ وَسَلِّم

حضرت مولانا سيدعبدالقادرتنس القاري المعروف سيدشاه مرشدعلي القادري الحسنی والحسینی البغدادی عبیلیه کاشار بنگال کے عظیم ترین بزرگوں میں ہوتا ہے۔آپ يحظالله كى خانقاه شريف ميں ايك روز بعدازنما زمغرب محفل ميلا دمنعقد ہوئى جس ميں بیرسٹر یوسف علی نے بھی شرکت کی وہ فرماتے ہیں:

جب میلا دخوانوں نے پڑھناشروع کیا تو یکا کیک کیا دیکھتا ہوں کہ ایک لق ودق میدان ہے جہال بیٹھا ہوا ہول نہ مجد نظر آتی ہے اور نہ اہل محفل نظر آتے ہیں۔صرف میلاد پڑھنے والوں کی آوازمیرے کانوں میں آرہی ہے اوروہ بھی بدلی ہوئی کیعنی ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے جاریا گج سال کے بیچے کھے پڑھ رہے ہیں۔اس کے بعدد مکھا کہ ا بك مرضع تخت يرحضور اقدس مَا اللهُ الشريف ركھتے ہيں اور آپ مَاللَيْوَ اللہ ساتھ حضرت غوث اعظم شيخ عبدالقادر جيلاني وخاللة بهي بين رويجية ويجحقة ومجحت أتخضرت ملاثيم کو لے کراس قدر بلندی پر بینے گیا کہ ان ستاروں سے جن کی روشی لاکھوں برس میں زمین تک چینی ہے ہے ہے آ گے نکل گیا ..... برابرای طرح او پر کی طرف چڑھتا گیا' يهال تك كه ثوابت وسيارول كے سلسلے سے بھی اس قدر بلند ہو گيا كہ جس كابيان نہيں موسكتا ..... بخنت جس قدر بلند موتا جاتا تقا ..... ميري نظر بھي اس قدر تيز موتي جاتي تھي اس کے ان میں بزرگ جستیون کواس طرح دیکے رہاتھا جس طرح پہلے دُنیا کے میدان سے بہت قریب سے دیکھا تھا۔

بیخواب کی طرح نہ تھا۔ بیرسٹر صاحب اس سے قبل معراج شریف کوصرف روحاني سجهة تصليكن اب ان كويفين موكياتها كه أتخضرت مالنيكم كوروحاني نبيل بلكه وفيات ميلاد معطف المالية المعادمة المعا

جسمانی معراج شریف حاصل ہوئی تھی۔ بیرسٹر صاحب حضور قبلہ سید شاہ مرشد علی القادری کے جلیل القدرمرید تھے۔

(زیارت نی بحالت بیداری حصددهم صفحه ۲۲)

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهِ مُعَمِّدٍ وَّالِه وَسَلَّم ] -

عبدالمجید صدیقی صاحب رقسطراز ہیں کہ عیدمیلا دُالنبی گانیو کے سلسلہ میں جناب خواجہ محمد شریف ایڈووکیٹ جزل ہائی کورٹ لا ہور کے گھر پر تقریب تقی ۔ دوسرے دن گھر آیا تو دیکھا کہ باباجی ابوانیس صوفی محمد برکت علی لدھیا نوی کے ایک عقیدت مندمیاں علاؤالدین اورایک دوسرے مرید جو پکی صفحی لا ہور میں ایک شادی گھرکے مالک تھے۔

باہرلان میں نماز اوا کررہے تھے .....دونوں نماز سے فارغ ہوئے تو میں نے سلام عرض کیا .....میاں علا والدین صاحب کہنے گئے کہ خواجہ صاحب ہم آپ سے ملاقات نہیں کرنا چاہتے تھے ..... دراصل رات مجھے اس مقام پر نبی اکرم مالی الیا کی نمازت ہوئی تھی ....اس لئے میں تو یہاں نوافل کی اوا نیگی کے لئے آیا تھا ....خواجہ صاحب فرماتے ہیں کہ میں مجھتا ہوں کہ حضرت صوفی پر کت علی صاحب کے ساتھ تعلق اور محافل ذکر کے انعقاد کی بدولت یے عظیم معاملہ پیش آیا ورنہ جھے جسے خطاکار انسان کا گھر اور کہاں حضور اقدی کی فرات پر انوار۔

میاں علاؤالدین نے بھے بتایا کہ خواجہ صاحب! رات کو ہم محفل ذکر کے بعد جب آپ کے گھرسے چلے گئے تو نماز تہجد کے وفت جھے سرور کو نین مالٹیڈ کم کی زیارت بایر کت کا شرف حاصل ہوا۔ آپ مالٹیڈ کم نے ارشاد فرمایا:

علاؤالدین! تنیول پیة اے کہداگھراے؟ میں نے کوئی جواب عرض نہیں کیااس پرآپ مالٹیکا نے ارشادفر مایا:

ایهه خواجه شریف دا گھراے کان میں جس مقام پر جھے زیارت ہوئی ای مقام پر آ كرنوافل ادا كرر ما مول _ پھر ميں نے بيد بات كھر والول كو بتائى تو ميرى بيوى اور والده محترمه نے بھی اس مقام پرنوافل ادا کیے۔

(سيرت الني مَا الله المعداز وصال ني جلد ٢ صفحه ٢٤)

صِّلَى اللَّهُ عَلَى عَبِيبِهِ مُبْعَمِّدٍ وَّالِّهِ وَسَلَّم ]

شركائے مخفل ميلا دے لئے مغفرت كى بشارت

باب المدين (كراچى ياكتان) آئے ہوئے بيرون ملك ميں مقيم ايك اسلامي بھائی کے حلفیہ بیان کا خلاصہ ہے۔ خوش متی سے جھے دعوت اسلامی کاماحول میسرا گیا، جس كى بركتول سے مجھے ايمان كى حفاظت كا مدنى ذہن ملا اور سيح عقيدے كى بہيان نصيب بونى _ بحص ينتخ طريقت امير المسست بانى دعوت اسلامى حضرت علامه مولانا محر الياس عطارقا درى رضوى وامت بركاتهم العاليه ي بيعت كاشرف تصيب موا

عرصد درازے میری خواہش تھی کہ میں باب المدینہ (کراچی پاکتان) جاکر دعوت اسلامی کے زیرانظام ہونے والے اُس اجتاع میلاد میں شرکت کرسکوں ....جو جشن ولا دست سركار كالفيد كموقع يربون والاروئ زمين كاعالبًاسب سے بر ااجماع ذكر ونعت ہے۔ جس میں میرے پیر ومرشد امیر اہلست دامت بركاتهم العاليه بھی شرکت فرمائے ہیں۔آخر کارمیری مراد بر آئی اور میں ۱۲۲۹ ھیں رہیج التورشریف بارجوي شب مونے والے اجماع ميلادين شركت كے لئے كرى كراؤنڈ باب المدين ( كرا چي يا كستان) جا پهنچا_

جشن ولادت كى خوشى مين وبال مونے والا چراعال اور اسلامي بھائيول كا ذوق و شوق دیکھ کرمیں جیران رہ گیا۔ ککری گراؤنڈ کی وسیع وعریض اجتماع گاہ میں ہرطرف سبز عماموں اور ہریالے پر چموں کی بہاریں تھی۔اجتماع میلاد میں نبی رحمت شفیع اُمت منافية كى شاءخوانى كى كئ بهرامير ابلسنت دامت بركاتهم العاليه كاسنتول بعرابيان موا وفيا ع ميلاد معطف الله المحالة المحالة

اس کے بعد شرکائے اجماع کو سحری پیش کی گئی کیونکہ کشر اسلامی بھائی اینے آقاماً گلیدام کی آمد کی خوشی میں شکرانے کے طور پر روزہ بھی رکھتے ہیں۔ سحری کے بعد صبح بہاراں کی رُوح برورنشست كا آغاز موا_نعت خوال اسلامي بهائي جهوم جهوم كرمدني آ قاماً الليامي ولادت كمتعلق استقباليداشعار يزه رب تق شركائ محفل بدايك عجب كيفيت طاری تھی۔ ہرطرف ''سرکار ٹائیلیم کی آمد مرحبا'' کے نعروں کی گوج تھی۔ (میں اجتماع گاہ ميل ميمام روح يرور مناظر بذر بعد اسكرين د مكور باتها) امير ابلست وامت بركاتهم العاليه برطاري رفت اورسر كار مناتيكم كي ولادت كي خوشي مين آپ كے جھو منے كا والہانه انداز و مکھ کرمنیں اسیے آنسو نہ روک سکا۔ ای دوران میں نے آنکھیں بند کر لیں۔ اجا تک مجھ پرغنودگی طاری ہوگئی اور میرے سامنے ایک نورانی منظراً بھر آیا۔ کیا ویکھنا ہوں کرمیرے سامنے دو جہاں کے تاجور سلطان بحرو بر نور کے پیکرمالی کے اسلاس زیب تن فرمائے سبزعمامہ شریف کا تاج سجائے جلوہ فرما ہیں۔ چہرہ مبارک جاندے زیادہ روش ہے اور آپ ملائلیم بہت خوش نظر آرہے تھے۔لب ہائے مبارکہ کو جنبش ہوتی اور رحمت کے پھول جھڑنے گئے الفاظ بھے یوں ترتیب پائے: "میرے غلام الیاس کو میرا بیغام دو که الله تعالیٰ نے اجماع میں شریک تمام لوگوں کی بخشش ومغفرت فرما دی

صَلُّواعلَى الْحَبِيْبِ مَعَدَّى اللهُ تَعَالَىٰ عَلَى مُحَدَّى اللهُ تَعَالَىٰ عَلَى مُحَدَّى الْعِزَّتِ عَزَّوَجَلَّ خُولُ اللهُ تَعَالَىٰ عَلَى مُحَدَّى الْعِزَّتِ عَزَّوَجَلَّ خُولِ فَوْلُ اللهُ تَعَالَىٰ اللهُ تَعَالَىٰ اللهُ تَعَالَىٰ الْعِزَّتِ عَزَوَجَلَّ عَرَابِ خُولِ اللهُ تَعَالَىٰ اللهُ تَعَالَىٰ اللهُ تَعَالَىٰ اللهُ تَعَالَىٰ اللهُ عَرَا اللهُ عَرَا اللهُ عَرَا اللهُ عَرَا اللهُ عَرَا اللهُ عَلَىٰ خُولِ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَرَا اللهُ عَرَا اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَ

﴿ ايمان افروز بشارتس حصداول صفي تمبر ٢٦ رمكتة المدين دعوت اسلاى ﴾ -

Marfat.com



گنبدخصری برقربان

كرامت على خال شهيدى عن الله مندوستان مين ايك مشهور شاعر موت بين ..... وه ايك عاشق رسول من النيام اور صاحب دردشاع شف ..... أن كا كلام زياده تر نعتيه اور حقاتي غزلول ير مستمل تھا .... الاكا اجرى ميں وہ سفر جے سے فارغ ہوكر زيارت روضة أقدى كے لئے مدينه شريف روانه موئے ..... راست ميں برابر شوق و ذَوق سے اپنا نعتبه كلام يرصف اور رُ فقائے سفر میں وَ لولہ زیارت تیز کرتے جاتے تھے ۔۔۔۔مدینہ شریف پہنچے ۔۔۔۔مدینہ شریف جونبی گنبدخصری نظرآیا تو شدت وجدے ایک شعر پڑھا .....اونٹ سے سر کے بل زمین پر گرے ....اورشہیدہو گئے۔

من بيدل چو خاہم داد جال ناديده ديارش مدد کن اے اجل تا زار میرم زیر دیوارش افسوس! بم گدایان آستان شاه حجاز سے منزلوں دُوردراز بادیدهٔ اشکبارودل بے قرار · كويايول در دِجدانى كااظهاركرتے بين:

فغال ز دیدهٔ خول بار وچشم نوحه گرے بناله سوز گدا زے نه در فغال اثرے نه صفر در دل مضطر سکول نه در جگرے قرار دے قفے نه سوئے چن گزرے نہ قاصدے نہ صبائے نہ مرغ نامہ برے کے زبیکی مانے برو خرے صَلَّى اللَّهُ عَلَى حَبِيبِهُ مُعَمَّدٍ وَّالِهِ وَسَلَّمِ

#### تعت خوال كادفاع

١٢ رائيج الاوّل شريف كا دن تقا ..... ضلع مظفر كر هيستي همر مين مخالفين ني ظيل احدظيل نعت خوال كے خلاف جلسه كروايا _مولوى محددين باني جلسه تھا _مولوى عبدالرجيم كليم مقررتها .....خطبه يرا ه كركهنا كالخليل احد نعت خوال مشرك ب-ده كهما بع دومين مدين بوال با .....مين مدين بوال با" - يحملوكول في روكا ..... مكر وه ندر كا اتا

المار معطف المار میں ایک بھینس جو کہ جمع کے قریب بندھی ہوئی ..... بیٹھی تھی۔ اچا تک اُٹھ کھڑی ہوئی .....اس نے دویاؤں آگے کی طرف کئے اور دویاؤں پیچھے کی طرف کئے اور ایک زوردارانگرانی لی ..... پرجسم جهاز ا .... جیسے شیر شکار کی تیاری کررہا ہو ..... اُس بھینس نے رہے کو سے کو گئے کرتو ڑ ڈالا ..... کی رسم ٹوٹے کی در تھی .... بھینس دوڑ بڑی ....اتن تیز ر فہار دوڑی کہ جمع کوروندتی ہوئی مولوی صاحب کے سرآن پینی .....اس نے مولوی کو سینگوں براٹھا کرنچے دے مارا.... پھراس نے دوسرے مولوی کو جا پچھاڑا 'پھر دس دس كوآكے لگاتی اور روڈ ير چھوڑ آئی۔اس جھينس نے كان كردن سے لگار كھے تھے ..... آ تکھیں لال .....منہ ہے جھا گ نکل رہی تھی ..... کمراس نے جھکا رکھی تھی ..... چھوٹی وُم اُس نے کھڑی کی ہوئی تھی ....اور اُن پرعذاب بنی ہوئی تھی۔مزے کی بات سے كه اكركوني سي سامنية تا تؤوه بهينس ايك طرف بهوجاتي ..... جب مجمع منتشر بهو كيا ..... تو پهر کرسيون .....ميزون ....اور پيکر کې باري آگئي ..... چار گھنځ بھينس دوڙ تي رہي .... مولوی عبدالرجیم کلیم آم کے درخت پر چڑھ گیا۔ دوسرا مولوی بھٹی کے ایندھن میں جا چھیا.....مولوی آم کے درخت پرچڑھ کرفریاد کرنے لگا۔ کہنے لگا بھینس یا گل ہوگئی ہے ....ا سے کولی مارو۔ ایک آٹھ سال کا بچہ آیا ..... اُس نے بھینس کو پکڑ کر کہا: مولوی صاحب! بجينس تھيك ہے تم ياكل ہو گئے ہو .... تم نے تواسينے اللہ اور رسول كى شان بيان كرنى تقى .....ناكة كيل احمر طليل كومشرك بنانا تقا ..... وه نبي ياك مالينييم كانعت خوال ہے .... تجھے وہ کیا کہدر ہاتھا؟ .... وہ تو بہاولپور میں بیٹھا ہے۔اُس بیچے نے بھینس کو باندھا....مولوی صاحب درخت سے شیجائر آئے ....کی کے ناک پرزخم تھااور کسی کے کان پر .....کسی کے سریر چوٹ تھی ....اور کسی کی پیٹانی رنگی ہوئی تھی ....اوگ جاتے ہوئے کہدرہے تھے کہ مسلک حق اہل سنت وجماعت سیامسلک ہے۔ ﴿ ملك خادم سين مر ۱۵ ١٨١٨ ٢١٨١٠ من محر بخش معيني نوراني ١٩٩١٨٥٥٨ ٢٢٨١٠ ﴾ ﴿ ما بنامه رضائع مصطفى من الميلي كوجر انوال محرم الحرام ١٠١١ الم أنوم راام الم من ١١١٠ ﴾

لأبروابي سيعتاب

افغانستان میں قند ہار شہر کی جامع مسجد میں حضور نبی کریم مانا فیا کے قد مبارک محفوظ ہے ۔۔۔۔۔ جو بھی قند ہار جاتے ہیں یقینا خرقہ مبارک کی زیارت سے مشرف ہوتے ہوئے۔۔۔۔ الاکھوں ہا آ دمی جبر مبارک کی زیارت کرتے رہتے ہیں۔

ہرسال ۱۱ اربیج الاق ل کو .....بس بیٹی میں یہ مقدی امانت محفوظ ہے .....اس کی مسجد کے بیش امام صاحب نکالتے ہیں ..... بادشاہ وقت اُس دن قند ہار میں ہوتا ہے .....خرقہ شریف والی بیٹی آ گے ہوتی ہے .... بادشاہ اور باتی مخلوق بیچھے بیچھے ۔ درود شریف پڑھتے ہوئے ایک جلوں کی صورت شہر بھر میں چکرلگا کے واپس جامع مبحد میں شریف پڑھتے ہوئے ایک جلوں کی صورت شہر بھر میں چکرلگا کے واپس جامع مبحد میں آتے ہیں .... ہم ایک درود شریف پڑھتا رہتا ہے .... ہم رسال تک بادشاہ ظاہر شاہ نے بھی ناغہیں کیا۔

وضائع ميلاد معطف الله المعطف الله المعلق المعلق الله المعلق الله المعلق المعلق الله المعلق المعل

نديرٌ ها ..... بادشا بى گئى اوروه بھى اينے بااعماد چياكى بے وفائى سے ....ندفقط ميعذاب آیا ..... بلکه آج تک افغانستان کی سرزمین آگ وخون میں کھیل رہی ہے ..... بیخرقہ شریف امیر بخارانے بادشاہ احمد شاہ وُرَّ انی کوبطورِ تحفہ بھیجاتھا اور افغانستان کے بادشاہ نے عالیشان مسید تعمیر کرائی جوآج بھی موجود ہے .....اور خرقہ شریف جاندی اور شیشے کی

(حواله: درودوسلام: ٨٥/ زمجر جميل مطبوعه المدينه پرنتنگ ايجنسي اناركلي باز اركهاريال)

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى عَبِينِهُ مُعَمِّدٌ وُالِه وَسَلُّو ]

محفل ميلا د كي حقانيت

حضرت علامه الحاج عبد المصطفى اعظمى مجددى وشاللة فرمات بيلك حضرت مولانا شاه فضل الرحمان تنج مراد آبادی عمیلیة بهت بی جامع شریعت و طریفت بزرگ تنے اورسلسلهٔ مجدوبیہ کے ایک باکرامت ولی تنے ..... آپ مفل میلا و اورسلام وقیام سے برداوالہانہ عشق رکھتے تھے .... میں نے اپنے برزگول سے سُنا ہے کہ ايك مرتبه آب كى مجلس ميں ايك مولوى صاحب آكئے وہ چونكه ميلا دشريف والوں كوبدعتى مجھتے منے اس کئے نہ حفرت صاحب سے سلام کیا .....نہ مصافی ..... بس ایک دم آئے اور دھم سے بیٹھ گئے ' کچھ دیر بعد حصرت صاحب سے سوال کر دیا کہ کیا صحابہ کرام من النيخ كن مان على بهي ميلا وشريف موتا تها؟ ..... حضرت صاحب في فرمايا: ميال! ميلادشريف مين كيا موتابيج ..... كيا كالى كلوج موتابيج .... مولوى صاحب بولے: مہیں .....حضرت صاحب نے فرمایا: کیا ڈھول تاشہ پختا ہے؟ .....مولوی صاحب نے كها بہيں .....حضرت صاحب نے فرمایا: كيا مجھ كفريات يا گناه کے کلمات کے جاتے میں؟ .....مولوی صاحب کہنے لگے بہیں نہیں .....میلا دشریف میں بیرسب خرافات تو بالكل تبين ہوئے ..... پھر حصرت صاحب نے فرمایا: مولوی صاحب! پھر آ یہ ای بتائیے کہ میلاد شریف میں کیا کیا ہوتا ہے؟ .....تو مولوی صاحب ذرا مکلا مکلا کر کہنے

فيائيم معطف المنادم المنادم معطف المنادم المنادم معطف المنادم ال کے: میلاد میں بخت وفرش بچھایا جاتا ہے ....روشی کی جاتی ہے .... پھرلوگوں کوجمع کر کے پچھ تلاوت .... کھانعت خوانی .... پھرحضور نبی کریم مانالیا کی ولادت اور نبوت کے كمالات ومجزات كابيان ہوتاہے ..... پھرصلو ة وسلام يڑھ كرلڈونسيم كئے جاتے ہيں۔ حضرت صاحب نے فرمایا: تو اِس کا مطلب سیرہوا کہ میلاد شریف میں بس رسول اللہ مناتيد كاذكر بى خير موتاب-مولوى صاحب سر بلا بلاكر كمنے لكے: بى بان جى بال الى رسول باكستانية كاذكر خيرى موتاب-ابحضرت مولا نافضل الرحمن صاحب ومنافقة كوجلال آكيا اورتزب كرفر مايا: جب ميلا دشريف مين ذكرِ رسول مُلْقِيْتِهِ بي مواكرتا ہے تو میں کہتا ہوں کہ بیٹک صحابہ کرام نئی ٹنٹنے کے زمانہ میں بھی میلا دشریف ہوا کرتا تھا ..... ضرور ہوتا تھا.... یقیناً ہوتا تھا.... بس فرق اتناہے کہ آج کل تولوگ جا ندنی اور قالین کا فرش بچھا کر ..... لالٹین اور پیٹرومیکس کیس کی روشنی کے بیچے میلا دشریف پڑھا کرتے ہیں .....کین صحابہ میدانِ جنگ میں ..... چلجلاتی دھوپ میں .....گرم گرم ریت کے اُوپر کھڑے ہو کر ..... تکواروں کی چک کے نیجے .....میلاد شریف پڑھا کرتے تھے۔ آج كل تولوك ميلا دشريف مين طير دوا" بالنتخ بين ..... مگر صحابه كرام "مونثروا" بالنتخ يتھے .. پور بی زبان میں 'طیر ووا' لٹروکو....اور' مونٹروا' سرکو کہتے ہیں ..... لیعن آج کل تو لوگ میلا دخریف میں لڈوہا نٹتے ہیں ..... مگر صحابہ کرام سر باٹٹا کرتے ہے۔ حسن يوسف بيركثيل مصر ميل انگشت زنال سر کٹاتے ہیں تیرے نام یہ مردان عرب حضرت صاحب نے وضاحت کرتے ہوئے فرمایا: اےمولوی! تو خود اقرار کرتا ہے کہذکر رسول می تا او میلاد شریف ہے .... پھر بھی تو جھے سے سوال کرتا ہے کہ صحابہ کے زمانے میں میلا دشریف ہوتا تھایا نہیں؟ ..... کیا تجھ کوئیں معلوم کہ صحابہ کرام گھر میں ..... باہر یہاں تک کہ میدان جنگ میں بھی رسول رحمت مانافیکم کا ذکر و چرجا کرتے رہتے تھے ..... کیاتم نے جہادِ اسلامی کی کتابوں میں بہیں پڑھا کہ صحابہ جب جہاد کے وفيا عميلاد معطف الله المحادث المحادث

البذا اے گروہ کفاراتم بھی بیکلہ پڑھ کر اِسلام کے دامنِ رحمت میں آجا ہے۔۔۔۔ یا کم از کم نظام اسلام کی برتری کوشلیم کر کے جزیبادا کرو۔۔۔۔۔اوراسلامی فوجوں کی حفاظت میں پُرامن زندگی بسر کرو۔۔۔۔۔ ورنہ پھر تلوار کے فیصلے کے لئے تیار ہوجا ہے۔۔۔۔۔ دیکی لوا اسلامی شکر کا امیر میدانِ جنگ میں میلا دِرسول کا ٹیکی پڑھ چکا۔۔۔۔۔اب اگر لشکر کفاراسلام قبول کرنے یا جزیبہ دینے سے انکار کر دیتا اور اللہ ورسول کے خلاف باغیانہ جنگ کے لئے تیار ہوجا تا تو پھر صحابہ کرام میلا وشریف ختم کر کے تلواری میان سے ڈکال لیتے اور سربانٹمنا شروع کرتے اور صبر واستقامت کا بہاڑین کر خداور سول کے باغیوں سے ایک شریعت اور بے جگری سے لڑتے تھے کہ آسانوں کے فرشتے فتح مین لے کر اُئر پڑتے شے اور میدانِ جنگ کا ذرّہ ذرّہ اُن کی تحسین و آفرین کرتے ہوئے۔۔۔۔۔۔ زبانِ حال سے نگارا میشا تھا کہ ہے۔

مجاہد میں کہ جوش و ضبط کی خاموش تصویریں عیال ہے ان سے دین اللہ افواجا کی تفسیریں

مولوی صاحب محضرت مولانا و منظرت مولانا و منظرت مولانا و منظر من مولوی مونے کا فتوی لگانے آئے ہے ۔۔۔۔۔ مگر حضرت مولانا و منظرت کی میر حقانی و نورانی تقریرین کر ۔۔۔۔ ہمکا بکا ہموکررہ گئے اورا قرار کر لیا کہ مفل میلا دشریف بدعت نہیں اور حضرت صاحب و منظرت کے رُوحانی تصرف سے لیا کہ مفل میلا دشریف بدعت نہیں اور حضرت صاحب و منظرت کے رُوحانی تصرف سے

ایک دم مولوی صاحب کے دل کے بند در پیچکل گئے اور تائب ہوکر حضرت صاحب عب التي كم يد ہو گئے۔ميلا دشريف..... قيام وسلام ميں ان كو بھي روحاتي كيف اور إيماني سرور محسوس موتے لگا ....سیان الله ....سیان الله! الله والول کی رُوحاتی طاقتوں كاكيا كہنا؟

> کوئی اندازہ کر سکتا ہے اُن کے زور بازو کا نگاہِ مردِ مومن سے بدل جاتی ہیں تقدیریں ﴿ نورانی تقریری: ۲۲ تا ۲۲ رمطبوعدا کبریک سیرز لا بور ﴾

حَلَّى اللَّهُ عَلَى عَبِيبِهِ مُعَمَّدٍ وَاللَّهُ وَسَلَّم

بيك وفت مين دس محفلوں ميں شركت

ميرعبدالواحد بلكرامي يمثالله لكصة بين:

مخدوم بی ابوائے جو نپوری قدس سرہ کے پاس ماہ رہیے الاوّل شریف میں بتقریب ميلادٍ بإك رسول الله من الله من عكر الله على المندعا أنى كه بعد نماز ظهر تشريف لا تين .... آپ نے ہر جگہ کا بلاوا قبول کرلیا ..... حاضرین نے عرض کیا: اے مخدوم! آپ نے دسول جكه كابلاوا قبول كرليا اور دسول جگه ظهركے بعد چلنا ہے ..... بيكيے ہوگا؟ ..... آپ نے فرمایا: کرش چندر (ہندؤل کا پیشوا) تو کافرتھا ..... بیک دم (بطورِ استدراج) سينكرون جكدي بنيا ..... اگر ابوالقي دس جگهموجود موجائة جرت كى كيابات ٢٠٠٠ چنانچه مناز ظہرکے بعد جب ایک جگہ سے ڈولی پینی ..... مخدوم صاحب جرہ مبارک سے باہر تشريف لائے ..... ياكى يرسوار مو كے اورتشريف لے گئے ..... يونمى جب دوسرى جگه كى سوارى آئى جره مبارك سے باہرتشريف لائے ..... ياكى يرسوار ہوئے اورتشريف كے كئے الغرض دسول جكہ كى سوارى آئى ..... مخدوم صاحب ہرمر تبہ جره مبارك سے باہر تشريف لاتے ..... يالكى يرسوار بوت اورتشريف لے جاتے لطف بير كر جره مبارك میں بھی تشریف فرمار ہے۔

وَمَا عَمِيلَادِ مُعطَّفًا مِنْ اللَّهِ مُعطَّفًا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مُعطَّفًا مِنْ اللَّهِ مُعطَّفًا مِنْ اللَّهِ مُعطَّفًا مِنْ اللَّهِ مُعطَّفًا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مُعلَّالًا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مُعطَّفًا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِي مِنْ اللَّهُ م

اس واقعہ کے بعد ولی کامل عارف باللہ سیدی عبد الواحد بگرامی فرماتے ہیں ......

اے قول مند! تواسے تمثیل مت سمجھ لیمنا ..... یعنی بیرخیال نہ کرنا کہ شخ کا مثالی وجوداتے مقامات پر تشریف لے گیا ..... نہیں! خدا کی تشم خودشخ کی ذات ہر جگہ تشریف لے گئی مقام کا واقعہ ہے ..... جب کہ حجر تو حید میں مستخرق ..... بلکہ بیتو صرف ایک شہراورایک مقام کا واقعہ ہے .... جب کہ حجر تو حید میں مستخرق رہنے ہیں۔ سبخوا معلم میں .... خواہ علویات ہوں یا سفلیات ..... موجودر ہے ہیں۔ سبخواہ علی مترجم :۳۲۳ ا

الْمُ عَلَى مَبِيبِهُ مُعَمِّدٍ وَاللَّهُ عَلَى مَبِيبِهِ مُعَمِّدٍ وَاللَّهُ وَسَلَّم اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلّ

محفل ميلا دمين خصوصي شركت

﴿ وَكُرِيروات رسالت: ٣٣ رازسيد شنرادسين زيدي/(٥) - 424 بلاك ما ول اول اول اور ﴾

صلَّى اللَّهُ عَلَى حَبِيدِهُ مُحَمِّدٍ وَاللَّهِ وَسَلَّم

بارگاهِ رسالت سلطيني ميں حاضري

صاحبزاده سيد شنراد سين زيدى فرماتے ہيں كه

ميرے والدمحترم باباسيد حسين شاه زيدي نفشبندي ميالد (وصال وورا مدفون

المار معطف المار المار معطف المار ال

ربلوے قبرستان رائے ونڈ) المعروف" با با صاحب"۔ ایک مرتبہ می مخفل میلا و سے رات ك والي تشريف لائه سسطالاتكه بيات في به باباصاحب ومناتله الني زندكي ميں بہت كم مخفلوں ميں سيّے ہيں ..... با باصاحب كورونق .... شوروغل .... عوامي مجالس .... جا ہے وہ کی جی طرح کی ہول .... سے گھبراہٹ ہوتی تھی .... آب مناللہ اجتناب فرماتے تھے ... ہے مرابعہ بہت کم محفلوں میں جاتے اور بھی جاتے بھی تو جلدی والیس جاتے تھے۔ ایب مرتبہ آب عبنالہ نے ایک محفل میلاد میں نعت رسول مقوا می تیزار می است بیرخاصی برانی بات ہے اور سے بات بیرے کہ مجھے اُس نعت رسول متبول مالاتيام كالتيام كالماليم بول بهي بيول رہے ہيں .....البته وہ أس محفل ميں بہت سراہي کئی . . . لوگول پر وجد کی سی کیفیت جھا گئی ..... محفل کے بعد آپ 'بابا صاحب' گھر تشریف کے آئے اور کی سے بات کے بغیرای خواب گاہ میں تشریف لے گئے ..... أسى ضيح آب نے برى خوشى كے عالم ميں جھومتے ہوئے جھے بيخواب مبارك سُنايا .....آب فرمات بي كهين جب آكرسويا توكيا ويكتابول كهركار دوعالم النيام كالمينام در باراگا ہوا ہے اور میں کھر اہوں ..... سر کار دوعالم النیز اواضیٰ کا چبرہ لئے اور کالی مملی اوڑھے جاء تماز پر بیٹھے ہیں اور صحابہ کرام بھی تشریف فرما ہیں ..... آپ رسالت مَابِ مَالِيَكِمْ مِحْصِ ارشاد قرمات بين كه اسه سيد! آج جوشام محفل بين آب في نعت سنائی ہے ..... وہ ہمیں دوبارہ سُناہیئے ..... بابا صاحب فرماتے ہیں: میری خوشی کا تو كوئى شمكانه بى شربااور ميں نے كورے كورے أقائے نامدار تاجدار مدين فاليا كے سامنے وہ نعت مبارک دوبارہ سُنا دی ..... آپ سر کار کاٹیڈیٹم میری طرف دیکھتے جاتے تف اور مسكرات جاتے تھے .... جیسے ہی نعت شریف مكمل ہوئی ..... آب مالاندام اشارہ سے اپنے قریب بلایا اور اپنی گود میں بیٹھالیا ..... چیرے پر پیار کیا اور کالی مملی میں چھیالیا۔ باباصاحب فرماتے ہیں کہ معلوم نہیں کہ میں کتنی دیر تک آغوش رسالت میں مدہوش رہا جس مدہوشی کا ذکران کی نعنوں میں بھی ملتاہے .... جوانہوں نے خود للص اورخودى يرهيس-

﴿ وَكريروانة رسالت: ١٠٠ ارازسيد شنرادسين زيدي/(٥) - 424 بلاك ما ول الأول الور ﴾

- ﴿ صَلَّى اللَّهُ عَلَى تَدِيدِهُ مُعَمَّدٍ وَاللَّهِ وَسَلَّم

سلطان كالقب ملنه برحفل ميلا دكاا جنمام

عبدعباسی میں جب سلطان ملک شاہ مجو فی کوعروج حاصل ہوا' اُس کے ایک سردار ابن آبق خوارزی نے ۱۲۷مء میں دمشق کو نتح کیا اور خلیفہ مقتدی بامر اللداور سلطان ملک شاہ مجوفی کے نام کا خطبہ پڑھوایا ۔۔۔ بیروہی وظیفہ ہے جس کوز مانے میں دوسری طرف یوسف بن تاشقین کوعروج ہوا اور اس نے درخواست بھیجی کہ جس قدر

ملک میرے قبضہ میں ہے اس کی سند جھے کودے کر سلطان کا لقب مرحمت ہو۔

مقتدى نے اسے سند بھیجی ''سلطان'' كالقب اور ''امير المونين'' كا خطاب عطا کیا۔اسی پوسف بن تاشقین نے شہر مراتش کی بنیاد رکھی تھی۔سلطان ملک شاہ اپنی مہمات سے فارغ ہوکرسالہاسال کے بعد سرمسے میں بغداد بہنچا۔اُس نے همسے میں بڑی وهوم دھام سے بغداو میں محفل میلا دمنعقد کی ....اس کا بڑا جرجا ہوا ..... ہیہ ایک سرکاری اہتمام کی مجلس تھی ....اس لئے تاریخ کے صفحات میں اس کواہم جگہ ملی۔ كوئى موقع مسرت كا مو ماغم كا .....مسلمان ذكر رسول مَنْ اللَّهُ كَا بى سهارا كيت

ہیں۔کوئی اینا مکان تیار کرتا ہے تو اس کا افتتاح بھی مجلس میلاد ہی سے ہوتا ہے۔ مسلمان بميشرات موجب بركت وسعادت بحصة علي آرب بيل-

﴿سياره وْالْجُستْ رسول تبرجلد ا مفي ااسم

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى جَدِيدِهِ مُعَمَّدِ وُاللَّهِ وَسَلَّم ] -

## محفل ميلا دمين تلاوت قرآن ياك

عبدالمجيدصديقي صاحب ايدود كيث رقمطرازين كه

مغل بادشاه شابجهال خاص خاص مواقع يرميلا دشريف كي محفل كا انعقا وكراتا تھا۔میلا دشریف میں صرف قرآن شریف کی تلاوت ہوا کرتی تھی۔

﴿ سيرت النبي بعداز دضال نبي جلد ٢٠ صفحه ٢٠ ﴾

حَلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِه مُعَمَّدٍ وَالِه وَسَلَّم

### محفل ميلادي بركت سيحصول ايمان

شهزادي زيب النساء بيار ہوئي تو سات آٹھ دن بعد شبزادي زيب النساء کا مزاج اعتدال پرآگیا .....نه بخار باقی ر با .....نه کوئی شکایت .....سار کے کل میں خوشی کی لہر

آج شنرادي كاعتسل صحت تقا!

سيسل صحت بري دهوم دهام اورتزك واختام يعمنايا كيا_

سب سے پہلے میلا دشریف پڑھا گیا ..... پھرشنرادی کی صحت اور طول عمر کی دُعا

کی گئی ....اس کے بعد شیزادی کوایک مرتبہ سونے میں ....اور دوسری مرتبہ جاندی میں

تولا كيا ..... پهريد سونا جاندي غريبول ..... اورمختا جول مين تقسيم كرديا كيا_

قصرشابی کے ملازموں .....خادموں .....غلاموں .....اور باند یوں کوبیش قیمت

انعامات شنرادی نے خود این جیب خاص سے عطا کیے۔ رادھا کو ایک ہزار اشرفیاں

سونے کے جراؤ کنکن جو کی طرح یا نے ہزارہے کم نہوں گے ....اطلس اور دیباج کا

زر کار اور زرنگارلیاس جواین مالیت کے اعتبار سے دو ہزار سے کم نہ ہوگا، شہرادی نے

اينے ہاتھوں سے مرحمت فرمایا۔ (بیاُس وفت کی قیمتیں ہیں)



میلاد شریف عائشہ نے پڑھاتھا اور اس اڑ انگیز طریقہ سے پڑھاتھا کہ سننے والول پروجد کی کیفیت طاری ہوگئی .... شیزادی کا بیرعالم تھا کہ بار باررومال ہے آنسو یوچھی تھی ..... حضور سرور کا کتات ملاقیدم کی زندگی کے واقعات ..... اور عاکشہ کا بیان اليك سال بنده كيا ....سب سي زياده شفرادي زيب النساء متأثر موتيل.

تهیک جب عائشهمیلا دیره در دی تھی تو اُس وقت کرت سنگھ شو بھا'اندام اورعظیم مجمی بین گئے۔ شو بھا وفورِ جذبات سے بے قرار ..... دوڑتی ..... بھا گئی .... شہراوی کے الجرے میں پیچی ..... جہال محفل میلا دیریاتھی .....عائشہاہیے اثر انگیز انداز میں بیان كرربى هى .... بشو بھاكون آج تك محفل ميلا د ميں شامل ہونے كاموقع ملاتھا اور ندأ ہے معلوم تھا کہ بیکیا چیز ہوتی ہے۔

محفل میلا دشریف شیرادی کے جرے میں ہورہی تھی اور اس میں صرف عورتیں شریک تھیں .....نیکن محفل کا تفذی و مکھے کروہ مجھ گئی کوئی خاص بات ہے .....خاموشی سے جا کرشمرادی کے قدموں میں بیٹھ گئی۔

اس وفت ندوه بچھ بول سکتی تھی اور نہ شمرادی سے کلام کرسکتی تھی ..... بیتو أسے اندرآتے ہی معلوم ہو چکاتھا کہ شمرادی تندرست ہو چکی ہے ..... آج ان کاعسل صحت موا ..... ليكن محفل ميلا دكاحال يهان آكر معلوم موار

عائشہ کا بیان اتنا سحر انگیزتھا کہ شو بھا کے دل کے درواز ہے بھی کھل چکے تھے۔ آج تک اس نے اسلام کے متعلق تھوڑی بہت معلومات حاصل کر لی تھی .....لیکن داعی اسلام کے بارے میں کوئی خاص معلومات تھی۔

آج بہل مرتبه أس نے رسول ما كالليكم كى حيات طبيبہ كے واقعات سنے. وہ رام کی زندگی سے واقف تھی جس نے سیتا جیسی یاک دامن عورت اور ہاو قابیوی کو سلطنت کے لئے چھوڑ دیا تھا....وہ کرشن مہاراج کے بارے میں بہت کھے جانی تھی

﴿ فَيَا يَ مِيلَادِ مُعَطِفًا مِنْ اللَّهِ مُعَلِّمُ اللَّهِ مُعَلِّمُ اللَّهِ مُعَلِّمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُعَلِّمُ مِنْ اللَّهِ مُعَلِّمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مُعَلِّمُ اللَّهِ مُعَلِّمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مُعَلِّمُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّا اللَّهُ مِنْ اللَّا اللَّهُ مِنْ اللَّا اللَّهُ مِنْ اللَّا اللَّا

اليكن وه رئين داستان كيسواكياتها؟ .

اسے مہاتما گوتم بدھ کے بارے میں بھی بہت کھ معلوم تھا....لیکن اس کی ساری زندگی ترک وُنیا کے سواکیا تھی؟ .... جب اُس نے پیٹمبراسلام کے حالات سے تو اُس کی استیک کی کی سے مان کا اللہ میں کا این کا برتاؤ .... بیوں کے ساتھ رسول اللہ می این کا برتاؤ .... بیوں کے ساتھ آپ منافید کم کا حسن سلوک .... محتاجوں اور نا داروں کے ساتھ آپ منافید کم شفقت ..... وشمنول ..... بداند پیثول ..... باغیول ..... اور بدترین منافقول کے ساتھ آپ مَا اللَّهُ لِمَا كَاحْسَنَ سَلُوكَ ..... غيرمسلمول .....عيسائيول ..... يَهُود يول ..... اور مجوسيول وغیرہ کے ساتھ اُن کی شرارتوں .....سازشوں ..... اور دراندازیوں کے باوجود آپ منافيد كى روادارى ....اليه واقعات أس نے بھى نبيس سنے تھے ....اسلام أسه دل كش نظرا في الكانها الله الول سے الى پيدا ہوگيا ..... اور اسلام سے والہان عشق موكيا ـ وه شنرادى زيب النساء نه محكمين زياده متأثر تقى ..... آنسو تفے كه ركنے كانام

دل تھا کہ ہاتھوں سے اُکھیل رہا تھا .....رُوح تھی کہ ایک عجیب طرح کی تنگی محسوس کررہی تھی ..... جیسے ہی میلا دشریف اختنام کو پہنچا ..... وہ شنرادی کو بھی نظر انداز كرتى موئى سيدهى عائشرك ياس ييني اوركها:

میں مسلمان ہونا جا ہتی ہوں۔ عائشہ نے شوبھا کا ذکر سناتھا، مگر اُسے دیکھانہیں ، تھا ..... بہرحال لباس واطوار سے وہ ایک معتمدار کی معلوم ہوئی تھی .....عائشہ نے ایک تظرأس يردُّ الى اورسوال كيا:

مم كون بو؟

وه بولی میں ایک بھٹی ہوئی روح ہوں آج منزل ل گئی ..... میں ایک گمراه وجود محى أن بحصر سيدهاراسة مل كيا ..... مين تاريكيون مين كفرى موني تقي أن جمهروشي مل گئی ..... مجھ سے بحث نہ کرو ..... میں تہمیں اُسی رسول ما اللہ اُنے کا واسطہ ویتی ہوں جن کے حالات بیان کر کے تم نے میرے دل کے تارچھڑ دیے ہیں ..... وراجھی تا خیر سے کام نہ لو ..... مجھے فوراً مسلمان کرلو ..... کہیں ایسا نہ ہو کہ اسلام قبول کرنے سے پہلے ہی میرادم نکل جائے .... اور میں کفر کی حالت میں مرجاوں .... میں کفر کا جامہ ابھی اسی وقت یہیں اُتار نا جا ہی ہوں۔

اگرتم نے مجھے مسلمان نہ کیااور میں مرگئ تو میدانِ حشر میں تمہارادامن پکڑلوں گی اور کہیں گی۔

اے داور حشر! تیری اس بندی نے میرے دل میں اسلام کاعشق پیدا کیا الیکن جسب میں سلام کاعشق پیدا کیا الیکن جسب میں نے اِسلام قبول کرنے کے لئے اپنا ہاتھ بڑھا ایا:
میں نے اِسلام قبول کرنے کے لئے اپنا ہاتھ بڑھا یا تواس نے ہاتھ بیچھے ہٹا لیا:
میہ کہتے کہتے شو بھا کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔

عائشہ دوقدم آگے بڑھی اورائس نے شوبھا کو گلے سے لگالیا اور کہا میری بہن!
مہمیں بی غلط فہمی کیوں ہے کہ میں تمہارے اسلام میں رکاوٹ ہوں؟ تم اتن بڑی
سعادت حاصل کرنا چاہتی ہواور میں سنگ گراں بن کرحائل ہوجاؤں تمہارے راستے
میں ؟

تم کوئی بھی ہو جھے اس سے بحث نہیں اگر اسلام تمہارے دل میں جاگزیں ہو چکا ہے تو تم مسلمان ہوا دراس سعادت پرتم کومبار کباددیت ہوں۔ اب کلمہ پڑھو:

".....لآ إله إلا الله مُحمَّد رَّسُولُ اللهِ ....."

لآ إله إلا الله كامعنى ع: الله كسواكوئي معبود بين اور مُحمَّد رَّسُولُ اللهِ كاللهِ كالله كالله

عائشہنے اس کی بیٹے جھی اور کہا زمیزاللہ

اب اسلام کے ارکان ..... اُصول ..... قاعدے ..... ثماز ..... روزه ..... قرآن یا ک بیساری با تیس رفته رفته تهمین سمجها دول گی۔آج سے تم مسلمان ہواور چونکہ رسول و صاحبر اوی حضرت فاطمه رشانجها کے نام پررکھتی ہوں۔

آج سے پہلے تمہارا جو بھی نام ہو آج کے بعد تمہارا فاطمہ ہوگا ..... کیا تمہیں ب نام پسندہے؟ ..... وہ خوش ہو کر بولی بہت زیادہ۔

اب رادهاسامنے آئی .....اس نے کہا کہ مسلمان تو میں پہلے ہی ہو چکی ہون لیکن اپنامیکا فرانه نام جھے ذرا بھی پیندنہیں ہے میرانام بھی اس مبارک موقع پر تجویز کر

عائشه في محبت بحرى نظرول سے أست ديكھا اور كہا: تمہارانام رُقيد تھيك رہے گا۔ رادهانے شنرادی زیب النساء سے مخاطب ہوکر کیا:

سركارعاليه! آج سے ميں راد هييں بلكه رقيه بهوں۔

شنرادی نے مسکراتے ہوئے کہا: اچھااچھااور پھر فاطمہ (شوبھا) کو گلے ہے لگا كر يوسه ديا اور كہا كرتم تو چھپى ستم تكليں۔

﴿ اورنگ زیب عالمگیر صحفه نمبر ۲۳۳۷ رئیس احمد جعفری ﴾

- ﴿ [صَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُعَمَّدِ وَاللَّهُ وَسَلُّو

# جشن عيدميلا وُ النبي متالية النبي مناتي وا

كل إن حى كداك بندے نے جیلمٹ یایا ہویای تے جیلمٹ بیٹھال نظر دی عينك وى لائى ہوئى سى .....وچارىنوں رى نظر نەتى كى .....گھھ ويلا وى شام داسى ..... لینی مغرب ہوون والی سی سیرت کے ڈیگا سیجھیلی سیٹ اُتے بیٹھی ہوئی بالزی کئی كلابازيال كهاندى توسة واي جايئ سيبن لوك كمضي وكين سيجه بالرى ول تے کچھ موٹر سائنگل والے بندے دے آل دوالے ..... بندے دی لت نہیں ال رہی ى ستے بالزى تون رىپ سو ہے نے بالكل بيجالياسى تے أوہدے سرأتے كوئى وى ست نہیں کا گلی ..... بندے واسر نے گیا پرلگداسی لت جھے گئی میں ..... ہن جے منہ اونیاں گلال ..... كوئى كهدر بياس اليس جيامت نے كم خراب كيتا اے .... بيامت يا كے آسے پاسے دی ہرشے اکھال ..... کٹال کولوں اوڈ رہوجاندی اے ..... کوئی آ کھر بیا ى عينك والي بندينول ميلمث تون برى قرار دينة جاوے ..... إك كى جبى عمر دا بندا بولدا پیاسی .....ایهه بهیلمث زاسیایا اے ..... بھلا پکڑی بنھن والے ..... یال سر أتة توفي ياون واللي بيلمك كسطرحال ضروري بوسكداا يساب السبندااينا جربهدى ربياى: او بهاء جي مينول تے جيلمك داكھ فائده نظر تبيس آ وندا .....اكلے دن میراایک پارچیلمٹ یا کے جارہیای تے ڈور نے اومدی دوھون نول چنگا بھلا و و ه دِينا ..... اوه تان او ہے چھیتی نال ہر یک لائی سی بیس تے اوو جارا دوھون توں كياسى ..... دَسوخال جيلمك دافيرفائده كيدا _ حدد دروى پيرنى ا_ تيميلنك توں بغیرای تھیک اے .... ہن موٹر سائنکل والے نوں سے سیتال لے جایا جارہیا ی ..... کھے چرچیوں بالگا کہ موٹرسائیل والے دے ڈکن دی وجھائیس دا ناکا نہیں ی .....سكول اوه رى عجرى محلي د منتريال نے جشن عيدميلا دالني مالنيكم مناون لئي

فيائيم فيارم معطف الله المعطف الله المعطف الله المعطف الله المعطف الله المعطف الله المعطف الله المعلق المعلق الله المعلق المعلق المعلق الله المعلق المعل

چندا کھا کرن باروں سڑک اُتے بھی ہوئی می ..... لوکاں نوں روک کے اپنیان تھالیاں اُگے کرن والے منڈے .....ٹریفک ٹول ڈ کالاون کئی ہر چوک تے .....ہر سردک اُتے ایہوجے ناکے لائی چردے نیں .... تے ایمناں نوں کون رو کے جہیرا روكے گا .....اوہ اسلام وچول خارج موسكد ااے۔

شہر دیاں وڈیال سرکال تے چوکال اُتے اُگے تال منکن والے ہوندے نیں پر رائع الاول واچن چڑھدیاں ای کے کے بال تے بالزیاں تھالیاں ہتھ وچ پھر کے مريفك ويها اشارے أتے عيدميلا دالني ساليني اجشن مناون لئي يبيے تھے كرن لگ پیندے نیں ....ایہناں پیسیاں نال اُوہ اپنے علاقے دِیاں کلیاں تے بازار سجاندے تیں تے گلیاں وج نکیاں نکیاں پہاڑیاں بنائیاں جاندیاں تیں .....ایہ سے تھیک اے ..... پرایهد مانی چندا اگاڑن دا طریقا بالکل غلط اے ..... بھلا اید کیہ ہویا تسین ز بردى برآ ون جاون والله نول روكوت أوبد كولول چندا كذها ي سايغ حتى نال كونى چندا ديوے تے ست سم الله پرزبردى لوكال توں راه جانديال روكنا .....اوه وى رسيال بنص .... كے يال راه وك كوكال نول شرمنداكر ناكتفول دااسلام اے۔ كيدسادك ني ياك منافيكم في سانول ايدة سياا ال كروكال نول تنك كريت .....آپ مَا لَيْكُمْ مِنْ لِهِ لَا لِي رحمت بن كُونيا أَتِ تشريف ليائے .....او منال جميشا ایہودسیا کہ دوجیاں نوں سکھتے آرام پہنچایا جاوے .....کے نوں تنگ نہ کیتا جاوے .....او منال نے اپنے دشمناں نال وی چنگا سلوک کیتا ..... نے اسیں سارے لوک سوریوں شام تیکر ابیرسارا تماشانہیں ویکھدے؟ ..... کیدایہناں گلیاں تے سرکاں أت جهزت بال بال منذ ب اليهم كه كرد في نظر آوند ب نيس ....ابيهما و ساح وچوں جیں؟ ....ابیرسارے ساڈے ..... تہاؤے ای بال نیس ..... کیہ اسیں ایہنا ل نول روک جیس سکدے؟ .... ج کرکوئی اینے گھردے بالاں تے منڈیاں نول مت و بوے نے او ہناں نوں وَسیاجادے کہ جش عیدمیلا دالنبی ملاقیۃ او ہناں نوں تنگ کر کے منانا ٹھیک نہیں .....تال کوئی وی بال سڑک .....گی یاں چوک ویج نظر نہ آوے ..... پر اسیں سارا کھ اکھیں ویکھدے رہے آل ....دوج نوں ڈکنااپی ہنگ بھے آل .....دوج نوں ڈکنااپی ہنگ بھے آل .....دوج اسیں دوجیاں دے سکھ داخیال کرتے ..... بالاں نوں جھتاں اُتے بینگ بازی توں شکے کرئے ..... تال بحل ہر بنج منٹ بعد نہ جاوے تے قیمتی سامان سزن توں نے کول منٹ کریے ..... تال بحل ہر بنج منٹ بعد نہ جاوے تے قیمتی سامان سزن توں نے

اسیں ہمیش حکومت ول و یکھنے آل کہ ہرغلط کم نوں قانون رو کے ..... کچھ ایہو جے کم دی نیں جہڑ ہے سانوں آپ رو کئے چا ہیں ہے کم دی نیں جہڑ ہے سانوں آپ رو کئے چا ہیں ہو دی جھاتی مارنی چا ہیدی اے ..... اخلاقی قدرال اونا جرقانون نال دی بخال نہیں ہو سکدیاں جدوں تیکر اسیں سارے رل کے اپنے اپنے فرض تے ذُھے داریاں نوں نہ سمجھئے

عيدميلا دُالنِّي مَنْ تَقْيُدُ واجشَن مناون لئي سانوں دوجياں دي سوڪت دا خيال رکھنا جا ہیدا اے .....سانوں تحسبتال ونڈنیال جا ہیدیاں نیں ....اسیں مسلمان آل تے ابدون وی بے شک ساڈ ہے گئی اِک عبد داون اے ....الیں موقع اُتے سانوں اِک رُو ہے گئی کوئی سوکھت دا کم کر کے ودھائی دین جا ہیدی اے .....غریباں داخیال رکھنا ..... بھلیائی دے کمال وچ وَ دھ کے جِصّالیمًا ..... کسے بند نے دی حیاتی وچ سکھ داساہ لياون وي وسيلا بنتاجا بهيراا__ .....ورود وسلام ديال محفلا ب وي ساؤي رُوحاني تربيت کئی ضروری نیس برصرف بازار .....گلیاں سجالیتا کوئی وڈا کم نہیں .....ایہدے نال سانوں اپنے اپنے علاقے دی صفائی ول وی توجا دینی جا ہیدی اے ..... ہے اسیں د كاندارآن تان سانون سودا كجھ سستاكردينا جا ہيداا ہے..... كمزورتے غريب لوكان دا خیال کرنا وی ضروری اے۔...ابیرسارا کچھ سانوں اسینے نبی یاک ملاقید کم دیے دن نوں مناون کئی کرنا جا ہیدا اے ..... تاں ہے پتا لگے ....الیں دن اوہ ہستی دُنیا أتة آئي جنہوں رحمت اللعالمين آكھيا جانداا ہے ..... ہے اسيں اپنے تول تے تعل نال دوجيال كئ زحمت بيخ پھريئے تال فيراسيں رسول ياك مالنيكن نوں منن واليے تال نه ہوئے نال ..... آؤاسیں عیدمیلا دالنی مالی النی مالی اسے دیہاڑا یہ دعدا کرتے کہ اسیں

فيات ميلاد معطف الله المعطف المادة

سارے بی کریم مالی کا دے وسے ہوئے رہے آئے ٹرے کل کرال کے تے اپنے عملال تال دوجیال تول سکھورتان دی کوشش کراں گے ..... کچی گل ایہوا ہے کہ ایس دُنیا اُتے کوئی چنگا کم کرجاؤ کے تے اوہونال لے جاؤ کے تے ویلاتہانوں چنگے نال تال باوكرے كا .... جيس تے اح مركتے .... كل دوجادن۔

﴿ونيامسافرخانداك: ٢٢٠﴾

صَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِه مُعَمِّدٍ وَالله وَسَلُّه

ائے جشن ولادت رسول ملاقلیم کے پاک طینت عاشقو! رسول الله ملاقلیم کی ولا دت باسعادت کی خوشی میں رضائے النی کی خاطر اجتماعات جشن کا محبت سے اجتمام كرنے والوابياك الى مولدشريف ہے جس كے پڑھنے سے دل علام الغيوب برور دِگار کی بارگاهِ أَذَ لی کی طرف کشال کشال کھے چلے جاتے ہیں اور تشکان صدق و وفا .... ب پیدا کنار بحر معرفت سے اپنی پیاس بھانے کیلئے آتشِ شوق میں تزیتے رجة بين .... نيز بيانبين ايسيم ومعرفت كى غذا يبنياتى ببس كى تائد آيات رب غفار احاديث محبوب كردگار ..... اور كلام علمائے ياك كردار سے موتى ہے۔ ہم سلیم کرتے ہیں کہ مولد شریف منانا اُن بابر کت اعمال میں سے ہے جن کے ذريعة ربت إلى كاتوقع كى جاتى باورجها يك شرع صفت بناديا كيابي

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى عَبِيبِهُ مُعَمَّدٍ وَاللَّهِ وَسَلَّم

# اشرف المخلوقات

الْمُ اللهُ عَلَى عَبِيدِه مُعَمَّدِ وَالله وَسَلَّه ]

 المُحَلُّوقات مع بير ركى فرشنوں سے بردھ كر مع انسان اشرف المخلوقات مع بير برگى فرشنوں سے بردھ كر مع انسان كوا پنا بيشرف برقر ارر كھنے كے ليے آج كيا كرنا جا ہے ۔

 الله على عبيدِه مُعَمَّدِ وَالله وَسَلَّه ]

 الله على عبيدِه مُعَمَّدِ وَالله وَسَلَّه ]

﴿ حُم السجدة: آيت: ٣٠)

**138** 



بيتك وه جنبول نے كہا: ہمارارب الله ہے كھراس برقائم رہے أن يرفرشة أترتي

سورة آل عمران ميں إرشادِر تاتی ہے:

وَإِذْ قَالَتِ الْمَلْئِكَةُ يَلْمُرْيَمُ أَنَّ اللَّهُ اصطفالِ وَطَهْرِكِ وَ اصطفالِ عَلَىٰ نسآءِ العلمِين

> اور جب كه فرشتول نے كہا: اے مريم! بيتك الله تعالى نے تمہيں منتخب فرمایا ہے!ور باک بنایا ہے اور تمہیں جہان بھر کی خواتین پر برگزیدگی عطافر مائی ہے۔

حافظ ابن عسا کر چینالہ نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے کہ ایک دفعہ حضرت عمر بن عبدالعزيز ومشاللة فرمايا: الله تعالى كنزديك ابن آدم سے زياده شرف وفضيلت كا مستحق كون بوسكتاب آب في الن آيت سے إستدلال كيا:

"إنَّ الَّذِينَ أَمَنُواوَعُمِلُواالصِّلِحْتِ أُولَيْكُ هُمْ خَيرالبرية" مشکوۃ المصانی باب بداخلق وذکرالانبیاء میں ایک حدیث موجود ہے کہ حضور نی کریم مالندام نے ارشادفر مایا:

لما خلق الله أدمر ونريَّته قالتِ الملائكة يا ربّ خلقتهم يا كلون ويشربون وينكحون ويركبون فاجعل اللهم الدنيا ولنا الأخرة قال الله تعالى لاجعل من خلقته بيكى ونفخت فيه من روحي لمن قلت له كن

> جب الله تعالى في حضرت آدم علياته اورأن كي ذريت كوبيدا فرمايا تو فرشتوں نے عرض کیا: اے رب ! تو نے اُنہیں پیدا کیا 'بیر كھائيں كئے بيس كے نكاح كريں كے سوارى كريں كے تو ان

كے ليے دُنيا كوفاص فرماد يحت اور مارے ليے آخرت اللہ تعالی نے إرشادفر مایا: ابیانہیں ہوگا جس کومیں نے اپنے ہاتھ سے بیدا كيا اورجس ميں اپني روح پھونئي أے اسے اس كے برابر كيسے كردول جے میں نے کہا: ہوجا! تو وہ ہو گیا۔

إس حديث ياك سے بيرواضح ہوجاتا ہے كہ إنسان فرشتوں سے بھى افضل ہے۔ لیکن بہال محققین اہل سنت نے بیسوال اُٹھایا ہے کہ کیا بیضیلت کی اور عمومی ہے یا صورت اس سے مختلف ہے؟ فاصل جلیل حضرت مینے عبدالحق محدث دہلوی میشاند کے نزديك ريضيلت كلي وعمومي حيثيت نبيس ركفتي -آب عينيايه "مرقاة شرح مشكوة" مين مديث يأك' المؤمن اكرم على الله من بعض الملئكه'' كزيرتحت فرماتے ہیں: اصل میہ ہے کہ عام إنسان عام فرشتوں بے افضل ہیں اور خاص فرشتے عام إنسانول مع الضل كيكن خواص البشر (حضرات انبياء عَيْلًا) تو أن كامقام خواص الملائكه ہے بھی بلندو برتر ہے۔

ا يك مرتبه حضرت عمر بن عبد العزيز ومنطلة في السمسك بار ا ايوجزه محربن كعب القرظي سي يوجها تو أنهول نے فرمايا:

> الله تعالى نے حضرت آوم علياتا كوفضيات عطا فرمائى بـ.... اسے اسے ہاتھ سے پیدا کیا ....اس میں روح پھونگی .... فرشتوں نے اسے سجدہ کیا اور اس کی ذریت سے انبیاء ورسل مبعوث فرمائير(البدابدوالنهابير)

حضرت إنسان كى حفاظت كے ليے الله تعالى نے كئى فرشتے مقرد كرر كھے ہیں۔ باقی مخلوق خداوندی کوخوراک حاصل کرنے کے لئے نیچے جھکنا پڑتا ہے جبکہ حضرت إنسان كواللدتعالى نے بياع از بخشائے كه خوراك حاصل كرنے كے لئے إسے

المار معطف المار المار معطف المار الم

جھکنانہیں پڑتا بلکہ ہاتھوں کے ذراجہ خوراک منہ تک پہنچتی ہے۔ اِی طرح کی اور بے شارخوبیاں اور خصلتیں اللّدرب العزت نے حضرت اِنسان کوعطا فرما نمیں ..... اِی کے اِنسان اشرف المخلوقات ہے۔

إنسان عناصرار بعد (آب وخاك ..... بادواتش) سے پيدا ہوا عجيب بات بيد ہے کہ بیہ چاروں ایک دُوسرے کی ضدوا تع ہوئے ہیں۔ ہرضد کا خاصہ بیہ ہے کہ وہ دوسری ضدکومٹانے کی جدو جہد کرتی ہے۔اس سے فسادر دنما ہوتا ہے اور فرشنوں کا بیہ اندازه كهريه إنسان دُنيامين جاكرفساد يهيلائ كاورخون بهائ كار إى خلق اضداد بر منى تقار مرحقيقت بيرے كه يمي إنساني تو تيں جن سے آج تخريب كائنات كا كام لياجا ر ہاہے۔ ذرااک سانچ میں ڈھال لی جائیں تو اِنسان کوفرشنہ اور جن سے بھی انصل بنا دین ہیں۔ اِنسانی مزاح اور سرشت پرغور کیا جائے تو اِس میں دوقو تیں سب سے آگے آ بے نظر آئی ہیں۔ ایک قوت شہوبہ اور دوسری قوت غصبیہ ۔قوت شہوبہ وہ ہے جس کے ذریعہ ایک برے إنسان سے بدكارى وغیرہ مرزد ہوتی ہے اور وہ لذات القس كا غلام بن جاتا ہے۔ اِی طرح قوت عصبیہ وہ چیز ہے جس کے ذریعہ جنگ وجدال اور الرائي جھڑے ہوتے اور كمزورول برطلم ڈھائے جاتے ہيں۔ بظاہر نظريدونول تو تيں مبغوض نظر آتی ہیں کیکن دیکھا جائے تو انہی کا رُخ موڑ دینے پر آ دمی کے اشرف المخلوقات ہونے كا إنحصار ہے۔ ايك موكن اى قوت شہويہ سے كام كيتے ہوئے جب اللدتعالى كامحبت كواسية ول ميس جكه ديتا باور دُنيا وما فيها كوأس كة تالع بنا ديتا بها اُس وفت ملائکہ بھی اس کی برابری نہیں کریاتے کہ اِن میں بیقوت موجود ہی نہیں جس سے عشق و محبت کا میرغیر فانی چشمہ اُبل سکے۔ نہ نالہ کیم شی فرشنوں کے حصہ میں آیا 'نہ سوز آرزو ..... بيدولت صرف اور صرف حضرت إنسان كى ملكيت خاص ہے۔ يمى معاملة وت عصبيه كاب_ايك مون ومسلمان جب إس طافت كومشرف با

سلام کرلیتا ہے تواس کے ذریعہ شہادت کے مراتب عالیہ تک جا پہنچا ہے وہ خدا کے وشمنول کے ساتھ جنگ کرتا ہے اور ضرورت پر تی ہے تو اُس کی راہ میں جان ویے ہے بھی در لیے تہیں کرتا۔

حضرت إنسان كوالله تعالى نے ملكوتى اور حيوانى صفات كا جامع بنايا ہے إن دونوں صفات کی موجود گی نے بھی اِنسان کواشرف الخلوقات کے اعلیٰ منصب پر فائز کر دیا ہے۔ إنسان جب اخلاق حمیدہ کواپنا کراین ملکوتی صفت کوطاقتور کر لیتا ہے تو وہ حیوانی صفت کومغلوب کر کے اُس پرغلبہ حاصل کر لیتی ہے تو پھر یہی إنسان کہیں وا تا صاحب .....کېيں بابا صاحب .....کېيں خواجہ صاحب .....کېيں غوث ياک .....کېيں مجدد یاک ..... کہیں غریب نواز اور کہیں ابوالبیان کے پیارے ناموں سے افق بشریت پرا بھر کر فرشتوں نے افضل ہوجا تا ہے ..... مگر ..... اس کے برعکس بہی إنسان جب غرور ..... تكبر ..... جهوت .... غيبت ... چغلى بخيلى ... حيد ... بغص .... لوث مار ..... والدين كى بيادني ..... ثماز نه يره صنا ..... ما و رمضان كروز ب نه ركهنا .....صاحب نصاب ہوتے ہوئے زکوۃ نہ دینا..... شراب نوشی ..... جوئے بازی ..... زنا کاری .....وغیره جیسے اوصاف رذیلہ کواپٹا کرحیوانی طافت کوغلبہ دے لیتا ہے تو پھر يمي إنسان حيوان كيا أس سے بھي بدتر ہوجاتا ہے۔ پھر وہ وہ حركتيں كرتا ہے كہ إنسانيت تو كياحيوان بهي شرماجاتے ہيں۔آپ نے اکثر بيفقره سنا ہوگا كوئي كسي كو كہد ر ہاہوتا ہے کہ بھی اِنسان بن اِس سے پتہ چلنا ہے کہ اُس وقت اُس میں اِنسانیت نہیں بهوتی تنجی تو اُست بیرکہا جاتا ہے کہ اِنسان بن کینی اُس وفت اُس کی حرکت اِنسانوں جيسى نبيل بلككسى اورمخلوق كى ي بوتى بين تجهى تو أست سدكها جاتاب كداين اصليت يجان .....تو إنسان ہے حيوان بيل ہے ....اين اندر إنسانوں والى صفت پيدا كر ....ا ين افعال وكردار إنسانون جيسے بنا۔



في زمانه اگر جدالا ماشاء الله إنسان إنتهائي پستي ميں گر چڪا ہے ليكن پھر بھي بيا پنا وہی مقام حاصل کرسکتا ہے وہ اِس طرح کہ اپنے اندر اِخلاق حمیدہ پیدا کرے ..... ایچے طور طریقے اختیار کرے .....اور سب سے بڑی بات بیر کہ نیک اور اچھی صحبت اختیار کرے ..... بُروں کی صحبت سے اجتناب کرے ..... کیونکہ جس طرح کی صحبت ہو کی دیبا ہی رنگ پڑھے گا ..... لین اگرنمازیوں کی صحبت اختیار کرے گاتو نمازی بن جائے گا ..... شرابیوں کے ساتھ رہے گا تو شرانی بن جائے گا .... زانیوں کے ساتھ رہے گاتو زائی بن جائے گا ..... بدكاروں كے ساتھ رہے گاتو بدكار بند جائے گا ..... چوروں کے ساتھ رہے گا تو چور بن جائے گا ..... جوابازوں کے یاس بیٹھے گا تو جواری بن جائے گاغرضیکہ جس طرح کی صحبت ہوگی ویبا ہی رنگ چڑھ جائے گا۔ عارف كفرى حضرت ميال صاحب ومناللة ايك عديث ياك كى ترجمانى كرتے ہوئے بنجابی زبان میں فرمائے ہیں:

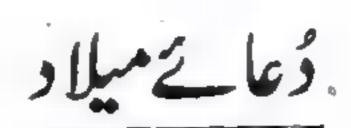
نیکال لوکال دی صحبت یاروجیویں دوکان عطارال سودا بھاویں مول نہ لئے طلے آون ہزارال نیک لوگول کی صحبت بڑی چیز ہے ....عطاروں کی دوکان پیجا بیٹھو ..... ہزار ہا خوشبوؤں کے طلے آئیں گے .....اگر سودانہ بھی لینا ہوتب بھی عطار کی دوکان پہ جاکے بيه فوقوشيو ئين ضرورة كين كي:

ير ك لوكال دى صحبت ياروجيوس دوكان لومارال بھاویں کیڑے لکھ بچاہتے چنگال پین ہزارال ير ف الوكول كى صحبت كولوماركى دوكان سے تثبيددى ہے كيونكہ جب كوئى لوماركى بھٹی کے یاس بیٹھے گاتو کوئی نہ کوئی چنگ پڑنی جائے گی ..... کیڑا جل جائے گا .... یا دامن جل جائے گا۔ اِی طرح برے لوگوں کی صحبت میں بیضنے والا کسی نہ کی مصیبت میں پھنس جاتا ہے۔۔۔۔۔جس طرح کے وہ ہوں گے اُسی طرح کا ہوجائے گا۔۔۔۔اُن جیسی حرکتیں کرکے جانوروں سے بھی بدتر ہوجائے گا جس سے وہ خود بھی ذلیل ہوگا اور اینے والدین کوبھی ذلیل وخوار کردےگا۔

لہذا جائے کہ اِنسان اپنے مقام کوحاصل کرنے کے لئے نیک لوگوں کی صحبت اختیار کرے جو کہ بہت ہی اکثیر ہوتی ہے ۔۔۔۔اچھائی کا رنگ چڑھے گا۔۔۔۔ بُر الی سے بچنے کا شعور بیدا ہوگا۔

-[ **↑ ↓** ]I





یا الہی! ..... مید مانا کہ مسلمان وہ پہلے مسلمان نہیں ..... مگر کیا ان کے دل سے رسول مقبول تألينيا كى محبت بھى جاتى ربى؟ ياخدا! بيائبىمسلمانوں كى اولا دتو ہيں....جو تیرے حبیب کی صورت کے عاشق اور نام کے دیوائے تھے....جوجان ومال سے ان

اے عزبت وقدرت والے! سب پھے کرنا گرمسلمانوں کے دلوں سے اسے محبوب كى محبت نەنكالنا۔

ا ہے رحیم وکریم! تو انہیں پھر پہلا سامسلمان بنادے اور وہی پہلی سی محبت وسیا و وق وشوق عنابیت كرد بے ..... تاكدين ور نيادونوں ميں سرخروني حاصل كرسكيں۔ آئيں سب مل كراس مبارك دن مين ہم ہاتھ أشا كرؤ عائيں ماتكيں كدانے اللہ العالمين برهيل اس دن كے ميں اپن اور اسے حبيب كى محبت دے ..... جا ہت دے .....تحشق دے .....ہم تیرے اور تیرے حبیب کے نام کے دیوانے ہے رہیں .....تو مميں توفيق دے كه بم اس يادگاركوشاندار بناسكين۔ آپ ماللين مے تقش قدم برچل سكيس اورآب النافية موكتاب مدايت (قرآن ياك) بهارے لئے چھوڑ كئے بين أس يرعل كرسكيل ..... تا كه دُنيا مين بھي عروج ورت ورتي كريں اور دين ميں بھي اجريا ئيں ..... المين بارب العالمين_

اے ہمارے پرورد گار! ہم تیری بارگاہ میں اُس عزت وجاہ کا توسل کرتے ہیں

جوآب فالليم كوتيرى بارگاه ميں حاصل ہے۔

اے ہارے پردر دِگار! ہم بھے پراعماد و جروسہ کرتے ہیں اور تیری طرف سے خیرکے طالب ہیں۔ہم سب کورُشد وہدایت عطافر ما۔

اے پرور دِگار! آپ من الله من جاہ ومنزلت کے صدقہ جماری وُعا قبول فرما. ہمیں اور ہمارے دوستوں کے مسکلہ جات پورے فرما۔

ا _ الله! جمار _ قول و فعل كوقبول فرما ..... بهار ما نفوس اور بهار ما الله وعيال كى اصلاح فر ما اورائبيس ہرغلط كام اور برائى يە يمحفوظ ركھ۔

اے ہمارے پرور دِگار! ہم سب کے گناہ معاف کردے۔ اے ہمارے پرور دِگار! ہمارے عیبوں کی پردہ پوشی فرما۔

اے ہمارے پرور دِگار! ہمارے مقاصد ہمارے کئے آسان کردے۔

اے ہمارے پرور دِگار!جوہمیں اپنا رُعب دکھاتے ہیں انہیں اپنی ہی پریشانی میں ڈال دے اور مروہات کوہم سے بہت دُور کر دے۔

اے ہمارے پرور دِگار! ہمارے والدین کی بھی مغفرت فرما۔ ہمارے شیوخ' ہمارے بھائی اور ہماری اولا دکی بھی مغفرت فرمانے ان سب کی دین و دُنیا کی اصلاح فرما وے۔اورسب کو ملیون میں جگہ نصیب فر ما اور ہمیں بھی ان کے ساتھ جنت میں داخل

اے ہمارے پروردگار! ہمارے ہا دشاہ کوائی حفاظت میں رکھتا.....اس کے لئے اور ہمارے کئے اسیے احمانات ڈیگئے کروے۔

ا ہے یر در دگار! دشمنوں کے خلاف اس کی مد د قرما۔اے اللہ! ہمارے دین اور ہماری دُنیا کی اس کے ڈر لینہ اور اس کے کارنبروں واقواج کے ڈر لید حفاظت فرما۔ اب ہمارے پر وردگار! اس کے کارندوں کو اس کے لئے اصلاح والے بنا

و ہے۔اس کی رعایا کی اصلاح فرما۔اس کے حالات بہتر سے بہتر کردے۔اس کی جو خواہشات .....تمنائیں ہیں وہ اسے عطافر ما اوراس کے اقوال وافعال ہمارے لئے محمود بنا۔جن کی ہرد ور میں تعریف ہی کی جاتی رہے۔

اے ہمارے پروردگار! نبی مختار مالیٹیوم کی اُمت پر رحم فرما۔ ہر دور اور ہر گھر پر تیری رحمت نازل ہو۔اغیار کےغلبہ سے انہیں بچائے رکھنا۔تمام ممالک اورتمام شہراغیار سے حفاظت میں رکھنا۔ زمین کا ہر بلندویست حصہ تیری ہی حفاظت میں رہے۔ آب منافقية مك وسيله وسبب سے يا الله جماري دعا تين قبول فرما۔ اے ہمارے پروردگار! ہمارے خوف وڈرکوآپ کے واسطہ سے امن میں تبدیل

اے ہمارے پروردگار! آپ کے وسیلہ سے ہمارے حالات و رُست کردے اور ہمارے گنا ہوں کونیکیوں میں تبدیل فرمادے اور ہمیں حسد اور کینہ سے نجات بخش۔ سے شارنہ ہو سکے اور آپ کی آل اور ہدایت کے ستارے صحابہ کرام اور ہراس محص پرجو أمت میں سے ان کی اقتراء کرنے والا ہے۔ ان پرصلوۃ وسلام نازل فرما اور جوان حضرات کے بدخواہ ہیں ان برصلوۃ وسلام کاعکن أتار

سب سے پہلے خلیفہ سے تو راضی رہ جو تیرے محبوب مانٹیکٹر کے ساتھ اور ان کی تصديق كرنے والے عظيم محض منصرابنا سارا مال واسباب جنبول نے حضور مالنا فام قربان کردیا.....پھرروم اور تجم کی سرز مین پر جہاد کیا اور ہرمر مذاور جاہل کی سرکو بی کی۔ ا الله! تو حضرت فاروق أعظم طالفي سي بھي راضي ره ..... جوحضرت ابو بكر صدیق .... کے بعدتمام مسلمانوں ہے افضل ہیں۔جن کا اسم گرامی "عمر" ہے۔ کسریٰ كوتو رئے والے ..... قيصر كو بھانے والے ہيں۔ميدان كے شير اورمسلمان فوجيوں کے سیدسالا رہیں۔ تیعنی ابوحفص حضرت عمر بن خطاب رہائتے جوحضرت زید کے بھائی میں

اے اللہ! تو آپ طالبہ المار کرم اور افضل شخصیت سے بھی راضی رہ۔ جن کے عقد میں آپ طالبہ کی دوصا جزادیاں کے بعد دیگرے آئیں۔ یعنی حضرت عثان ذوالنورین طالبہ کی سامان جہادتیار ذوالنورین طالبہ کسلے سامان جہادتیار کرنے والے ہیں۔ اس کیلئے انہوں نے اونٹ اور نقذی آپ پر نچھا ور کردی۔ کرنے والے ہیں۔ اس کیلئے انہوں نے اونٹ اور نقذی آپ پر نچھا ور کردی۔ اللہ! تو سیدہ خاتون جنت کے خاوند ..... حضرت موالی علی واللہ کے سامانی سے اس جو علم نبوی کے دروازے اور باب جیبر کے فاتح ہیں ..... جب کہ فوج اسلامی سے اس دروازہ کا تو ٹرنا مشکل ہوگیا تھا۔ وہ علی المرتضی جو مرحب عمر و بن عبدود کو واصل جہنم کرنے والے ہیں۔

طالب شفاعت رسول کریم مالنگریم ریاست علی مجددی

> — ﴿ الله على خبيبِه مُنفُدةُ اله مِسْلَم ﴾ — [ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ] — [ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ] —

وا تا كنج بخش عبله الله المنان المتان ها با آمن بهتی دروازه الم وجمت وحمن في تشحر ومضان ٠ ١٠٠٠ كشتبال

وهضائية والمسلمين المسلمين وها معراج مصطفى سالينيا كا حكمتين الهامعراج اورعقا كدابلسنت

الله معراب خيرالوري سالينيكم ﴿ فَلَا يُدالِجُوامِ でりていっていの

ه ضيائے *لعت* 

وهي يا وحسين طالفين ولي نماز كي حكمتيں وه ضيائے شب برأت الله ضيائے محرم

ولي جيسي كرني وليي بحرني

الله مقدر كاستاره ٠

@ حكايات و بركات م غ

١٥٠ ميلاد خيرالورئ سالنيكم

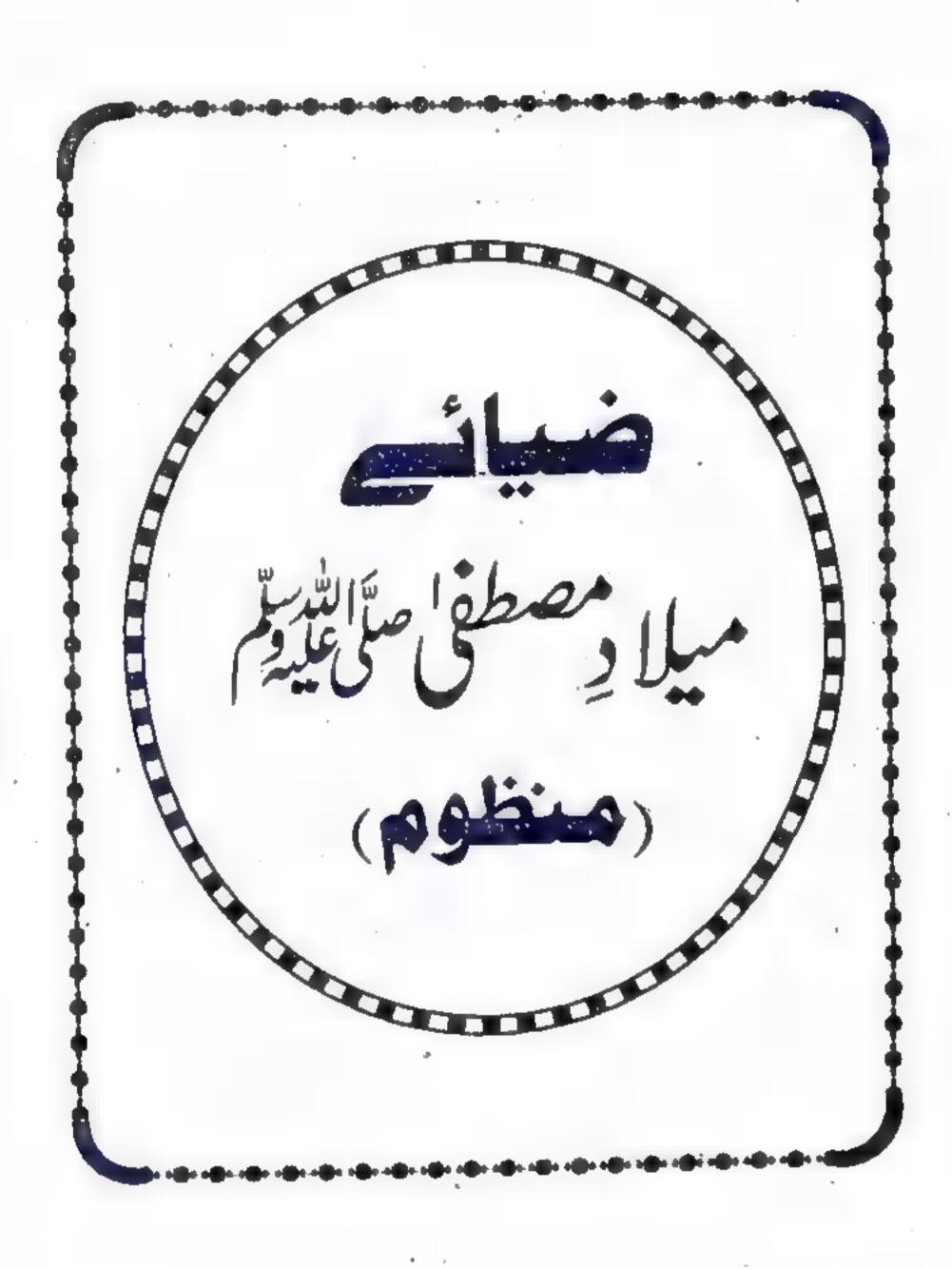
وفي فيض عالم تلنج بخش عن الله

١٥٥ ضيان عماره

() بجة الاسرار







Marfat.co





## التجائي العالمين

آہ جاتی ہے فلک پر رقم لانے کے لئے بادلو! ہٹ جاؤ دے دو راہ جانے کے لئے الدو! ہٹ جاؤ دے دو راہ جانے کے لئے اے دُعا! ہاں عرض کرعرش البی تھام کے اے فدا! اب پھیر دے رُخ گردش ایام کے

ڈھونڈ تے ہیں اب مداواسوزشِ غم کے لئے کررے ہیں زخم دل فریاد مرہم کے لئے

صلح تقی کل جن سے اب وہ برسر پرکار بین وقت اور تقدیر دونوں درسیئے آزار بین

رحم كر اينے نہ آئين كرم كو بھول جا الم

اک نظر ہو جائے آقا! اب ہمارے حال پر ڈال دے پردے ہماری شامت اعمال پر

خلق کے راند ہے ہوئے وُنیا کے تھکرائے ہوئے اسے بیں اب تیرے در پر ہاتھ پھیلائے ہوئے

> فار ہیں ' بدکار ہیں ' ڈو بے ہوئے ذات ہیں ہیں کھے بھی ہیں کیکن تر مے بوب طاقی آئی است میں ہیں حق پرستوں کی اگر کی تو نے دلجوئی نہیں طعنہ دیں گے بت کہ مسلم کا خدا کوئی نہیں طعنہ دیں گے بت کہ مسلم کا خدا کوئی نہیں سے بات کہ مسلم کا خدا کوئی نہیں کاروان نعت لا ہورا پریل ۲۰۰۷ء: میرا تا حشر کشمیری سے ا





# التجاء باركاه رحمة للعالمين صالعيني

رحمت ووجهال عامى ب كسال صدقه حسنين شي النيم كالم يجه عطا ميجي ہم گنہگار ہیں 'آپ سالینیم مختار ہیں ہم تمہارے ہیں ہم کو نبھا لیجئے اے صبیب خدا ' احمر مجتبی ' سرور آنبیاء ' مصطفیٰ ا مرتضی کاتایہ م ہم بڑے پر خطا' آپ جود وعطا' عاصوں کو گلے سے لگا لیجئے بولنا آب سُلُنْدِيمُ كاحق كى گفتار ہے اب كى ديد الله كا ديدار ہے بيہ تيرے منتظر شاما ' جا كيں كدھر' پياري صورت جميں بھي وكھا و يجئے میر تجاب دوئی کے ستائے ہوئے عرض کرتے ہیں سرکو جھکائے ہوئے ہم تو مجبور ہیں ' آپ سالھی کے دور ہیں اللہ در یہ ہمیں بھی مالا کیجئے ما نکنے کا سلیقہ نہ انداز ہے ' امتی آپ کے ہیں یہی ناز ہے يفقيرآپ كے بين أسيرآپ الله كائد كاندس فيدس ندر الله إسم أعظم سرِ عرش جيكے تيرا' ماه و خورشيد تاروں ميں تيري ضياء آب سالمن اور خدا ، ہم برے روسیا واغ دوئی کا دل سے منا و سجنے ہم كو ديروحرم في ہے تحكرا ديا ، بے سہاروں كو ہے آسرا آپ سالنيكم كا ہے کی التجا اے عبیب خدا مالیکیا، ہم کو دیوانہ آیا بنا کیجئے - **4** [₹قان ق: ٦٢] **>** -

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى خَدِيدِهُ مُعَمَّدٍ وَّالِهِ وَسَلَّم ] ﴾ -

-- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهِ مُحَمَّدٍ وَّالِهِ وَسَلُّهِ ] --

# جشن عيدميلا و الني سالية

جہدا عرش تے رب میلاد کردا اُتے فرش میلاد کروا بھائی الله باک ہے جہدی تعریف کردا کر اُوس دی صفت ثناء بھائی چہدے یار نے عمر عثمان ورکے باری اوس وے نال لگا بھائی مووے عبتی بلال قربان جس توں جان اُوس توں تھول تھما بھائی وجہوں ویکھیاں رب دی دیدہووے وصل اوس دا آن کے یا بھائی چہدا اُمنی بنا نی جاہندے اُوہدے نام دا ورد ایکا بھائی كبهنا ككم شي بغض اندهير وجول شمع نور ايمان جمًا بهائي شفاعت نی دی ہے ہے خواہش تینوں عشق نی دینال لگا بھائی وجان نول نی تول وارکے نے نانوال مومنال وج لکھا بھائی كابنول دوزخ داكريس سامان كفهاعمل كوئى ت نيك كما بهائى اليس وم والمجم وساه نهيول يجهول تاويس وقت كواه بهائي وجهول و مکھ ورخت تعظیم کردے گردن اُوس دے اے توا بھائی بُكت بنت والے حضور كولوں بخت سعديد والك جا بعالى آقا موڑ وا کے مسکین نول سی کرے ویچے لے آن سدا بھائی [شانِ مصطفی ملی اید ۲۸ راز مولوی غلام رسول مسکین نوشایی] - ﴿ اَضَلَى اللَّهُ عَلَى عَبِينَهُ مُعَمِّدٌ وَالْهِ وِسَلَّم

## ميلا دسوني قاصي عيد م

فرشے عرش ہے میلاد آقا دا مناندے س برای جاوان میں حوران ملک جھنڈ نے لگا ندے س مسم رب دی پئی جنت وی تک کے رشک کر دی سی فرشة عرش نول جدنال محلا ند بسجاند ب ہوئے جلوہ نما کے دے وج محبوب اللہ دیے " چلوسب فرش تے چلیے ایہ زاک دو ہے نوں آندے ن كِدْ ہے أيج قلندري بھا گسن او ہنال ملائكال دے زیارت آپ وی کر کے جو خوشیال مناندے س الله على دبينه مُدمُد و اله وسلم میری سرکار جے اپنا بنا لیتے ہیں وہی تو آپ اُٹھیٹیم کی محفل سجا کیتے ہیں صلَّى اللَّهُ عَلَى حبيبَهُ مُعِمِّد وَالْهُ وَسلُّو وہ عیسی غلیاتی کا ہوم ولادت دھوم دھام سے منا تیں بچوں کے فہنوں میں بھی اس کا نقشہ بھا کیں كيول شمسلمان عظمت تي الينيام كالياك تصور جا تين سب مل كريا احسن طور عيد ميلا وُالنبي منافيد مما كيس - ﴿ [سَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدُهُ مُحَمَّدُ وَ اللَّهُ وَسُلُو ] -

الله على حبيبه مُعمَد وَاله وسلَّم اللهُ على حبيبه مُعمَد وَاله وسلَّم

# مخفل ميلا د

، کیول نہ گلیاں نے بازاراں نوں سجائے رب دے حبیب آ گئے كيول نه الله دا شكر بجائي جكان ايه نفيب آگئ خبرال ر الله دیال اسال نول سُنان لئی راہوں کھنجیاں نول سدھے راہ تے بیان کئی بُت بھنے تے جنجو ساڈے لاہن لئی أج كيول نه أسى خوشيال مناسيّے زب دے حبيب آ گئے كيول نه كليال تے بإزارال نول سجائے رب دے حبيب آ گئے كيول نه الله دا شكر بجائي جگان ايه نصيب آگئ أج الله ساؤى آس جا يبنيائي ال سوہنے مملی والے جھاتی آ کے یائی اے ويھو قسمت ساڈي ستي جا جگائي اے دَرُود يره يره منسى نول بحواية رب دے حبيب آكة كيول نه كليال ت بازارال نول سجائية رب وي حبيب آكمة كيول نه الله واشكر بجائية جكان ايبه نفيب آكة زندہ دھیاں تائیں گور وہے یاندے ی . جوائی این بناؤن تول شرماندے سی

فَيَا يَ مِيلَادِ مُصِطْفًا مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ خد ظلم والی کر کے وکھاندے ک سوحال بھیڑیاں توں مُن حیت جائے رب وے حبیب آگئے كيول مذكليال نة بإزارال نول سجائة رب وف حبيب آيك كيول نه الله دا شكر بجائي جكان ايه نفيب آكتے علين سي يئة يبلال ني والي شان وَرقه تھل کے نہ ویکھیا قرآن نہ بڑھیا ترجمہ ایس دے بیان دن بخش وے سمجھتے قریب آ گئے كيول نه كليال تن يازارال تول سجائية رب وے حبيب آ كے كيول نه الله واشكر بجائي جكان ايبه نصيب آ كي مسكين أسال كنيگارال نول بخشاون لئي دِن حشر دے شفاعت فرماؤن کئی أك دوزخ دى تون أسال نول بياون لئى كيول نه رَن رَن شكن منائي رب دے حبيب آ گئے . کیول نہ گلیال تے بازارال تول سجائے رب دے حبیب آ گئے كيول نه الله واشكر بجائي جكان ايبه نصيب آ كئ - ﴿ [سَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُعَمَّدِ وَالِهِ وَسَلَّم ] -- 4 & -



## التجاءباركا ورسالت مأب مخاطية

تمنا این مین در تے فیر آوال یا رسول الله مالیکیم بجر دے زخم میں آپ نول و کھاوال یا رسول الله مالاندما جدول روضے توں ہویا دور کیہ دسال کیہ کیہ گرری مرك لول لول جول تكلن فير ماوال يا رسول الدُمنَا فير مری وُنیا ایہہ وُنیا نہیں مری جنت حرم تیرا المجردك رات دن ميل كيت كاوال يا رسول الله مالينيم كرم تيرا كمينے تے جو ہويا فير كرم كر دے سبر گنبد تے فیر نظرال جماوال یا رسول الله مالیکیام ری چوکھٹ تے بیٹا سال اُٹھایا میرے بخال نیں كرو نظر كرم سريت آوال يا رسول الله مالينيم ترے باہجوں وسیلہ نہ مرا دُنیا و عقبی وہ وسیلہ تیرے عاشق دا میں یاواں یا رسول الله مالانیکام كدى ويكهوت موفى نول وى دسو حاضر و ناظر كوي باقى حياتى نول لنكهاوال يا رسول الله مالينيام ا منامه لکھاری لا ہورا پریل 1999ء رصوفی محمد الدین چشتی نظامی تصور صلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِهُ مُعَمَّدٍ وَالْهِ وَسَلَّم ]

### **4157**



## يوم ميلا والنبي سالية

جانے ہو منعقد تحفل ہوئی ہے کس کتے آج آنخضرت سالفيام كاب يوم ولادت اس لئے آج دن ہے حریت کے عزم کی تجدید کا مجزہ ہے کامرانی آپ کی تقلید کا قوت بازو بھی ہو زندہ ترا ایمان بھی كيول نه بهول مغلوب جرفرعون بهي مان بهي مسلم خوبيره مجھ ميں قوتيں موجود بين قدرت کامل کی سب وہ برکتیں موجودہ ہیں جن کے باعث دور ماضی کے مسلمان شاد تھے قیصر و کسری بھی جن کے جوش سے برباد تھے وه سعادت مند تھے معروف تھے مخدوم تھے اور منكر جو بھى تھے مغلوب تھے محکوم تھے

بدر میں تھے تین سو تیرہ جو مردان وفا لشكر كفار كو كيسے ديا نيجا دكھا منتظر تیری ہے دُنیا اور تو خاموش ہے

ہوش میں آ ہوش میں آکس لئے بیہوش ہے

بن کے غازی جیت بازی کود جا میدان میں

المعطف المعطف المعلق المعطف المعلق ال کون نکلے نیج کے جو آئے تیرے طوفان میں آج سے گر عبد کر لے عزم اور ایمان کا كون ہو گا فانی وسمن تيرے ياكستان كا صلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُدَمَّدِ وَاللَّهُ وَسَلَّم -ماہ رہے الاول ہے سرکار مدینہ کی ولادت ہر دوعالم کے لئے رحمت ایمان و ایقان کی علامت اورى كائنات كے لئے ہے بير باعث سعادت - ﴿ اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُحَمِّدِ وَالْهِ وَسُلُّو } -حسن انانیت کے لئے احمانات کا اقرار حضور النيام كي تشريف آواري ير خوشي كا اظهار جشن میلاد میں آپ مالیٹیم کی فضیلتوں کا بیان

آب من النيام كي سيرت ميادكه ير خيالول كا اظهار

مسلم ممالک ہوں یا غیرمسلم ہر کہیں ہر جگہ

-[ **♦ ♦** ]-

## لعت شريف

نزولِ رحمت باری ہے بارھویں تاریج اسی سے عید ہاری ہے بارھویں تاریخ بیاض صبح یہ لکھا قلم نے بڑھ کے درود عروی رحمت باری ہے بارھویں تاریح كھلا ہے صبح كو باغ خليل ميں جو پھول اسی کی خوشبو سے ساری ہے بارھویں تاریخ ملا ہے منصب عیش آج ہفت کشور کو ہر ایک ہفت ہزاری ہے بارھویں تاریخ کہا تھے ہوتھے فلک یہ خالق نے مرے حبیب کی باری ہے بارھویں تاریخ جو باری آئی تھی آخرالزمال کی عالم میں مجھی عنایت باری ہے بارھویں تاریخ تی کے نام بر برھتے رہو درود اے درو خدا کو دل سے بیاری ہے بارھویں تاریخ [جذبات درد:۲۲ اردرد کا کوروی/ ذیلداریارک اجیم ولا بهور

## عيرميلاو

ساڈے نی سرتاج پیغمبرال دے لے تشریف آئے اج عید ہوئی جيهرى گھڑى حضور صالفيائيم نے جنم ليا اوہو گھڑى ہے اج نويد ہوئى جہدی سانوں اُڈ کیک چروئی سی اوہ لال خدا اج گھلیا اے بت خانیال وج گروند بے گئی تخت روم تے شام دا ملیا اے اک قافلہ عرش دیاں نوریاں دا سوینے نبی نوں ویکھنے چلیا اے نوری پڑھدے سلام آن کہنچ ہوہا آن حضور وا ملیا اے . نعرے مارے آکھیا نوریال نے سانوں رب دے نور دی دید ہوئی سانوں عرش تے ماہ صیام آیا ساؤی زمیں تے آن کے عید ہوئی أجن چیت محسبتال جاگیال نے شوق دید دا مار اُجھال آیا سارے جگ دے سے بھاگ جاگے بڑے ناز دے نال ایہ سال آیا جہدی دید کارن مرسل ترسدے بن اوہ اج آمنہ دے کھر لال آیا اوس لال دی سنت تے جو آیا وہ بڑا ای با کمال آیا ویکھو تیدے کربلا اندر اصغر ولی دی جند شہید ہوئی دے سرحین جا شکر کیا آسکے مالکا میری اج عید ہوئی جيهر كى رات حضور معراج بيني اوبوى اك انوكوري راه بيسي صرف عرش تے رونقال لکیاں بن باقی جیب ساری کا تنات ہیسی مصلے نور دے وجدے راہ اندر یاتی یار نے یار دی جمات ہیسی فيائيم ميلاد معطف الله المعطف الله المعطف الله المعطف الله المعطف الله المعطف الله المعطف الله المعلق المعلق الله المعلق الله المعلق الله المعلق الله المعلق المعلق المعلق الله المعلق الله المعلق الله المعلق المعلق الله المعلق الیے لئی جرمل نہ توڑ پہنیا اوہ کوئی وکھری ای گل بات ہیسی اک دوے نوں آگھیا نوریاں نے اج خوشی دی بردی خرید ہوئی اودھر رب حضور توں کول بھا کے آکھے سجناں میری اج عید ہوئی مكه چھڈ مدینے دے وج آ گئے گلیاں مہلیاں رونقال لکیاں نے بیت بیت ای باغ وا کھڑن لگا وائیں مصندیاں معصیاں وگیاں نے ول دین وا روشی نال جمکے کالی رات جیون ویویاں عجمیاں نے سے پہروال آن آواز کیتی ڈرے جک لے چوریاں مھگیاں نے اساعیل قلندر دا پیر آیا دُنیا و کھے دیاں سار مرید ہوئی یے بے دے منہ چوں یا نکلے ان واج مدسے وے عیر ہوئی - ﴿ المُصندُ ہے ہو کے: ٩٠ رازاساعیل قلندر ﴾ -شب میلاد شب قدر سے بلا شبہ افضل شب قدر میں نزول ملائکہ شب میلا دظہور محمد افضل شب قدر میں است رسول پر فضل و احسان ميلاد رسول كا موجودات عالم يرفضل و احسان اللَّهُ عَلَى مَبِيبِهُ مُعَمِّدٍ وَالِّهِ وَسَلَّم جہاں میں 'جس جگہ بھی ' مخفل سرکار بجی ہے جرا ماحول سجا ہے ، ہر اک دیوار بھی ہے وه ياداً كيل تو المحكول مين سدا موتى حيكتے ہيں ميرى للكول يه اليے حسرت ديدار سجى ہے - ﴿ [اك دعايرار موكى:: ٩٩] ﴾ -

### نعت شريف

. پھرے ونڈ داخر انے سوہنا سب نول تے آمنہ دالال آگیا بت شف کئے بجاری سارے نس کئے بتال تے زوال آگیا یالدا بیمال نول تے کر دا کریمال وبريال نول معاف كيتا ايديال طيميال توڑ کے فیر جوڑ دتا چن ایڈا کر کے کمال آگیا پھرے ونڈ داخزانے سوہنا سب نول نے آمنہ دالال آگیا سب كولول بيهلول بويا سب تول اخير چليا وبريال نول معاف كيتا ايديال طيميال و کھیاں دے وکھال والی ' بن کے اوہ ڈھال آ گیا چرے ونڈ واخرائے سوہنا سب نول آمنہ وا لال آ گیا عرشال تے جان دیاں کیتیاں تیاریاں کے گیا براق چھیتی مار کے اُڈاریاں عرشال دے وای سارے آکھدے اوہ رب دا جمال آگیا پھرے ونڈ دا خزانے سوہنا سب نول آمنہ دا لال آگیا ول وچ رکھ لے قلندر توں تسلیاں بيار ديال رابوال بعانوين كنيال اوليال سد کے گا نتیوں سوہنا جدوں وی خیال آ گیا پھرے ونڈ دا خزائے سوہنا سب تول آمنہ دا لال آ گیا - ﴿ [مُعَدُّ ہے ہو کے: • کراز اسماعیل قلندر] ﴾ -

ادب سے یہاں بیٹھو اب سر جھکا کے ادب سے یہاں بیٹھو اب سر جھکا کے فضائل سنو دل سے خیرالورئ کے یہ میلاد کی تم یہاں سے خدا کی رضا لے کے جاؤ کما کے خدا کی رضا لے کے جاؤ کما کے محبت کا جذبہ کرو دل سے پیدا سنو نام نامی کرو نذر تخفے سنو نام نامی کرو نذر تخفے مزے خوب لے کے صل علیٰ کے سنو دل سے غفلت کے حصل علیٰ کے سنو دل سے غفلت کے یردے ہٹا کے حسل علیٰ کے سنو دل سے غفلت کے یردے ہٹا کے سنو دل سے خفلت کے یردے ہٹا کے سنو دل سے خفلت کے یردے ہٹا کے سنو دل سے خواب سے خ

صُلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِه مُحَمِّدِ وَالِه وَسَلَّه

Marfat.c

# سارے عالم بدیمارا گئ

ساعت ذکرِ یاک رسول ملاقلیم آگئ سارے عالم بیداک کیف چھانے لگا مُطربانِ ازل زمزمہ سنج ہیں" رویح کونین کو وجد آنے لگا أن كى آمد كے پھر تذكرے چھڑ گئے وكر ميلاد پھر ول لھانے لگا كلتال كلتال بير بهار آئى " پير جسن كا چين مسكرانے لگا سازِ فطرت سے نغمے اُبلنے لگے ول کے جذبات شعروں میں ڈھلنے لگے شاعرِ خوش نوا وجد میں جھوم کر ، روح پرور ترانے سانے لگا چار سوعبرت انگیز تھا اک سال علمتول سے تھا معمور سارا جہال آفاب نبوت ضوفتال ' نورِ حق ہر طرف جگمگانے لگا نقش بے رنگ وُنیا پیر آگیا عوار سو ایک دل کش سال چھا گیا ایک اُمی لقب ' بن کے محبوب رب ' تعتول کے خزانے لٹانے لگا آج پھر تیری اُمت ہے خدا روز بول ورد مندول کی آتھوں سے جاری ہے خول ميرے آقا سفينہ ہے منجدهار ميں ميرے خواجہ سفينہ ہے تھانے لگا یاؤ بے کسال من خلق کے راہبر ہم غلاموں یہ بھی لطف کی اِک نظر تیرے قربان مایوسیال بردھ گئیں ' تیرے قربان یقین ڈگھانے لگا۔ چرہمیں عظمت بوذری راہنی بخش دے شان فاروق و فقر علی بخش دے پھر زمانے کے انداز ہیں خشمکیں ' پھر زمانہ ہمیں آزمانے لگا - ﴿ [تجليات: ٨٠] ﴾ -



### اللهُ عَلَى مَدِيدِه مُحَمُّدِ وَالِه وَسِلُّو اللَّهُ عَلَى مَدِيدِه مُحَمُّدِ وَالِه وَسِلُّو ]

ميلاد مصطفى ملاقية كم محفل سيا رب بي نعت ني ساليليم كا صدقه قسمت جگارے بيل منكر ميہ يو چھتا ہے جھنڈيوں كى اصل كيا ہے روح الامين كو ديھو جھنڈے لگا رہے ہيں - ﴿ [رباعيون كى برسات:٢٢٦] ﴾ -عيد ميلاد النبي سلطينيم خوشيال مناؤ سنيو رب دی رحمت ہے جہاناں اتے جھائی یارو آگ دوزخ دی ابولہب نے مخصندی ہوئی خوشی سرکار سلانیکیم چه جد اُنگلی اُتھائی یارو - ﴿ [رباعيول كى برسات: ٢٣٣] ﴾ -یرده میلاد حسان نے صائم عالی رُتبہ یایا عملی والے جس نوں اینے منبر نے بھلایا كہيا حسان تسال جہيا بيٹا كسے وى مال تہيں جايا جيوي تسال مي بنتال جابهيا اونوس رب بنايا - ﴿ [رحمت داخزانه: ٨٢] ﴾ -

- ﴿ [خَلِّي اللَّهُ عَلَى عَدِيدِهُ مُعَمِّدُ وَالْهُ وِسَلَّم ] -

## ميلادكاصدقه

رحمت دی گھٹا چھائی اے میلاد وا صدقہ ہر یاسے بہار آئی اے میلاد دا صدقہ

چن تارے تے سورج اوبدے بوے دے منگتے

چھلاں وی مہک یائی اے میلاد وا صدقہ

عرشی وی ہے تکدے خلیمہ ترے گھر نوں

اوہ شان توں اج یائی اے میلاد وا صدقہ

ہر یاسے چراغال اے حضور آئے اساڈے

ہر یاسے ایہہ روشنائی اے میلاد دا صدقہ

شیطان پیا روندا اے شیطان جو ہویا

ہر طرف خوشی جھائی اے میلاد دا صدف

اولاد توں خالی نہ رہی جھولی کے دی

مسرور بر اک مائی اے میلاد دا صدقہ

جہدے نال دی نعمت نہیں جگ تے کوئی وی

كنهگارال وے كول آئى اے ميلاو وا صدقه

ہوندے نے سیے ذکر جہدے محفلال اُندر

أج تركي او وائي اے ميلاد واصدقه

مدت تول جہدی تا ہنگ سی سب اہل جہاں توں

ناصر اوہ گھڑی آئی اے میلاد وا صدقہ

سرورجاودان: ٠٠ -



- ﴿ اللَّهُ عَلَى مَدِينِهُ مُدَمَّدٍ وَّالِّهِ وَسَلُّو اللَّهُ عَلَى مَدِينِهُ مُدَمِّدٍ وَّالَّهِ وَسَلُّو ہو مبارک آپ کو تشریف لائے ہیں حضور طالقیا کم بخشوانے کے لئے ہم سب کو آئے ہیں حضور مالقیام فیض کرنا سب سے مکسال آپ کا شیوہ رہا وسمن جال كو بھى دِل سے آب بھائے ہيں حضور طالقيد كم صبح صادق آب الناليم كي ضو سے جہال روش ہوا سب زمین روش ہوئی ، سب آسان روش ہوا - ﴿ اللَّهُ عَلَى عَدِيدِهُ مُعَمَّدٍ وَّالَّهِ وَسَلَّم اللَّهُ عَلَى عَدِيدُهُ مُعَمَّدٍ وَّالَّهِ وَسَلَّم ہرسمت نظر آتے ہیں سرکار طالبی کے جلوے بہ جلوے ہیں دراصل میں غفار کے جلوے ان جلوؤں سے روش ہے جہاں بھر کی ہرایک چیز ہیں سمس و قمر طبیبہ کے مختار کے جلوے سينے ميں ضياء جن سے سے إيمان فروزال میں قدرت کے شہکار کے آنوار کے جلوے محشرے پریشان ہے کیوں آب اللہ ایک امت ہے روز حشر سارا تو دلدار کے جلوے مت آنسو بہاؤ گنبگارو گناہ پر

الله على مَدِيدِه مُحَمِّد وَالله وَسَلُّو الله عَلَى عَدِيدِه مُحَمِّد وَالله وَسَلُّو الله عَلَى اللَّهُ عَلَى عَدِيدِه مُحَمِّد وَالله وَسَلُّو

رورو کے بچھا دیں گے وہ سب نار کے جلوے



### صَلَّى اللَّهُ عَلَى مِبِينِهُ مُمَمَّدٍ وَاللَّهُ وَسَلَّم اللَّهُ عَلَى مِبِينِهُ مُمَمَّدٍ وَاللَّه وَسَلَّم

لوح مجمى تو " قلم مجمى تو " تيرا وجود الكتاب گنبدآ بگینہ رنگ تیرے مجط میں خباب عالم آب و خالی میں تیرے ظہور سے فروغ ذرہ ریگ کر دیا تو نے طلوع آفاب . شوكت سنجر و سليم تيرے جلال كى ممود فقرِ جنید و بایزید تیرا جمال بے نقاب شوق تیرا اگر نه ہو میری نماز کا امام ميرا قيام بھي حجاب ميرا سجود بھي حجاب تیری نگاہِ ناز سے دونوں مراد یا گئے

عقل و جبتي " عشق حضور و اضطراب

اللهُ عَلَى مَدِيدِه مُدَمَّدِ وَالِه وَسَلُّو أسال اوہنال كد ملنا مڑ كے بئى جميش جدائى روون محل محمد بخشا ، رَج نه شاخ مندائی

صَلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِه مُخَمَّدٍ وَّالِه وَسَلَّم جمگایا ہے مقدر کا ستارا کیسا بس كيا دل مين مدين كا نظارا - ﴿ [عديث جال: ٢٣] ﴾ -

## برزم و كرنبي صالاتيم

برم ذکر بھی ہے سرکار ٹائیٹی کے کرم سے رجت برس رہی ہے سرکارسٹالی کے کرم سے عرش اولی سے لائے ' نوری نورٹی جادر اس برم برتی ہے سرکار مالی ایک کرم سے محفل میں آنے والوء تم سب کو ہو مبارک جھولی جو بھررہی ہے سرکار سالی اللہ کے کرم سے محفل سجانے والے بیرعطائیں کہدرہی ہیں قسمت کا تو دھنی ہے سرکار اللیکی کے کرم سے ول ہورہے ہیں روش ذکر نی النائیا کا صدقہ بکڑی سنور رہی ہے سرکار ٹائیا کے کرم سے قبر و حشر تلك بيه والله كرے أجالے سے مع جو جلی ہے ، سرکار ٹائیٹی کے کرم سے ا فيضان اليس: ٢٩ ا

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِه مُحَمَّدٍ وَالِه وَسَلُّه ] -



## يا دِ شي ما الله م

نی کی یاد کو دِل میں بسائے بیٹے ہیں بریے نیاز سے محفل سجائے بیٹے ہیں

مہک رہے ہیں سبھی زخم اُن کی خوشبو سے گل چنا کے چن ہم کھلائے بیٹھے ہیں

اُنہی کے نام سے قائم ہے اعتبار جہال اُنہی کے نام یہ خود کو لٹائے بیٹے ہیں

سجا سجا کے تصور میں آپ کے جلوے ہم اپنے دل کو مدینہ بنائے بیٹے ہیں

نہیں ہے خوف ہمیں ظلمت زمانہ کا جراغ ذکر نبی سائٹی کا میں سائٹی کے جلائے بیٹھے ہیں ایراغ ذکر نبی سائٹی کے جلائے بیٹھے ہیں

نظر میں روضہ اقدی ہے 'سبز گنبدہ بن میں موضہ اقدی ہے 'سبز گنبدہ بن میں میں میں ہے میں کہ ہر اِک غم میملا نے بیٹے ہیں عموں کی دھوپ سے کیا واسطہ عطا ہم کو ہم تو حرم پاک کے سائے میں آئے بیٹے ہیں ۔ مرتوح میں روسی اے میں آئے بیٹے ہیں ۔ ۔ اعطائے حرمین روسی ا

بوہ اکوسوالی جان سارے دوج بوہ سوالی کوئی جاندا ای شیں سخی ڈٹھا انو کھا اے جگ اندر جدول دیندا کچھ کول بچاندا ای شیں کون منگد ااے کنال منگد ااے وٹ نوری پیٹائی تے پانداای شیں جگرا سخی کریم وا و کچھ ناصر جنی وار کوئی منگے ٹھکراندا ای شیں



سر مصطفي صالفير م

مبارک ہو مبارک ہو شہر ابرار آتے ہیں حبیب حبیب کریا کوئین کے سردار آتے ہیں حبیب کریا کوئین کے سردار آتے ہیں درودوں کی ساموں کی سجا کر ڈالیاں لاؤ کہ اب صلاحی کے مالک وحقدار آتے ہیں

کرے گا آسان جن پر نجھاور جانداور تارے وہ دُنیا کے دُلارے احمد مختار آئے ہیں۔

فقیرہ بے نواؤ جھولیاں پھیلاؤ خوش ہوکر کہ وہ ابر سٹا ہر سمت گوہر بار آتے ہیں مسلمانوں کو اِس سے اور کیا بردھ کرخوشی ہوگی

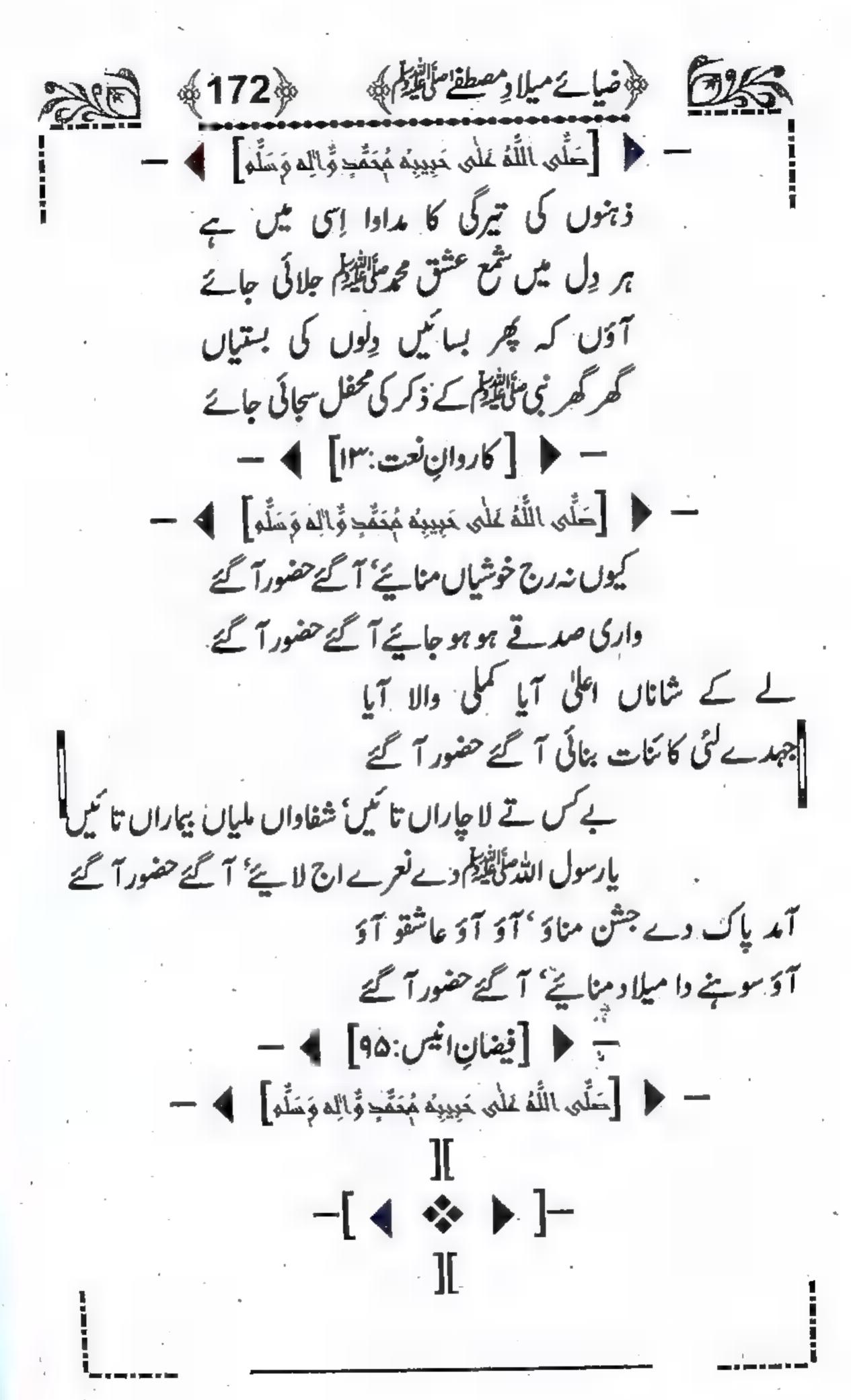
كمميمان أن كے بوكرسيد ابرار آتے ہيں

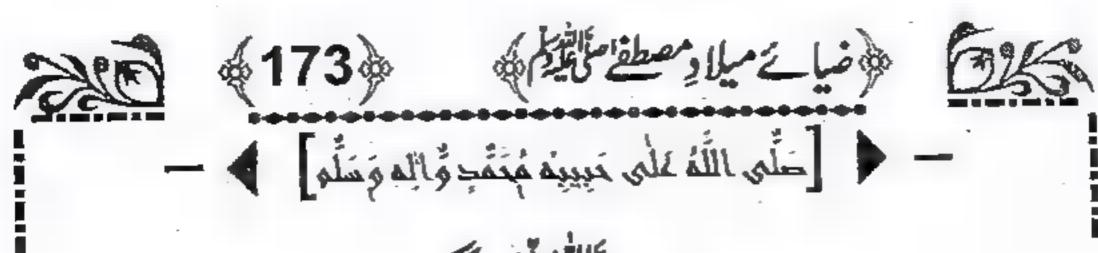
لٹاؤ مال و زر اپنا خوشی میں اُن کے آنے کی مسلمانون تمہارے مونس وعمخوار آتے ہیں

کھڑے ہوکرا دب سے دست بستہ پڑھوسلام اُن پر اے فائق ترے آقا ' ترے سردار آتے ہیں

— ﴿ [نورِ مِسم كَ تشريف آورى: ٢ رازمولا ناحشمت على فائق بريلوى مِسْلِياً ﴾ —

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى عَدِيدِهُ مُحَمَّدٍ وَالِهِ وَسَلَّم ] -





## سركار منافية م

کون و مکال کے مالک و مخارطُالْیُلُمْ آ گئے خوشیال مناو عاشقو! سرکارطُالْیُلُمْ آ گئے حمد خدا ﷺ کہ آج ہماری سی گئی مناو عشر خدا ﷺ کہ آج ہماری سی گئی مناو علیہ مخار منالیکُمْ آ گئے مناز منالیکُمْ آ گئے

کعبہ جھکا ' خوشی سے شجر جھومنے لگے اور وجود میں سجی در و دیوار آ گئے

اب تو کسی بھی غم کا ہمیں کوئی غم نہیں ا ہم غزدوں کے موس و عنوار کالیام ہم سے موس

اعلان کر رہے ہیں فرشنے جگہ جگہ اوا ساری کا تنات کے دلدار مالینی آ گئے

اے عاصو! نہ اپنے گناہوں سے تم ڈرو
اس درجہ دلنواز تھی آمد حضور النائی کی
سب کو نظر نجات کے آثار آگئے
سب کو نظر نجات کے آثار آگئے
اب گراہی کاخوف ہو کس واسطے ہمیں!
فیضان اپنے قافلہ سالار مالنا کی آگئے
فیضان اپنے قافلہ سالار مالنا کی آگئے
سالار مالنا کی آلمہ اللّٰہ علی مبیرہ مُدَمَّدِ وَالِم وَسَلّٰوا

الله على مبينِه مُبَعَّدٍ وَالِه وَسَلُم الله عَلَى مبينِه مُبَعَدٍ وَالِه وَسَلُم الله عَلَى مبينِه مُبَعَدٍ وَالِه وَسَلُم الله عَلَى مبينِه مُبَعَدٍ وَاله وَسَلُم الله عَلَى مبينِه مُبِعَدٍ وَاله وَسَلُم الله عَلَى مبينِه مُبِعَدٍ وَاله وَسَلُم الله عَلَى مبينِه مُبَعّدٍ وَاله وَسَلُم الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى مبينِه مُبَعّدٍ وَاله وَسَلُم الله عَلَى الله

## كب جھيكوبلاؤكے

ہم دید کے پیاسے ہیں کب پیاس بھاؤ کے کب رُخ سے نقاب اپنا للہ ہٹاؤ کے تیرے ذکر کی محفل ہے محفل یہ کرم کرنا ہو جائے کرم محفل یہ " گر برم میں آؤ کے ہر بات میری مگڑی ، مگڑی کو بنا دیجئے كب اين مدح خوال كى تقدير بناؤ كے ہر کھ تویی ہوں تیری دید کو اے آقا کب تک یونمی تزیوں کی کب جھلک دکھاؤ کے حنین کے صدیے میں اب جھ یہ کرم کرنا کب جھے یہ کرم ہوگا کب جھے کو بلاؤ کے میکھ عرض بھی کرنا ہے کھ درد سنانے ہیں دکھ درو کے مارے کے کب درد مٹاؤ کے می یاں نہیں اینے اب آس تہاری ہے لجیال سخی میرے خود لاج شماؤ کے میں جاوں مدینے میں سرکار کہیں ناظم کن آ کے مدینے پھر نعت ساؤ کے صَلَّى اللَّهُ عَلَى عَبِيبِهُ مُعَمَّدٍ وَّالِه وَسَلُّو



صِّلَى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُدَمَّدٍ وِّالَّهِ وَسَلَّم يزم ذكر سجى ہے سركار الليام كے كرم سے رحمت برس ربی ہے سرکار مالی ایک کرم سے عرش اولی سے لائے ' نوری نوری جادر اس برم يرتى ہے سركار ساليكيم كے كرم سے محفل میں آنے والوئتم سب کو ہو مبارک جھولی جو بھررہی ہے سرکار فائلید کے کرم سے محفل سجانے والے بیرعطائیں کہدرہی ہیں قسمت کا تو دھنی ہے سرکار اللی ایک کرم سے ول ہورہے ہیں روش و كر نى الليكيم كا صدقہ مکڑی سنور رہی ہے سرکار مالی ایک کے کرم سے قبر و حشر تلك بيا والله كرے أجالے یہ شمع جو جلی ہے ' سرکار ٹائٹیٹم کے کرم سے - ﴿ [نيضانِ انيس: ٢٩] ﴾ -- ﴿ [سَلَّى اللَّهُ عَلَى عَدِيدِهِ مُعَمَّدِ وَاللَّهُ وَسَلَّم ] 



جَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِه مُحَمِّدٍ وَّالِه وَسَلَّم يراهو مولود محمد سناتينيم كاكم محفل شاد ہو جاوے حضور خاص میں شاید جاری یاد ہو جاوے بیہ وہ مولودِ اکرم ہے کہ جس کے قیض امجد سے نہ ہو اولاد کھر جس کے اُسے اولاد ہو جاوے يره هے جو خانہء وريال ميں مولودِ مقدس كو ا بكل سب دور ہو كہ وہ مكال آياد ہو جاوے وظیفہ کر کرے مولود محمد کانٹیام کا ہمیشہ جو اگر ہو قید مشکل میں تو وہ آزاد ہو جاوے بیہ وہ عمل مکرم ہے کہ جس کے ورد کرنے سے رقم نیکی عمل نامہ میں بے تعداد ہو جاوے كرے جو ذكر مولود مقدى كا صدق دل ہو اُس کی مغفرت اور بخشش ایجاد ہو جاوے مدینہ تک چلا جاؤں میں اینے سر کے بل یارب كرم سے نظل ہے حضرت كا گرارشاد ہو جاوے المحتنية ولعت: ٨٣] صِّلَى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِهُ مُحَمِّدٍ وَّالِهِ وَسَلُّو



## بارگاهِ رسالت مأب مليد مين التجا

اے سبر گنبد والے منظور وُعا کرنا جب وقت نزع آنے دیدار عطا کرنا

اے نور خدا آ کر آنگھوں میں سا جانا یا در یہ بلا لینا یا خواب میں آ جانا

اے پروہ نشین ول کے پردے میں رہا کرنا جب وفت نزع آئے دیدار عطا کرنا

محبوب البی سائد کوئی حسیس دیکھا ابیشان ہے اُن کی کہ سامیہ بھی نہیں دیکھا

الله في سائے كو جاہا نه جدا كرن الله وقت نزع آئے ويدار عطا كرنا

میں قبر اندھیری میں گھبراؤں گا جب تنہا امداد میری کو تم آ جانا میرے آقا

روش میری تربت کو للد ذرہ کرنا جب وقت نزع آئے دیدار عطا کرنا

چرے سے ضیاء پائی ان جا ندستاروں نے اس در سے شفا بائی و کھ درد کے مارول نے

آتا ہے اہمیں صاہر ہر وُ کھ کو روا کرنا جب وفت نزع آئے دیدار عطا کرنا

- ﴿ [صَلَّى اللَّهُ عَلَى خَبِيبِهُ مُعَمَّدٍ وَالْهُ وِسِلَّهِ] ﴾ -





صَلَّىٰ اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُحَمَّدٍ وَّالِّهِ وَسَلُّو ﴾ ہر مشکل دیوج آقا نوں توں یاد تال کر کے ویکھ سوہنے دے ذکر تھیں گھر اینا آباد نے کر کے ویکھ منظور نال ہووے تال چھیر آھیں فریاد تال کر کے ویکھ بیتاب ایہہ مشکلال واحل ای میلاد تال کر کے ویکھ - ﴿ [مَد ہے دِی یا د: ۹۱] ﴾ -

> اللهُ عَلَى مَدِيدِه مُعَمِّدٍ وَالله وَسَلُّهِ اللهُ عَلَى مَدِيدِه مُعَمَّدٍ وَالله وَسَلُّهِ درُ و دستر لفِ

سُن کے نام محر النیکی در ور پڑھنا 'کینا مومن نے ذات ووود لازم جیویں وچ نماز نمازیاں تے ' ہے رگوع قیام سجود لازم کھر گھر محفلال کرن حضور دیال عاشق سمجھ کے یاک مولود لازم نعتال پڑھن توں پہلال حضوراً تے عافظ پڑھناہے یاک درُودلازم اللهُ عَلَى خَدِيدِه مُعَمِّدٍ وُالِه وَسَلُّو اللهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى خَدِيدِه مُعَمِّدٍ وُالِه وَسَلُّو

-[4 * | ]-

/larfat.com

سَلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِهُ مُحَمِّدٍ وَّالِه وَسَلَّو نوع انسال کو عطا کیں حق نے صد یا تعمیں دیں ہمیں اس معطی مطلق نے کیا کیا تعمیں قلب کی تسکیں آٹھوں کا اُجالا نعمتیں بیش قیت ول نواز و روح افزا تعتیں حق كااب سب سے بردااحسال ہے میلا دُالنبی مالیکیا یے تمر صدیوں سے تھیں اِنسانیت کی تھیتاں منتظر سے ان کی آمہ کے زمین و آسال برسر فارال ہوئی رحمت کی اک بدلی عیال جو گيا شاداب و فردوس نظر باغ جهال اہر گل بار و گہر افشال ہے میلادالنی اللی اللی اللی اللی اللی ا حق نما آئے ' گلول اصنام باطل ہو گئے آشنا الين خدا سے عظے جو غافل ہو گئے گلّہ بال جو تھے جہال بانوں میں شامل ہو گئے بد ہوئے اجھے 'جو نافس تنے وہ کال ہو گئے تذكره ان كى ولادت كا ہے زيا تذكره آیک افروز میر کیف و دل آرا تذکره

ہو رہا تھا ' ہو رہا ہے اور ہو گا تذکرہ

ا الله على حبيبه مُدَمَّدٍ وَالِه وَسَلُهِ الله عَلَيْهِ الله مَسَلُه الله عَلَيْهِ مَدَمَّدٍ وَالِه وَسَلُه م ميلاد كا موسم آوت ہے ہر ذرہ جشن مناوت ہے ہر چاند ستارہ رستوں میں ہر چاند ستارہ رستوں میں کرنوں کے پھول پچھاوت ہے سرکار مان اللہ علی آمد آمد ہے

> کھر بار ریاض سجاوت ہے کھر الدیمصطفی مثالثین میں اللہ بنام سال کے ۔ ۔ ﴿ [داستِ مصطفی مثالثین میں اللہ بنام سال کے ۔

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى عَدِيدِه مُدَمَّدٍ وَالله وَسَلَّم

Marfat.com

وفيات بالإصطفاليكم ﴿181﴾ ﴿181 - ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِهِ مُحَمَّدٍ وَّالِه وَسَلَّم الجير بي توريض بنياكل عالم ..... أج آمدال نے أس تور ديال اًج جھکیا عرش معلی اے ..... دھرتی وا بھارا بلا اے مائی آمنہ ماک وے گر اے .... جمک گئیاں گھاٹیاں طور دیان آج آمنہ مائی ترکی اے .... جہدی نور تھیں جھولی بھر گئی اے جہدے گھر نول سلامان ہون پیال ...... جنت دی ہر اک حور ویاں أج لك كئے بھاگ حليمہ نون .... أج مل كئے چين يتيمال نول ول كمب كئة عانان نكل كيان .... آج ہر جابر مغرور ویاں سب دور منیرا ہو جاوے . ہر طرف سورا ہو جاوے جس ملک چه کرنال آ جاون چن عربی ویے دستور وہاں اوتے تور خدا وا وردا اے اوتنے فلک سلامال کردا اے اجتم ير هي نعت محمر النيام وي جنقے محفلال مون حضور دیال ميرے آقا ملى والے وى ..... اوتھول شان وا ہے آغاز ہوندا مك جانديال جفتے نے صَائم ..... سب حدال عقل شعور ديال ائے کیف دی بارش ہوندی اے .... اُج بنہراں وکن سرور دیاں الله على مبينه مُحَمِّد والله وَسَلُّم نبي مُنْ اللَّهُ اللَّهِ إِلَى ما و ميس محفل سجانا ہم نہ جھوڑیں کے بيه نعره بارسول الله لگانا بهم نه جھوڑي كے کہوتو چھوڑ دیں گے ہم جہاں کی محفلیں ساری مكر ميلاد كى محفل سجاناتهم نه جھوڑيں کے - ﴿ [مرحت خيرالانام: ٢٥] ﴾ -

اللهُ عَلَى مَدِيدِه مُحَمَّدٍ وَالِه وَسَلَّه اللَّهُ عَلَى عَدِيدِه مُحَمَّدٍ وَالِه وَسَلَّم اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَدِيدِه مُحَمَّدٍ وَاللَّه وَسَلَّم اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَدِيدِه مُحَمَّدٍ وَاللَّه وَسَلَّم اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ

مل کے پڑھو دُرود خوشی کا مقام ہے ہر سو وہاں صدائے درود و سلام ہے خالی کیا نہ آپ کے وَرُیاک سے کوئی اُن کی سخا تو دوستو ہر خاص و عام ہے ہر سُو وہاں صدائے دُرود و سلام ہے جن بہرم ہے خاص میرے آ قاحضور ماللیکم کا کیا شک ہے اُن فقیروں میں میراجھی نام ہے ہر سُو وہاں صدائے درود و سلام ہے بیتاب لطف ہے جیت ذکر رسول النا اللہ میں ہر سُو وہال صدائے درود و سلام ہے - ﴿ [مریخ دِی یا د:۱۳۰۰] ﴾ -

 — ﴿ [عَلَى اللَّهُ عَلَى مَعِيدِه مُعَمَّدٍ وُالِه وَسَلَّه] ﴾ —

 جو بھی میلاو کی محفل سجاتے ہیں فدا گواہ ہے مدینے ضرور جاتے ہیں فدا گواہ ہے مدینے ضرور جاتے ہیں آجاتے ہیں جس کو بھی محبت کے قریبے پیل جس کو بھی محبت کے قریبے پیل جس کو بلا لیتے ہیں سرکار مدینے پھر اُس کو بلا لیتے ہیں سرکار مدینے

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِهُ مُحَمِّدٍ وَاللَّهُ وَسَلُّهِ] ﴾ -

وضيات ميلادٍ معطف الله المعطف الله المعلق المعلق المعلق الله المعلق المع - ﴿ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُحَمِّدٍ وَّالِهِ وَسَلَّهِ } أسركار كا صدقہ ماتا ہے .... سركار كا صدقہ كھاتے ہيں میلاد کی محفل میں دامن .... سب منکوں کے بھر جاتے ہیں یہ خاص کرم ہے آقا کا .... میلاد کی محفل والوں یہ آتے ہیں وہی اس محفل میں ..... سرکار جنہیں بلواتے ہیں جرئیل آمیں نے عرشوں یہ .... میلاد منایا آقا کا ہم فرشی آج عقیدت سے ..... گھر گھر میلاد مناتے ہیں محبوب خدا کے دیوانے .... مطلوب خدا کے بروانے میلاد کی محفل بلبول سے .... جھنڈیوں سے خوب سجاتے ہیں وہ محفل کیسی محفل ہے ..... جو ذکرِ نبی سے خالی ہو میلاد منانے والوں کے .... ون خود سے خود پھر جاتے ہیں المفرى يہ كرم ہے آقا كا ..... میلاد جہاں بھی ہوتا ہے سركار دو عالم سلينيم رحمت كل ..... وه محفل آن سجات بين - ﴿ [رادب العاشقين:١٣٨] ﴾ -صَلَّى اللَّهُ عَلَى عَبِينِهُ مُوَمَّدٍ وَّالِهِ وَسَلَّم ر کھتے ہیں خبر آ قاملی فیکم ہر وقت ہی اُس گھر کی جو گھر میں محبت سے میلاد مناتے ہیں میلاد کی محفل ہویا نعت کی محفل ہو محبوب خدا آکے قدموں سے سجاتے ہیں اراحت العاشقين: ١١٥] - ﴿ حَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُعَمِّدِ وَاللَّهُ وَمَلَّم

**4184** 

0253

- المت العاشقين: ١٩٤ م. - المت العاشقين : ١٩٤ م. -

اُنہی کے کرم سے یہ آباد دُنیا، اُنہی کی عطاوَل سے شاد وُنیا اُنہی کے میلاد کی محفلیں ہم' عقیدت سے گھر گھر سجاتے رہیں گے یہ قدرت نے بخش کا بخشا بہانہ محبت سے میلادِ سرور منانا فدا کی قتم جب تلک دم میں دم ہے ہم میلاداُن کا مناتے رہیں گے لگا کیں تھیں جبریل علیائیا نے جھنڈیاں عرش پہلاگا کے جھنڈی ورش پہلاگا کہ ہم اُن کے جھنڈی ورش پہلاگا کی مناتے رہیں کے جہند کے درش پہلاگا کو سے کر کے جہاں سفری روش پہلاگا کو افوں سے کر کے جہاں سفری روش ولادت کی خوشیاں مناتے رہیں گے ولادت کی خوشیاں مناتے رہیں گے ۔ ۔ ۔ ﴿ [راحتِ العاشقین:۱۰۲] ﴾ ۔ ۔ ﴿ [راحتِ العاشقین:۱۰۲] ﴾ ۔ ۔ ﴿ [خلّی اللّهُ مَلْی حَبِیدِهُ مُمَمّٰدٍ وَالِه وَسَلُو] ﴾ ۔ ۔

**4185** 



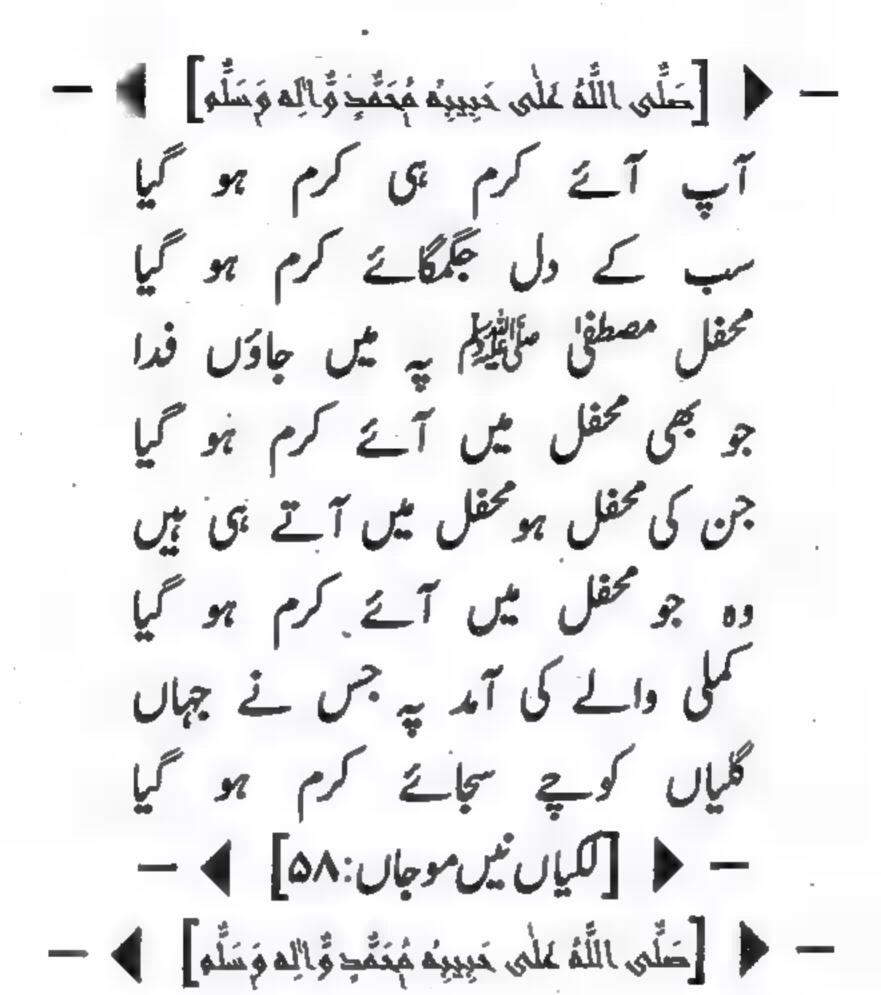
صَّلَّى اللَّهُ عَلَى مَبِينِهُ مُعَمَّدٍ وَّالِه وَسَلَّم میلاد کی مخفل کو سرکار منافید می سیاتے ہیں و خوش بخت میں جو اُن کا میلاد مناتے ہیں کھاتے ہیں تو بس اُن کا پہتے ہیں تو بس اُن کا لاريب دو عالم كو سركار سَالِيَكِمُ كَطَلَيْتِ بِين عفل ہے یہ تورائی لولاک کے مالک مالیکی کی قدی بھی یہاں آ کے سر اینا جھکاتے ہیں جريل امين علياتا كالي كاليتان المراب ہم فرش یہ جھنڈیوں سے عالم کو سیاتے ہیں آ قا مَا لَيْدِيم كي حضوري مين إس محفل نوري مين خوش بخت ہی آتے ہیں خوش بخت ہی آتے ہیں محشر میں کرم ہوگا اُن یہ بی کرم ہو گا سفرى جو آقا مَالَيْكِم كا ميلاد. مناتے بيں - ﴿ [راحت العاشقين:٢٦] ﴾ -ول میں تصویر جو آقا کی بیا لیتے ہیں أن كوسركار مَالِينِهُم مدية مين بلا ليت بين بيم ربا أن كو نه دُنيا ميس كسى بات كاغم أن كى محفل جوعقيدت سے سياليت بيں ارادت العاشقين: والعاشقين -صَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِه مُعَمِّدٍ وَاللَّهِ وَسَلَّم



CO SES

صلَّى اللَّهُ عَلَى حَبِينِهُ مُعَمِّدٍ وَّالِّهِ وَسَلُّو ﴾ ميلاد كى محفل جن كے لئے ہم آج سجائے بيٹے ہیں محفل کی میرخوشبو کہتی ہے محفل میں وہ آئے بیٹھے ہیں بخشا ہے قدرت نے موقع ہم سب کو یہ این بخش کا ہم نعت کی صورت میں سامال بخشش کا بنائے بیٹے ہیں جو روز سجاتے ہیں محفل سرکار مدینہ کی گھر گھر سركار منافية أنى ديوانول كوسينے سے لگائے بيٹے ہيں کم ظرف ہیں وہ بدبخت ہیں وہ میلا دیے جو بھی منکر ہیں ہر مانے والے کو آقا سلی تیجیم کملی میں چھیائے بیٹے ہیں بے بی سبی بے گھر بی سبی سرکار سالینی کرم فرما کیں گے فدمول میں بلائیں کے اک دن بیآس لگائے بیٹھے ہیں مایوس بھی کرتے ہی نہیں میلاد منانے والوں کو دیدار کی خاطر ہم اینا دائن پھیلائے بیٹے ہیں بيركرم اے سفرى كم بھلاسركار منافية م دوعالم كا ہم ير ميلاد كي محفل مين أقا مالينيم خوداب جوائة بيض بين - ﴿ [راحت العاشقين: ۵۱] ﴾ -- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِهُ مُحَمِّدٍ وَاللَّهُ وَسَلُّم ] -





- ﴿ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُحَمَّدٍ وَاللَّهُ وَسَلَّم } -

آج ہے جشن میلاد خیرالوری اس برم جہاں کا سال اور ہے اس جگہ ذکر ہے لولاک کا ' بیر زمیں اور ہے آسال اور ہے آج رنگ فضائے جہال ہے نیا' آج رنگ فضائے جہال اور ہے ستشش جہت کے طلعم و تجابات میں 'بالیقین کوئی جلوہ فشال اور ہے فرشیوں کی جبینیں سجدہ ریز ہیں عرشیوں کی خوشی کا جہاں اور ہے عالم قدس نور علی نور ہے عالم قدس کی داستاں اور ہے ہر جگہ ان کے جلوؤں کی ضو ہے نئی مرجگہ خسن کی داستاں اور ہے نور و نکبت کا عالم بہال اور ہے انور نکبت کا عالم وہال اور ہے مرحبا رحمتِ جن کی جلوہ گری 'شاد میں ناز نیناں فردوس بھی حور وغلال کے زُرخ پر ہے اِک تازگی ونق رُوئے باغ جناں اور ہے ابن مريم كا اعجاز تها دل تشيل ول ربا دلفريب وحيات " أفريل ليكن أب سيده آمنه ك حسيل" تيرا انداز تيرا بيال اور ب عشق والول نے چھ اور سمجھا تھے عقل والول نے چھ اور جانا تھے صاحبانِ نظر کا یقین اور ہے ' بررگانِ خرد کا گمال اور ہے سخت مشکل تھی گونعت کی بیزین میرے اشعار پھر بھی جیسی کیف آفریں طائرانِ چمن کی نوا اور ہے عالم قدس کا نغمہ خوال اور ہے

- ﴿ [تجليات:٩٠١٩] ﴾ -

اللهُ عَلَى حَدِيدِهُ مُحَمِّدٍ وَالْم وَسَلُّم اللَّهُ عَلَى حَدِيدِهُ مُحَمِّدٍ وَالْم وَسَلَّم

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى مَنِينِهُ مُعَمِّدٍ وَالِّهِ وَصَلَّهِ ] -

میری سرکار جے اپنا بنا لیتے ہیں

وہی تو آپ کی محفل کو سجا لیتے ہیں

- ﴿ [كيال نين موجال: ٨٠] ﴾ -

میلاد ہم منائیں کے جھوم جھوم کے

اہے گر سجائیں کے جھوم جھوم کے

میلاد کے صدیقے آقاطیبہ بلائیں کے

شہر مدینہ جائیں کے جھوم جھوم کے

بیعیدیں جس کےصدیے میں ہم کونفیب ہیں

وہ عید ہم منائیں کے جھوم جھوم کے

جشن ولادت آب النيام كالميام كالمم كو مبارك مو

یہ جش ہم منائیں کے جھوم جھوم کے

- ﴿ [كليال نيموجال: ٢٩] ﴾ -

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِهِ مُعَمَّدٍ وَالِه وَسَلَّم ] -

عم دے ماریو عید کرو مولا کرم کمایا اے

يرُفو درود سلام يرُفو عملي والا مَالَيْدَ مِ آيا اے

جس دی فاطر رب سوے ساری کھیڈ رجائی اے

وُنيا وچه اوه سوينال ني ملايليم اح تشريف ليايا اے

بع نه جائز ميلا دماً الله المامية المن يجينان فتويال واليان نون

رب بلا کے سارے نی ملاقیم کیوں میلاد منایا اے

- ﴿ [فيضانِ النيس: ٢٨] ﴾ -

Marfat.con



اللَّهُ عَلَى حَدِيدِهُ مُحَمِّدٍ وَّالِهِ وَسَلُّهِ اللَّهُ عَلَى حَدِيدِهُ مُحَمَّدٍ وَّالِهِ وَسَلُّهِ ]

يزم ميلادِ ني سب كو آنا جاہيے كُونِ دل سے پدير غفلت أنهانا جاہيے ہو رہا ہے ذکر احمط اللی اور اہل بیت کا مستمع ہو کر سبھی کو فیض یانا جاہیے جادة طاعت نے احمر النائم كى بھى غافل نہ ہو ول کو اعمال تبیحہ سے ڈرانا جاہیے ڈال کر دل میں محبت جنت الفردوس کی انيكيول سے رستہ جنت بنانا جاہيے قبر میں جبکہ حماب زندگی لیں کے ملک أن سے أينا وامن عصيال جهرانا جاہي سَلِّمُوا يَا قُومَ بِلَ صَلُّوا عَلَىٰ الصَّدِ أَلَامِينَ مصطفى تَنْ إِمَا جَاءُ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِين اللهُ عَلَى مَدِيدِه مُعَمِّدٍ وَالله وَسَلُّو



## عيدميلا دكي خوشي

عید میلاد ہے شاہ کونین کی شادیانے خوش کے بجاتے چلو کیسی مستی میں ہے آج خلقت بھی جھوم کران کی تعتیں سناتے چلو آج نعمت خدا کی ہوئی تمام لوٹ لوٹ لو آج ہے قیض عام بن کے آیا ہے جورحمت جہال کے لئے جشن میلا داس کا مناتے چلو سازیردل کے چھیڑووہ نغے نئے وجد میں آئے ساراجہان بن ہے رنگ ایبا ہے نہ بھی ماند ہوڈکر ان کا لبوں پہسجاتے چلو ایک وہی ہیں میرا مقصد و مدعا' کاش آ جا کیں وہ سب کرو بیددعا شوق دیداران کا اگر دل میں ہے اپنی آنکھوں سے پر دہ ہٹاتے چلو آج خوشیوں میں شامل ہیں جن وملک رنگ بھرا ہے اس کا زمین تا فلک کوئی تم بھی مسرت کا سامان کرو بام و در آج اینے سجاتے چلو تم سداجب يوهو كدرودوسلام ال بى جائے گاصابر تهجيں بھى دوام ول بدلکھ کرنبی جی کی رحمت کا نام عشق احمد کا جھنڈا اٹھاتے چلو

حَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُحَمِّدٍ وَّالِه وَسَلُّو



# كرم الهي

كرم خدا كا ہوا ہے جن پر وہ ان كى محفل سجا رہے ہيں بلایا جن کومیرے نی نے وہی تو محفل میں آ رہے ہیں یہ بور جارول طرف ہے چھایا دلوں یہ ذکر نبی سایا بيسارے ديوائے آج مل كرنى كى تعتيں سارہے ہيں يهال تورحمت كى بارشيس بين جارى ان سے كزارشيں بين بلا لیں ان کو مدینہ آقا یہاں جو آنسو بہا رہے ہیں جہاں ہے ذکر نی کی محفل وہاں ملائک آ رہے ہیں جو مانگنا ہے ان ہی سے مانگو وہ آج رحمت لٹارہے ہیں - ﴿ [كليال نيس موجال: ٨٥] ﴾ -سو ہنے دیے غلام سوہنے محفلال سجاؤ ندے نیں جنال تے كرم ہو ؤے او محفلال چه آؤندے نيں سارے پروائے نیں آقا دے دیوائے نیں كيت مملى والي دي زل مل كاؤندے نيں - ﴿ [كليال_نيموجال:٩٢] ﴾ -

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِه مُحَمِّدٍ وَّالِه وَسَلَّه ] -

#### برارادِن عيدميلاد

ہے سے بارہ رہے الأول كا دن " آج قلب مسلمال برا شاد ہے ہوں عبادات وخیرات وخوشیال نہ کیوں کچو نگہ محبوب کا یوم میلاد ہے "آج کے دن نظرا نے تھے مجز نے خوشیاں غلانوں حوروں فرشتوں نے کیس ہوئیں خوشیاں جو آمد سرکار یر عشن میلاد انہی خوشیوں کی یاد ہے ا پنی گلیوں کی خوب صفائیاں کرو اور اینے گھروں میں چراغال کرو ية چل جائے كه دل مسلمان كا اسے آقاكى ألفت سے آباد ہے جا بجا خوبصورت لکیل جهنڈیال ' ہو سجاوٹ مساجد و دکانات کی منظر ہو ایبا دکش بنائے جو خود کہ یمی بیارا دن عید میلاد ہے ا بوم منلاد ہے آج جلے کرو ملی والے سے اُلفت کو ظاہر کر و ان کی اُلفت نشانی ہے ایمان کی 'ان کی تعظیم ایمان کی بنیاد ہے ہے کدورت جے جشن میلاد سے ،جس کو بھاتی نہیں مدح سرکار کی تقص ہے اُس کے دین اور ایمان میں ولیب کو اُس کے کرتا جو ناشاد ہے كون سادن فزول إس مع خوشيول كاب سوك كادن مجهتا ب إس كووبى جس كا فانوس ايمان بے نور اور خانه، دل اس كا برباد ہے تحقی ہے جس میں اتحادِ اُمت کا راز 'شوکت دین وملت بڑھاتا ہے جو جو برا ہے بزرگی وعظمت میں بھی ' وہ سرکار کا جش میلاد ہے ہے تمنا کہ محشر کے دن مصطفیٰ مناتیکی ' مجھے فرمائیں بیہ مرودہ جانفزا میری تعتیں تو لکھتا تھا بس اس کیے اے مجرم فاروقی تو آزاد ہے - ﴿ [محبت مجھے جشن مولد سے ہے: رازمولا نامحرا قبال فاروتی ] -



## ممال ومصطفى صالعيد

چھایا ہے اہر رحمت ' اُمدی ہوئی گھٹا ہے ....ماحول خوش نما ہے آئے ساکنان عالم، مزوہ بہ جال فزاہے ..... "میلادِ مصطفیٰ سالیدہ لمے" سبيح خوال ہے سبنم مر چھول باوضو ہے ..... اِک نيل رنگ و يؤ ہے نغید سرائے مدحت ' ہر موجہ صا ہے .... "میلادِ مصطفیٰ سالنیا ہے " وَالْيِلْ كَى وضاحت ، بين ميتك بو ہوائين....مهمكي ہوئي فضائين ہر جار سو اُجالا ' تَشريح واَصحى ہے ..... "ميلادِ مصطفیٰ مالينيم ہے" توٹا ہے آج قصر نوشیروال کا کنگرہ .... طاری ہوا ہے لرزہ التن كده جو روش تھا ' آج بچھ گيا ہے ..... "ميلا و مصطفیٰ منالیدہ ہے ' کو نے ہیں کاخ و کو میں صلوات کے ترانے ..... آئے سے نہانے جلوه طرازِ عالم ' وه جانِ مدعا ہے ..... "ميلادِ مصطفیٰ سی اللہ اللہ عالم " أب مث گیا ہے کفر و الحاد کا اندھیرا ..... پیدا ہوا سوریا " بشرى لَكُمْ " الطوع خورشيدى تما ہے ..... "ميلا وصطفى سائيلام ہے" وہ اُمن و آشی کا پیغام لے کے آیا ....اسلام لے کے آیا اسلام بی جمارے ہر درد کی دوا ہے ..... "میلادِ مصطفیٰ سالیدہمے" بعد از خدائے برتر ، برتر مقام اس کا ..... یا کیزہ نام اس کا كوئى أس كى عظمتول سے ہے آشنا تورب ہے ..... وہ لائق ادب ہے مخدوم کے قلم کا سجدے میں سر جھکا ہے ..... "میلادِ مصطفیٰ سالیڈیٹم ہے" - ﴿ [ميلادِ من اعظيم من الله المحت الله نوري] ﴾ -

**4195** 

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِه مُحَمَّدِ وَالِه وَسَلُّو] ﴾ -

جدُال رہے الاوّل دا چن چڑھدے کہ نوری ملک ندا ڈیندے خوش تھی مومن میلاد منا فرمان اے پاک خدا ڈینڈے جوش تھی مومن میلاد منا فرمان اے پاک خدا ڈینڈے جیہوا خوش تھی رزق طال وچوں میلاد دا جشن منا ڈیندے اول کان سفیرا جنت وچ رَب پاک محل سجوا ڈیندے

- ﴿ [نورگرسگانیکی:۱۲۲] ﴾ -

- ﴿ اللهُ عَلَى عبيبِه مُعَمِّدِ وَالْهِ وِسَلُّم بارش رحمت ہوئی بر سرِ زمین ...... تربے بین رحمنهٔ للعلمین .. خوشبو خوش رنگ گل برگ و ثمر سرسبز کشن ہوئے ہر جر و پر .... ور حقیقت نار ہی گلزار ہے . عالم عضر كا باعث تار ب ہو گئے تیار جب سمس و قمر ...عالم ملکوت نے باندھی کمر ملا تکہ خدمت میں سب آنے گئے آمد کے گیت سب گانے لگے .. نعرهٔ صِل علی ہر طرف میں ..... ہرحن ہر برف ہر ظرف میں آ كيا وه آكيا وه آكيا .....مالك ملك خدا وه آكيا منتبع خلق خدا نورِ هُدى ..... يجه تبين جس كے سوا وہ آگيا جس کی خاطر ہر زبال ہر ہر نشال ..... کر رہے تھے التجا وہ آ گیا جس کی خاطر نقشہ کوئین کو ..... یاس اللہ نے کیا وہ آ گیا لی مع اللہ آیا جس کی شان ہے .....رونقِ عرشِ خدا وہ آ گیا ہر گلتان دبستان باغ و بہار .....بس کی خاطر جا بجا وہ آگیا اشرف المخلوق خالق كا نشال .....مظهر ذات خدا وه آكيا

مرع و ما ہی شاہ و شاہی جس لئے . ۔ بورے ہیں سب فداوہ آگیا تاج کا تخبیہ خلافت کا ہے شاہ ....ا آج محبوب خدا وه آگيا نقطيه علم ازل أمُ الكتاب بخزن صدق و صفا وه آگیا کی نے چھ لاکھ برسال زبدکل . جس کی خاطر تھا کیا وہ آ گیا ظم ذات ایزدی سے میہ ہوا سب كرو سجده صفا وه آگيا عالم ملكؤت ارواح و مثال خلق نے سجدہ کیا وہ آ گیا ایک نے سجدہ نہ کیا جان کر جس کو سحیدہ نہ کیا وہ آ گیا نور حق ہے ذات انسان میں عیاں ... ہو کے منجود ملا تک وہ آ گیا شاہِ کل کی حاضری میں بلیوں يريطتي مين صلي على وه آهيا ووجہال کا ہر زمال کا باوشاہ . شهیاز لامکال وه آگیا كاشف سر حقيقت رازدال وعالم علم لدّني آ كيا كامل و المل مكمل به بدل .....دا بنما و بيشوا وه آكيا ا دین و دُنیاجس کی سب تعریف ہے .....یاک از صفت و ثناوہ آگیا عین میں تو سین میں سر حسین .... است جس کا ہے تور و ضیا وہ آگیا - ﴿ [سميُوران كلام: ١٩ ١٩] ﴾ -- ﴿ [حلَّى اللَّهُ عَلَى خبيبِهُ مُعَمِّدٍ وَّالِهِ وَسَلَّم ]



- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُعَمَّدٍ وَالِه وَسَلَّهِ] ﴾ - بركار كے ديوا نے 'خوشيال منا رہے ہيں

دونوں جہاں کے والی سریف لارہے ہیں بخشہ میں اس کے دالی کی اندان میں اندان میں

بخشش ہے اس کی لازم وونوں جہال میں نوری

یاد نبی میں جو بھی محفل سجار ہے ہیں

- ﴿ [انواركى بارش:١٦] ﴾ -

محبوب خدا مطلوب رسل' جب کرم کمایا کرتے ہیں ہم جیسے ہے بس لوگوں کو طبیبہ وہ دکھایا کرتے ہیں تم بیسے ہے بہ سجا کر ذکر نبی ' محفل کو سجاؤ پروانو سنتے ہیں کہ اپنی محفل میں' تشریف وہ لایا کرتے ہیں آقا کے غلاموں یہ ہر دم' انوار کی بارش ہوتی ہے جب ان کی محفل ہم نوری' مل بیٹھ سجایا کرتے ہیں جب ان کی محفل ہم نوری' مل بیٹھ سجایا کرتے ہیں جب ان کی محفل ہم نوری' مل بیٹھ سجایا کرتے ہیں

- ﴿ [انوارى بارش:۲۲] ﴾ -

سرکار کی آمد پر جو جشن مناتے ہیں ان کو ہی میرے آقا دبدار کرائے ہیں میرے آقا دبدار کرائے ہیں محبوب خدا اُس کو سینے سے لگاتے ہیں اس نور مجسم کی جس دن میں ہوئی آمد نازاں ہی ملائک بھی خوش بخت غلاموں پر بیام و سحر نوری میلاد مناتے ہیں جو شام و سحر نوری میلاد مناتے ہیں

- ﴿ [انواركى بارش: ۱۵] ﴾ -

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِهُ مُعَمَّدِ وَاللَّهُ وَسَلَّم ] ﴾ -



COLUMN TO SE

## لعت شريف

الله على مبينه مُعَمِّد وَالِه وَسَلُّم اللَّهُ على مبينِه مُعَمِّد وَالِه وَسَلَّم اللَّهُ على مبينِه مُعَمِّد وَالله وسَلَّم سب سے اعلی و اولی جمارا نبی منافقیم = سب سے بالا و والا جمارا نبی منافقیم الييخ مولى كا بيارا جمارا نبي منافيدًا = دونول عالم كا دولها جمارا نبي منافيدًا برم آخر كا بمع فروزال موا = نور اوّل كا جلوه مارا نبي ملَّالْيَالِم بجھ کئیں جس کے آگے بھی مشعلیں = سمع وہ لے کر آیا جارا نبی مالیڈیم حسن کھاتا ہے جس کے نمک کی قتم = وہ ملیح ول آرا جارا نبی مالیدیم ذكرسب يهيك جب تك نه مذكور مو = ممكيل حسن والا مارا في منافية قرنول بدلی رسولول کی ہوتی رہی = جاند بدلی سے نکلا ہمارا نبی سالینیم كيا خركت تارے كھلے حيب كے = يرنہ ڈوے نہ ڈوبا مارا ني مالينيام جس نے مکڑے کئے ہیں قرکے وہ ہے = نور وحدت کا مکڑا مارا نی سالی ا سب جمك والل أجلول مين جيكا كئ = اندهم شينتول مين جيكا مارا ني مالينيم لامكال تك أجالا ہے جس كاوہ ہے = ہر مكال كا أجالا جارا ني سالينيا غردول كورضا مرده ويحظ كه ب = ب كسول كاسبارا بمارا في مالينام صَلَّى اللهُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ الله = وَسَلَّمْ عَلَيْكَ يَا حَبِيبَ الله

- ﴿ [حلَّى اللَّهُ عَلَى عَبِينِهِ مُعَمَّدٍ وَالْهِ وَسَلَّم ] ﴾ -

**199** 

﴿ صِياتِ ميلا دِمصطفِّ مَنْ عَلَيْهِم ﴾

OKS

[على الله على مديده مدمه و اله و سلّه]

 مر گر كرو چراغال تھال تھال ديو نيازال

 خوشيال دے تخفے لے كے منظمار سالٹينيم آگئے نے وشيال دے معلى متانياں ني سالٹينيم وي

الله دی رحمتال دے انوار آ گئے نے

- ﴿ [فيضان انيس: ٢٢] ﴾ -

خوش بخت ہے وہ جس کو سرکار بلاتے ہیں

روضے یہ بلا اپنا دیدار کراتے ہیں

ایمان ہے ہی میرا سے میرا عقیدہ ہے

میلاد کی محفل کو خود آ کے سجاتے ہیں

- ﴿ [راحتِ العاشقين:٢٣] ﴾ -

- ﴿ [حلَّى اللَّهُ على حبيبة مُحمَّد وَالِه وَسَلَّم

آج آقا کو محفل میں آنے تو دو نور سے برم عالم سجانے تو دو خصوم اُسطے گی محفل خدا کی قتم ' رُخ سے پردہ نبی کو اُٹھانے تو دو آج آئیں گے محفل میں جب شاہ دیں شاہ ارض وسا سیدا لمرسلین طاقیا کے محفل میں جب شاہ دیں شاہ ارض وسا سیدا لمرسلین طاقیا کے محمولیاں سارے منگوں کی بھرجا کیں گی آئے آقا کو رحمت لٹانے تو دو میکشو ان کی محفل میں آؤ ذرا ' برم میلاد ان کی سجاؤ ذرا سب کے بگڑے مقدر سنور جا کیں گے جام نظروں سے ان کو بلانے تو دو ایس لگنا ہے محفل میں وہ آگئے ' کیف ومسی کے بادل ہیں جو چھا گے ایس کے بادل ہیں جو چھا گے دو و چوم کے اِن کے نعلین پاعاشقو! عاصوں کو مقدر جگانے تو دو چوم کے اِن کے نعلین پاعاشقو! عاصوں کو مقدر جگانے تو دو

- ﴿ [راهتِ العاشقين:١٣٢] ﴾ -





#### - ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِهِ مُعَمَّدِ وَاللَّهُ وَسَلُّهِ ] ﴾ -

محفل مبلا د كاامتمام

جس نے بھی مصطفے سی اللہ کو ول میں بالیا یائے نہ وہ کچھ بھی اس نے سب کچھ ہی یالیا عید میلاد آئے گی سجاؤں گا گھر کو میں محفل میلاد سے میں نے اپنے کو جیکا لیا رُورِح مُرسل بھی آئے گی میرے منتن میں یار س تعتیں حضور کی ایکھ کے اُن کو بلا لیا ہر طرف میلاد ہوں کے جلوسوں کی ٹولیاں مصطفے یا مصطفے می ایکا کے ورد کو سب نے ایا لیا سے دن تو ایک تخفہ ہے ساری کائنات کے لئے اس ون تو وات باری نے سب کھ لٹا دیا الملم تیرے نی تو نمائندہ یزدال ہیں اس جہال میں . انسانوں کو تحفہ دینا تھا رب نے محمر النائیم بنا لیا - ﴿ [الأرانه وشاع: ١٠] ﴾ -

اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهِ مُخَمِّدٍ وَالْهِ وَسَلُّو اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهِ مُخَمِّدٍ وَالْهِ وَسَلُّو

### - ﴿ [خَلُّى اللَّهُ عَلَى مَبِيبِهُ مُحَمَّدٍ وَّالِهِ وَسَلُّم ] -

## مبارك باد

محفل نعت سجانے والو لاکھ مبارکباد جمہیں فلکوں آ کر قدی ویتے ہیں سب داد جمہیں آؤ بتاؤں چاہتے ہو گر قرب خدا کا حاصل ہو منزل حق دکھلائے گا یہ آقا کا میلاد جمہیں گھر گھر پاک میلاد کی محفل روز سجاؤ چاہت سے گھر گھر پاک میلاد کی محفل روز سجاؤ چاہت سے بے اولاد یہ سن لو سارے ' دے گا رب اولاد جمہیں دیتا ہے توفیق جنہیں رب خرج میلاد یہ کرتے ہیں اس کے دیئے سے دیئے والور کھے خداوند شارخمہیں اس کے دیئے سے دیئے والور کھے خداوند شارخمہیں

- ﴿ [فيضان الميس:١٠١] ﴾ -

- 

[خلّی اللّه عَلَی مَدِیدِه مُحَمَّدِ وَالِه وَسَلّه ]

- 

طیبہ گر جمال جلال کعبے سامیہ خام خیالی نہیں رہ سکدا

عالی فیض دربار توں کدی خالی کوئی جلالی جمالی نہیں رہ سکدا

اَنْ جَعُولی کھلاری اے ایس کر کے نا اُمید سوالی نہیں رہ سکدا

اَنْ جَعُولی کھلاری اے ایس کر کے نا اُمید سوالی نہیں رہ سکدا

اَنْ وَلادت دی رات سردار سائیاں نیلہ کوئی بھی خالی نہیں رہ سکدا

- 

[دُهندارُ عُوان: ۲۵]

- 

[دُهندارُ عُوان: ۲۵]

- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى مَدِينِهُ مُحَمَّدِ وَالِهِ وَسَلَّهِ] ﴾ -





#### - ﴿ [حلَّى الله على حبيبه مُعَمَّد وَالِه وسلَّم] -

## محفل مبلا دشريف

سوہنیا محفل سجائی تیرے نام کئی جیہڑا باک میلاد مناوے ..... سُتے اپنے لیکھ جگاوے سوہنیا آ گئے نے دیوانے اے سلام لئی سوہنیا محفل سجائی تیرے نام لئی فتم خدا دی سے میں کہندا .....محفل وچ جو آ کے بہندا نال یقین دے جو دی منظے ....سوہنا اوہنوں بل وچ رنگے سوہنیا تیری ہے رحمت ہر تمام لئی سوہنیا محفل سجائی تیرے نام لئی کول کملا لے ترکے پائے .... جی چاہندا اے سارے جائے کول کملا لے ترکے پائے .... جی چاہندا اے سارے جائے جیہڑی گدید خضری توں آندی .... نوری نوری جلوے دکھاندی موہنیا حافظ دی ترہے اُس شام لئی سوہنیا حافظ دی ترہے اُس شام لئی سوہنیا محفل سجائی تیرے نام لئی سوہنیا محفل سجائی تیرے نام لئی

- ﴿ [سَلَىٰ اللَّهُ عَلَى جِبِينِهُ مُحِمَّدِةً الْهُ وِسَلَّمِ ] ﴾ -

﴿ وَمِيا عِمِيلِا وِمِعِطَفِ مَا يَّا فِي مَا لِمُعِطَفِ مَا يَّا فِي مَا لَا يُعِيدُهُ مُعَمِّدٍ وَالْهِ وَسَلَّهِ ] ﴾ - ﴿ [سَلَّهُ عَلَى مَدِينَهُ مُعَمَّدٍ وَالله وَسَلَّهِ ] ﴾ - في معلى والنوع النوع من الن

انسانیت کے قافلہ سالار آ گئے
نوع بشر کے سرور و سردار آ گئے
احسان مومنوں یہ خدا نے جنہیں کیا
خوشیاں مناق مومنوں سرکار آ گئے

ہاں جن کو اپنا نور خدا نے کہا وہی حق حق کے حبیب ولیم غفار آ گئے

پہنے ہوئے لباس بشر فرشیوں کے باس مہمان عرش بیکر انوار آ گئے ا

جن کی مثال ازل سے ابد تک نہیں کوئی ا

جو قدرت خدا کے ہیں شہکار آ گئے

وریانے کی طرح تھی زمانے میں زندگی اُس کو بنانے گلشن و گلزار ہے گئے

ہر بے کس وحزیں کے وہ ہمدرد و خیر خواہ ہر غم زدہ کے مشفق و عمخوار آ گئے

چوکھٹ بیہ جن کی خم ہیں زمانے کی گرونیں جو جرائیل کے بھی ہیں سردار آ گئے

اُن کے خدا نے اُن کو بہت کھ عطا کیا جنت ہے جن کی ملک وہ مخار آ گئے

﴿ فيائيم ميلادِ مصطفي ما يعطف المائيم المعدد سب سے زیادہ علم خدا نے جنہیں دیا جو یں خدا کے محرم امرار آ گئے جن کی حیات ' جن کا عمل ' جن کی گفتگو سب کے لئے ہے اُسوہ و معیار آ گئے طارق تبین صلالت و ظلمت کا در ہمیں اورج بدی کے غیر ضوبار آ کئے صَّلَى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِهُ مُعَمَّدٍ وَّالِّه وَسَلَّم ذِكر حضور كالنيام بامراد كرن واليو بادال نال یاد جوندی یاد کرن والیو رَب آکھ شمال ويال من ليال ساريال صدقه حضور التيكيم فرياد كرن واليو رحمتال تے عوتال تے دولتاں دے سائے نے گرال وچه محفل میلاد کرن والیو - ﴿ [ رُحْد ادُحوال: ٢٥] ﴾ -- ﴿ [حَلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِهُ مُحَمَّدٍ وُالِه وَمَلَّم ] -جدول تیک کائنات دی برم اندر دور چلدا صبح تے شام رہنال بدول تیک حسان طالفی و سے مخاف جاری نعت حضور مالفید اجام رہنال جهوان محقلال و كر ميلاد ديال مخته عاشقال عشق مدام ربنال وست يست كهلو سردار سائيال سنى يردهدا صلوة و سلام ربنال - ﴿ [ رُهُخِد ارُهُوال:٢٦] ﴾ -صِّلَى اللَّهُ عَلَى مَدِيدِهُ مُحَمِّدٍ وَّالِّهِ وَسَلُّو

المدخير البشر صالفية

جہال سے حیث گی ظلمت نیا نظم و نظام آیا ہزاروں خوبیال لے کروہ جب خیر الانام آیا ہزاروں خوبیال لے کروہ جب خیر الانام آیا جہال میں ہر طرف وحشت تھی اور تاریک منظر تھا شعاع نور پھیلانے کو وہ ماہِ تمام آیا اُسی نے آدمی کو آدمیت کا شرف بخشا

وه انسانول کا دل پہیانے والا امام آیا

ائس نے بے کسول کی عمر دول کی وشکیری کی انتہاری کی دستہ کی انتہاری کی دستہ کی انتہاری کی دستہ کی دستہ

وہی ہے سرور عالم کانٹیام وہی ہے مالک جنت وہ بن کر ساقی کوٹر لئے ہاتھوں میں جام آیا

ملائک کیول نہ ہر دم ہر گھڑی بھیجیں درودان ہر خدائے پاک کا جن ہر ہر ایک لحظہ سلام آیا

فرشنوں نے ای دم جھٹ ادب سے میرامنہ چوما زباں پرمیرے جس دم احد مرسل مالٹیکی کا نام آیا

- ﴿ [مم كلام صفحه: ۵۵] .



يجل رحمت والے چُن لونی .... باغ بھلال تے آگیا كفر بدليال حييث كيال .....دهمت سايه جها گيا جس پھل چن جھولی یائے ....خوشبواں نال دل بہلائے مُر دہ دِل زندہ ہوئے ..... ہرکوئی شفاء ہن یا گیا مچل رجمت والے پئن لوئی .... باغ مجلال تے آگیا سکے رکھوی بھلال تے آئے ....رحمت کوزے جر بھریائے میل اندر دی دهوالونی .....ابر رحمت آگیا مچل رحمت والے چن لوتی .... باغ مجلال تے آگیا سچيال ايهداياني بهرنا....جهوشال اندردوزخ سرنا درش چھیتی یالونی .....عربی لاڑا آگیا مچل رحمت والے پئن لوئی ..... باغ کھلال تے آگیا آمنه في دالال ہے سوہنا ..... مائي حليمه دي گودوج آؤنا ڙا جي عليمه بڻھالو تي .....مد ٽي لاڙا آگيا مچل رحمت والے چن لونی ..... باغ مجلال تے آگیا فقيرنمان على سُنائى .....رحمت جيمرتى جيمان كرآئى سب نول جهاوی بلالونی .....رحمت سایرآگیا ميكل رحمت والي يُن لوني ..... باغ كيلال تي آگيا - ﴿ اللَّهُ عَلَى حَدِيدُهُ مُعَمَّدٍ وَّالِهِ وَسَلُّو اللَّهُ عَلَى حَدِيدُهُ مُعَمَّدٍ وَّالِهِ وَسَلُّو ا

صلى الله على حبيبه مُحمّد واله وسلّه -

## المدنور مصطفي صاليدتم

جيهرے نور تھيں بنيا كل عالم اُن آمدال نے اُس تور دیاں أج جھکیا عش معلیٰ اے بھارا یلا اے مائی آمنہ یاک دے گھر. ولے جہدی نور تھیں جھولی بھر گئی اے جہدے گھر نول سلامال ہون پیال جنت دی ہر اک حور دیاں أج لگ گئے ہماگ طیمہ نوں أج مل كئے چين يتيمال نوں ول کمب گئے جاناں نکل گیاں 75 31 ہو جاوے ہو جاوے

فيائيم المصطفام المنظمة المنظم بے ملک چہ کرنال آ جاون! چن عربی دے وستور دیاں اوتھے تور خدا دا وردا اے او بتھے فلک سلامال کردا اے برهے الم جھے محفلال ہون حضور دیاں ميرنے آقا مملی والے دی اوتھوں شان دا ہے۔ آغاز ہوندا مک جاندیاں جھے نے صائم سب حدال عقل شعور ديال آج کیف دی بارش ہوندی اے أج شهرال وكن سرور

- ﴿ [حلَّى اللَّهُ عَلَى حَدِيدِه مُحَمَّدٍ وَ اللَّه وَسَلَّه ] ﴾ - طالب شفاعت رسول كريم مَنْ اللَّهُ عَلَى الله عَنْ الله عَلَيْهِ مُعَمِّدِي مَا الله عَلَيْهِ مَا الله عَلَيْهِ مَعَمَدِي مَا الله عَلَيْهِ مَعِدِي مَا الله مَا الله مَا الله عَلَيْهِ مَعِدِي الله عَلَيْهِ مَعْمِدِي الله عَلَيْهِ مَعْمِدِي الله مَا الله مَ

-[ **♦** ♣ ]-



Marfat.com



Marfat.com